

# الرياضيات

الصفّ الأوّل - الجزء الثاني



كتاب التلميذ

# الرياضيات

## الصفّ الأوّل - الجزء الثاني

لجنة تعديل كتاب الرياضيات للصف الأول ابتدائي

أ. إيمان يوسف محمد المنصور (رئيسًا)

أ. يسرى شمالان أحمد البحر  
أ. غزيل سعيد دلموك الدوسري  
أ. سوسن علي يوسف بوشهري  
أ. خديجة حسين عبد الرضا دشتي  
أ. زهرة جاسم محمد الصفار  
أ. إيمان إبراهيم يوسف بوحمرة

الطبعة الثالثة

١٤٤٣هـ

٢٠٢١ - ٢٠٢٢م

كتاب التلميذ



المرحلة الابتدائية

الطبعة الثالثة

المراجعة العلمية

أ. وفاء أحمد سليمان

أ. أمل حمود العدواني

الإخراج الفني

أ. سيد عيسى بدر

الطبعة الأولى ٢٠١٥-٢٠١٦م

الطبعة الثانية ٢٠١٦-٢٠١٧م

الطبعة الثالثة ٢٠١٨-٢٠١٩م

٢٠١٩-٢٠٢٠م

٢٠٢٠-٢٠٢١م

٢٠٢١-٢٠٢٢م

إعداد

أ. يسرى شمالان أحمد البحر

أ. إيمان محمد حسن الشطي

أ. غزيل سعيد دلموك الدوسري

أ. سوسن علي يوسف بوشهري

أ. إيمان إبراهيم يوسف بوحمرة

شاركنا بتقييم مناهجنا



الكتاب كاملاً



طبع: في شركة الصناعات البريطانية للطباعة والتغليف - الكويت

أودع في مكتبة الوزارة تحت رقم (٥٧) بتاريخ ٢٤/٦/٢٠١٨م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





حضرة صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح  
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Nawaf AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah  
The Amir Of The State Of Kuwait





سمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح

ولي عهد دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah  
The Crown Prince Of The State Of Kuwait



## الجزء الأول:

الوحدة الأولى: مدخل إلى المفاهيم الرياضية

الوحدة الثانية: الأعداد الكليّة من ١ ← ٥

الوحدة الثالثة: الأعداد الكليّة من ٦ ← ١٢ بما في ذلك الصفر (٠)

الوحدة الرابعة: الجمع والطرح بالأعداد ١، ٢، ٣ بنتائج لا يزيد عن العدد ١٢

الوحدة الخامسة: الجمع والطرح بالعددين ٤، ٥ بنتائج لا يزيد عن العدد ١٢

الوحدة السادسة: الجمع والطرح بالأعداد ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠ بنتائج لا يزيد عن العدد ١٢

## الجزء الثاني:

الوحدة السابعة: الأعداد الكليّة إلى العدد ٢٠

الوحدة الثامنة: جمع / طرح الأعداد ٠ ← ٢٠

الوحدة التاسعة: الوقت

الوحدة العاشرة: الأعداد الكليّة إلى العدد ١٠٠

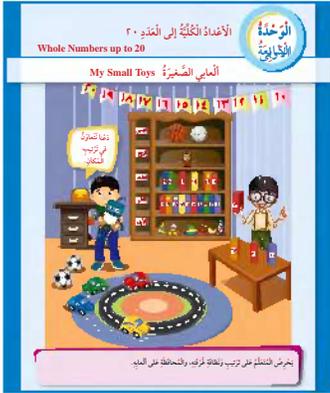
الوحدة الحادية عشرة: جمع / طرح الأعداد ٠ ← ١٠٠

الوحدة الثانية عشرة: الهندسة

الوحدة الثالثة عشرة: القياس والنقود

## الأعداد الكليّة إلى العدّد ٢٠

الوَحدة  
السابعة



١٣

«الْعابى الصغيرة»

١٥

الدّرس ١-٧: الأعداد إلى العدّد ٢٠

١٨

الدّرس ٢-٧: مُكوّنات الأعداد إلى العدّد ٢٠

٢٠

الدّرس ٣-٧: مُقارنّة الأعداد إلى العدّد ٢٠

٢٢

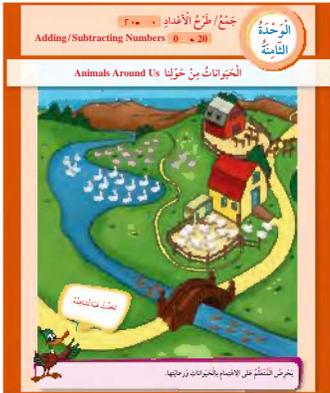
الدّرس ٤-٧: تَرتيب الأعداد إلى العدّد ٢٠

٢٤

الدّرس ٥-٧: مُراجعة الوَحدة السابعة

## جَمْعُ / طَرْحُ الأعدادِ بِناجِج لا يَزِيدُ على العدّد ٠ ← ٢٠

الوَحدة  
الثامنة



٢٧

«الحيوانات من حولنا»

٢٩

الدّرس ١-٨: جَمْعُ الأعدادِ ٠ ← ٢٠

٣٢

الدّرس ٢-٨: طَرْحُ الأعدادِ ٠ ← ٢٠

٣٤

الدّرس ٣-٨: جَمْعُ ٣ أعدادٍ

٣٦

الدّرس ٤-٨: الجَمْعُ بِالْإكْمالِ لِلْعَشْرَةِ

٣٨

الدّرس ٥-٨: الطَرْحُ بِالْإنْقاصِ مِنَ الْعَشْرَةِ

٤٠

الدّرس ٦-٨: العَلاقة بَيْنَ الجَمْعِ والطَرْحِ

٤٢

الدّرس ٧-٨: حَلُّ مَسائِلِ جَمْعُ / طَرْحِ

٤٤

الدّرس ٨-٨: إيجادُ العدّدِ المَجهولِ

٤٦

الدّرس ٩-٨: اسْتِخدامُ البَياناتِ

٤٨

الدّرس ١٠-٨: مُراجعة الوَحدة الثامنة

## الوقت

الوَحدة  
التاسعة



٥١

«برنامجى اليومى»

٥٣

الدّرس ١-٩: قِياسُ الوقتِ (الساعاتِ الكامِلة)

٥٦

الدّرس ٢-٩: الوقتُ (قَبْلَ - بَعْدَ)

٥٨

الدّرس ٣-٩: مَسائِلُ تحوي الوقتَ

٦٠

الدّرس ٤-٩: الرِّزنامَةُ (التَّقويم)

٦٢

الدّرس ٥-٩: مُراجعة الوَحدة التاسعة

## الأعداد الكليّة إلى العدد ١٠٠

الوَحدة  
العاشرة



٦٥

«رياضتي المفضّلة»

٦٧

الدّرس ١٠-١: الأعداد إلى العدد ٣٠

٧٠

الدّرس ١٠-٢: العدُّ بالعشرات إلى العدد ١٠٠

٧٢

الدّرس ١٠-٣: الأعداد إلى العدد ١٠٠

٧٤

الدّرس ١٠-٤: مقارنة الأعداد إلى العدد ١٠٠

٧٦

الدّرس ١٠-٥: ترتيب الأعداد إلى العدد ١٠٠

٧٨

الدّرس ١٠-٦: تقريب الأعداد إلى أقرب عشرة

٨٠

الدّرس ١٠-٧: تقدير الأعداد إلى العدد ١٠٠

٨٢

الدّرس ١٠-٨: العدُّ التّجاوُزي

٨٤

الدّرس ١٠-٩: النّصف/ الضّعف

٨٦

الدّرس ١٠-١٠: مراجعة الوّحدة العاشرة

## جَمْعُ/ طَرْحُ الأعدادِ ٠ ← ١٠٠

الوَحدة  
الحاديّة  
عشرة



٨٩

«ها قد أتى الصّيفُ»

٩١

الدّرس ١١-١: جَمْعُ/ طَرْحُ الأعدادِ ٠ ← ٢٠

٩٤

الدّرس ١١-٢: جَمْعُ الأعدادِ ٠ ← ٣٠

٩٦

الدّرس ١١-٣: طَرْحُ الأعدادِ ٠ ← ٣٠

٩٨

الدّرس ١١-٤: جَمْعُ الأعدادِ ٠ ← ٣٠ مع إعادة التّسمية

١٠٠

الدّرس ١١-٥: طَرْحُ الأعدادِ ٠ ← ٣٠ مع إعادة التّسمية

١٠٢

الدّرس ١١-٦: جَمْعُ بالعشرات

١٠٤

الدّرس ١١-٧: طَرْحُ العشرات

١٠٦

الدّرس ١١-٨: جَمْعُ عددٍ مُكوّنٍ رمزه من رقمين مع عددٍ

مُكوّنٍ رمزه من رقم واحدٍ

الدّرس ١١-٩: جَمْعُ عددين مُكوّنٍ رمز كُلٍّ منهما من

١٠٨

رقمين ٠ ← ١٠٠

الدّرس ١١-١٠: طَرْحُ عددٍ مُكوّنٍ رمزه من رقم واحدٍ من آخر

١١٠

مُكوّنٍ رمزه من رقمين

١١٢

الدّرس ١١-١١: طَرْحُ عددٍ من آخر مُكوّنٍ رمز كُلٍّ منهما من رقمين

١١٤

الدّرس ١١-١٢: حلُّ مسائل جَمْعٍ/ طَرْحٍ للأعدادِ ٠ ← ١٠٠

١١٦

الدّرس ١١-١٣: استخدامُ البيانات

١١٨

الدّرس ١١-١٤: إيجادُ العددِ المجهولِ

١٢٠

الدّرس ١١-١٥: مراجعة الوّحدة الحاديّة عشرة

## الهندسة

### الوحدة الثانية عشرة



١٢٣

«في فصلي»

١٢٥

الدَّرْس ١٢-١: أشكالٌ ثلاثية الأبعاد (المكعب - الكرة)

١٢٨

الدَّرْس ١٢-٢: تصنيف المجسمات

١٣٠

الدَّرْس ١٢-٣: تمييز الأشكال

١٣٢

الدَّرْس ١٢-٤: خواص الأشكال

١٣٤

الدَّرْس ١٢-٥: مراجعة الوحدة الثانية عشرة

## القياس والتقود

### الوحدة الثالثة عشرة



١٣٧

«في الحديقة»

١٣٩

الدَّرْس ١٣-١: الطول

١٤٢

الدَّرْس ١٣-٢: قياس الطول

١٤٤

الدَّرْس ١٣-٣: الوزن

١٤٦

الدَّرْس ١٣-٤: قياس الوزن

١٤٨

الدَّرْس ١٣-٥: السعة

١٥٠

الدَّرْس ١٣-٦: قياس السعة

١٥٢

الدَّرْس ١٣-٧: إيجاد الوحدات الناقصة

١٥٤

الدَّرْس ١٣-٨: قياس الوقت

١٥٦

الدَّرْس ١٣-٩: التقود

١٥٨

الدَّرْس ١٣-١٠: مراجعة الوحدة الثالثة عشرة

# الأعداد الكليّة إلى العدد ٢٠

الوحدّة  
الأسبوعيّة

Whole Numbers up to 20

## ألعابي الصّغيرةُ My Small Toys



يَحْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى تَرْتِيبِ وَنِظَافَةِ غُرْفَتِهِ، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى أَلْعَابِهِ.



أَهْلِي الْأَعْرَاءِ،

لَقَدْ بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ السَّابِعَةِ مِنَ الْكِتَابِ.

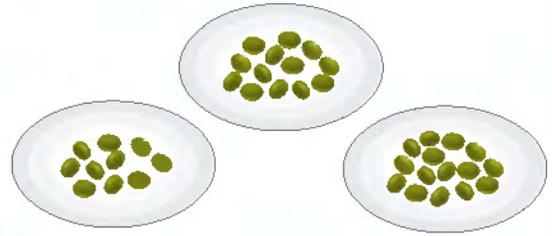
سَتَتَعَلَّمُ الْأَعْدَادَ إِلَى الْعَدَدِ ٢٠. بِإِمْكَانِنَا فِي الْمَنْزِلِ

أَنْ نَتَمَرَّنَ عَلَى عَدِّ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَاتِ. فَالْقِيَامُ

بِالْأَنْشِطَةِ الْوَارِدَةِ أَدْنَاهُ مُتَعَةٌ وَتَسْلِيَةٌ.

### حَبَاتُ زَيْتُونٍ عَلَى طَبَقٍ

سَيَطِيبُ لَكُمْ أَنْ تَعُدُّوا ثَمَارَ زَيْتُونٍ، فَانْتُمْ بَعْدَ أَنْ  
تَنْتَهَوْا مِنْ عَدِّهَا يُمَكِّنُ أَنْ تَأْكُلُوهَا! عُدُّوا مَجْمُوعَةً  
مِنْ ثَمَارِ الزَّيْتُونِ مِنْ ١ إِلَى ٢٠ عَلَى طَبَقٍ، وَاسْأَلُوا  
الْمُتَعَلِّمَ أَنْ يَذْكَرَ مَجْمُوعَةً أُخْرَى مِنْ ثَمَارِ الزَّيْتُونِ  
أَكْثَرَ عَدَدًا وَأَنْ يَعُدَّهَا، ثُمَّ اسْأَلُوهُ أَنْ يَذْكَرَ مَجْمُوعَةً  
أُخْرَى أَقَلَّ عَدَدًا وَأَنْ يَعُدَّهَا.



### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ عَمَلُ (نَمُودَجٍ / قِصَّةٍ / رَسْمٍ) بِحَيْثُ يَكُونُ عَدَدُ عَنَاصِرِهَا يَصِلُ  
إِلَى ٢٠، وَالتَّحَدُّثُ عَنْهَا.

### العَلَاقَةُ مَعَ الْمَجْتَمَعِ

إِذْ تَقُومُونَ بِالْمَشْيِ مَعَ الْمُتَعَلِّمِ، اسْأَلُوهُ أَنْ يَجِدَ أَشْيَاءَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ١ إِلَى ٢٠. عَلَى سَبِيلِ  
الْمِثَالِ، ٥ أَوْرَاقِ أَشْجَارٍ وَ ٤ مَقَاعِدٍ فِي حَدِيقَةٍ.



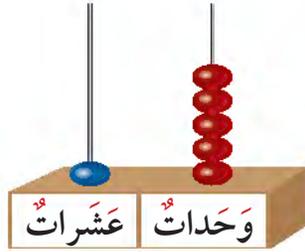
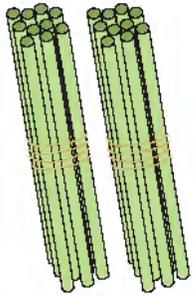


تَمَرِّنْ



١ اكتب رمز العدد الممثل.

١



ب

عَشْرَات	وَحَدَات

أ

عَشْرَات	آحَاد

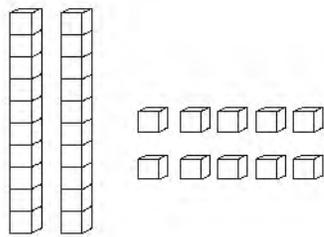
عَشْرَات	آحَاد

عَشْرَات	آحَاد

٢ لَوِّنْ. اكتب رمز العدد.

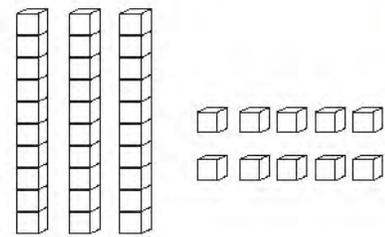
٢

ب ٨ وَحَدَات



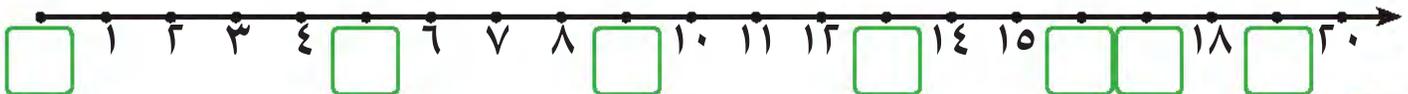
أ ٩ وَحَدَاتٍ وَ ١ عَشْرَة

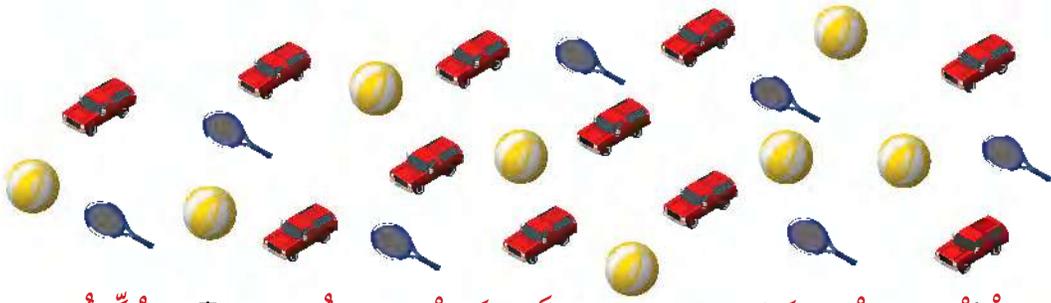
١



٣ اكْمِلْ خَطَّ الأَعْدَادِ.

٣



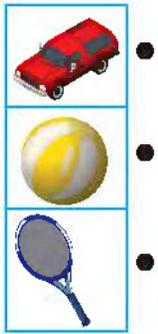


أ استخِدم الألعاب المُبيّنة أعلاه لِتصنع التَّمثيل البيانيّ (ارسم ○ لِكلِّ لعبة).

الألعاب											
											
											
											

ج صل:

ب أكمل الجدول.



• اللعبة الأكثر عددًا

• اللعبة الأقل عددًا

العدد	الألعاب
	
	
	

٥ لَوْن الإجابة الصحيحة.

أنا عددٌ أصغرُ من العدد ٢٠. رقمٌ آحادي يُساوي رقمَ عَشْراتي. مَنْ أنا؟

١١

١٢

١٩

إلى الأهل: كَوْن المُتعلِّم أعدادًا إلى العدد ٢٠ وكتبها.

نشاطٌ في المنزل: اِبْحَثْ مَعَ المُتعلِّم في الكُتُب والمَجَلَّاتِ عن الأعدادِ إلى العدد ٢٠.



# مكوّنات الأعداد إلى العدد ٢٠

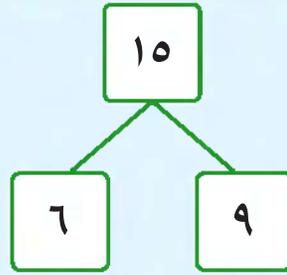
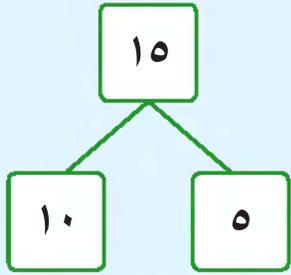
الدّرس  
٢-٧



## Components of Numbers up to 20

تعلّم

دعونا نرى كيف سيقوم كل من سعد وناصر بتوضيح بعض طرق تكوين العدد ١٥.



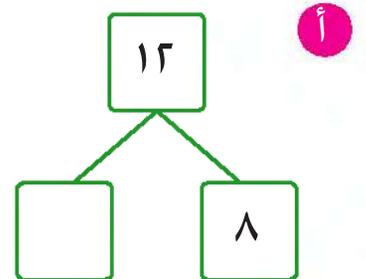
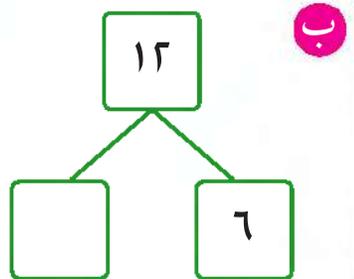
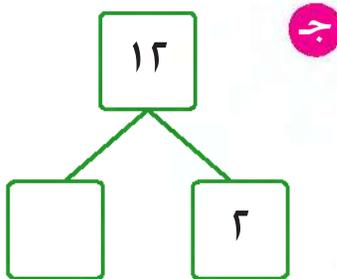
تحدّث عن مكوّنات أخرى للعدد ١٥.

تمرّن

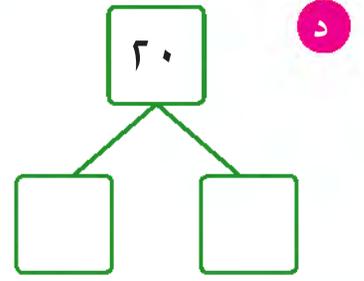
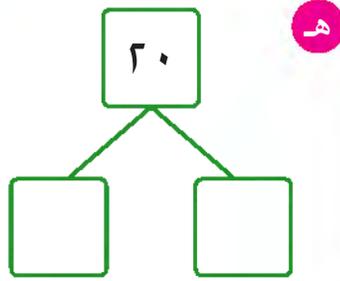
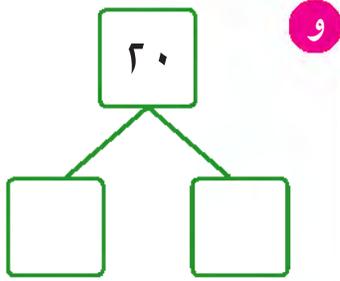
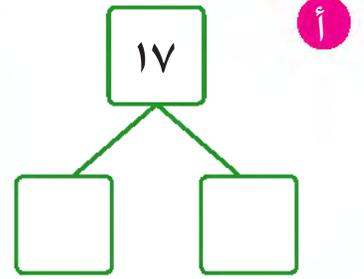
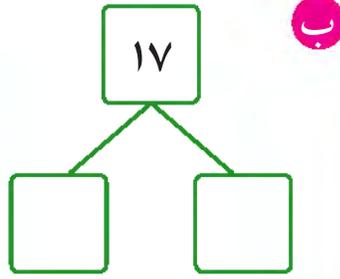
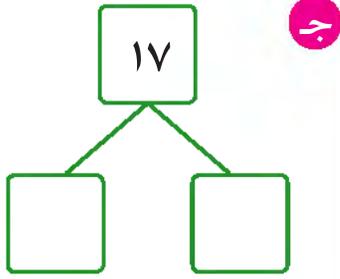


حلّ مستخدماً العناصر في التمارين (١، ٢، ٣).

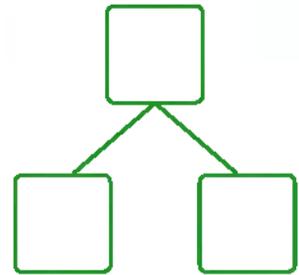
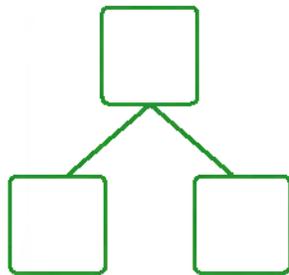
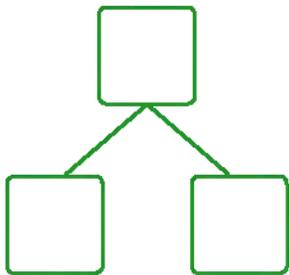
١ أكمل.



٣ اكتب مكوّنات العددين ١٧، ٢٠.



٣ اكتب مكوّنات عددٍ من عندك.



إلى الأهل: جزأ المتعلم أعداداً إلى العدد ٢٠، مستخدماً عناصر بطرقٍ مختلفة.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يجرى عدداً ما إلى العدد ٢٠ بطرقٍ مختلفة.





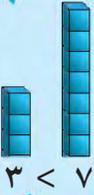
## مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ إِلَى العَدَدِ ٢٠

### Comparing Numbers up to 20

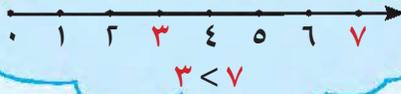
تَعَلَّمْ

أيهما أكبر ٧ أم ٣؟

أنا أفكر في موقع  
العَدَدَيْنِ عَلَى خَطِّ  
الأَعْدَادِ.



$$3 < 7$$



$$3 < 7$$

أنا أفكر في استخدام  
المَكْعَبَاتِ فِي تَمَثِيلِ  
العَدَدَيْنِ.



ب قَارِن ٢٠ ١٨

عَشْرَات	وَحَدَات

لَا حِظْ.  
عَدَدُ العَشْرَاتِ فِي العَدَدِ ٢٠  
هُوَ ٢ عَشْرَةَ. عَدَدُ العَشْرَاتِ  
فِي العَدَدِ ١٨ هُوَ ١ عَشْرَةَ.



عَشْرَات	وَحَدَات

$$18 < 20$$

ج قَارِن ١٣ ١٧

عَشْرَات	وَحَدَات

لَا حِظْ تَسَاوِي العَشْرَاتِ.  
قَارِن بَيْنَ الوَحَدَاتِ.



عَشْرَات	وَحَدَات

$$17 > 13$$

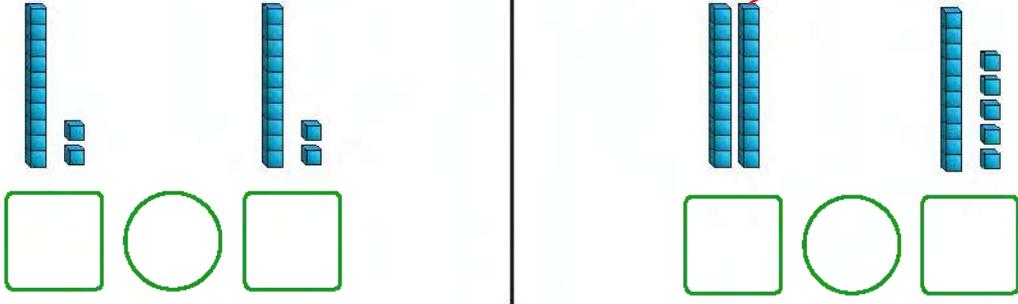
تَعْبِيرٌ شَفَهِي

أيهما أكبر ٧ أم ١٣؟





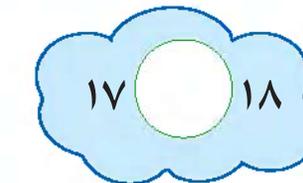
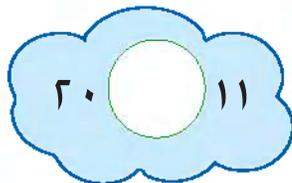
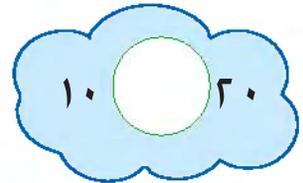
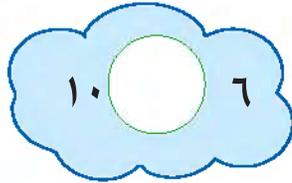
١ اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ الْمُمَثَّلِ. قَارِنِ مُسْتَحْدِمًا الْعَلَامَةَ الْمُنَاسِبَةَ (< أَوْ > أَوْ =).



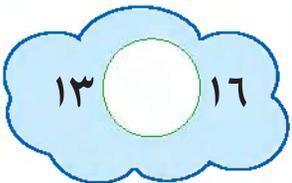
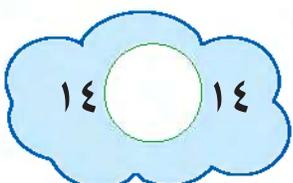
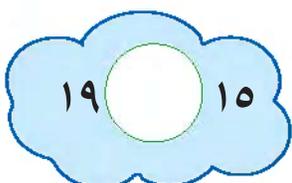
٢ قَارِنِ. اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَلَاقَةِ الْمُنَاسِبِ (< أَوْ > أَوْ =). اِسْتِخْدِمِ  وَ 

عَشْرَاتُ	وَاحِدَاتُ

.



٣ قَارِنِ بِاسْتِخْدَامِ خَطِّ الْأَعْدَادِ.



إِلَى الْأَهْلِ: قَارِنِ الْمُتَعَلِّمَ بَيْنَ عَدَدَيْنِ لِيَذْكَرَ أَيُّهُمَا الْأَكْبَرُ وَأَيُّهُمَا الْأَصْغَرُ، وَيَكْتُبْ رَمَزَ الْعَلَاقَةِ الْمُنَاسِبِ (< أَوْ > أَوْ =).  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَذْكَرَ عَدَدَيْنِ، وَأَنْ يُخْبِرَ أَيُّهُمَا الْأَكْبَرُ وَأَيُّهُمَا الْأَصْغَرُ.





## تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ إِلَى العَدَدِ ٢٠

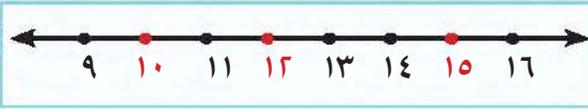
### Ordering Numbers up to 20

تَعَلَّمْ

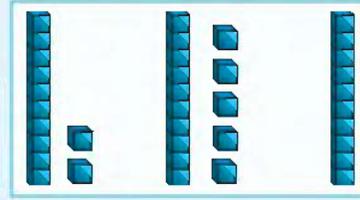
رَتِّبِ الأَعْدَادَ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ. ١٠، ١٥، ١٢



أنا سَأَسْتَخْدمُ مَوْقِعَ الأَعْدَادِ عَلَى خَطِّ الأَعْدَادِ (قَبْلَ، بَيْنَ، بَعْدَ).



أنا سَأَسْتَخْدمُ المَكْعَبَاتِ



١٢ ١٥ ١٠

١٥ ١٢ ١٠

تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ.

تَمَرِّنْ حُلِّ مُسْتَخْدِمًا أَوْ أو

١ رَتِّبِ الأَعْدَادَ.

أ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ

١٤، ١٠، ١٨

--	--	--

ب مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ

١٧، ٧، ١٢

--	--	--

٢ اكْمِلْ بِكِتَابَةِ أَعْدَادٍ مِنْ عِنْدِكَ بِحَيْثُ يَكُونُ التَّرْتِيبُ:

ب مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ

١٣

	١٣	
--	----	--

أ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ

٩

	٩	
--	---	--

٣ اكْمِلْ مُسْتَخْدِمًا (قَبْلَ، بَيْنَ، بَعْدَ).

١٩

١٨

١٦

١٥

١٣

١٢

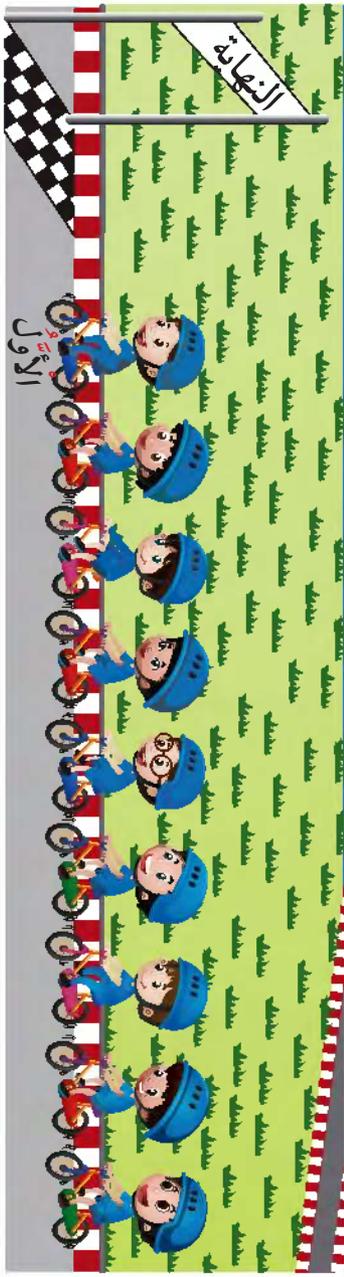




الأول الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر

تمرّن

4 حوِّط لِتَوْضِيحِ التَّرْتِيبِ.



السابع



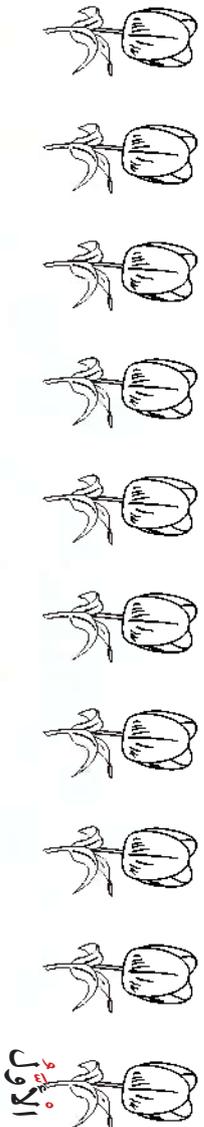
الثالث



الثاني



5 لَوْنٌ لِتَوْضِيحِ التَّرْتِيبِ.



العاشر



الثامن



الخامس



الرابع



الأول

إِلَى الْأَهْلِ: رَتَّبِ الْمُتَعَلِّمَ أَعْدَادًا إِلَى الْعَدَدِ ٢٠ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ، وَبِالْعَكْسِ، كَذَلِكَ اسْتَخْدِمِ الْأَعْدَادَ التَّرْتِيبِيَّةَ مِنَ الْأَوَّلِ إِلَى الْعَشِيرِينَ.

نَشِاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَرْتَّبِ أَعْدَادًا مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ، وَبِالْعَكْسِ.



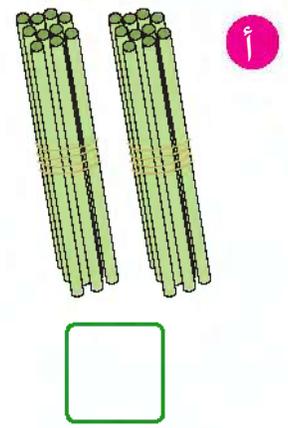
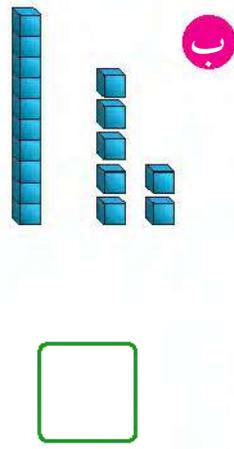
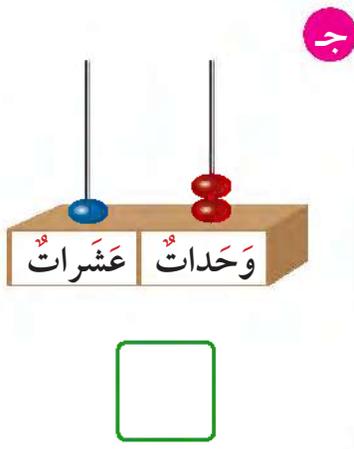
# مراجعة الوحدة السابعة

الدرس

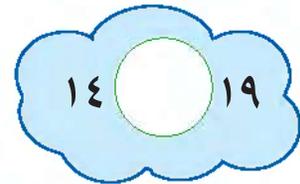
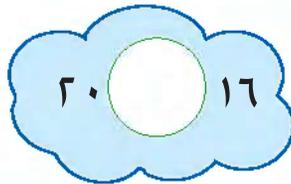
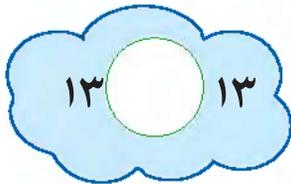
٥-٧



١ عدّ الوحدات والعشرات، ثم اكتب رمز العدد.



٢ قارن. اكتب رمز العلاقة (< أو > أو =). بإمكانك استخدام خط الأعداد.



٣ حلّ مستخدماً أو

ب رتب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر

٢٠، ٦، ١٠

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------

أ رتب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر

١٣، ١٧، ١٥

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------



٤ أكْمِلْ بِكِتَابَةِ أَعْدَادٍ مِنْ عِنْدِكَ بِحَيْثُ يَكُونُ التَّرْتِيبُ مِنَ الْعَدَدِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْعَدَدِ الْأَكْبَرِ.

	١٩	
--	----	--

	١٠	
--	----	--

	١٥	
--	----	--

٥ أكْمِلْ سِلْسِلَةَ الْأَعْدَادِ مُسْتَعِدِّمًا (قَبْلَ، بَعْدَ، بَيْنَ).

٢٠		١٨	١٧			١٤	١٣	
----	--	----	----	--	--	----	----	--

٦ حَوِّطْ لِتَوْضِيحِ التَّرْتِيبِ مُسْتَعِدِّمًا الشَّكْلَ الْمُنَاسِبَ.

الثَّامِنُ ○

السَّابِعُ △

الثَّالِثُ □

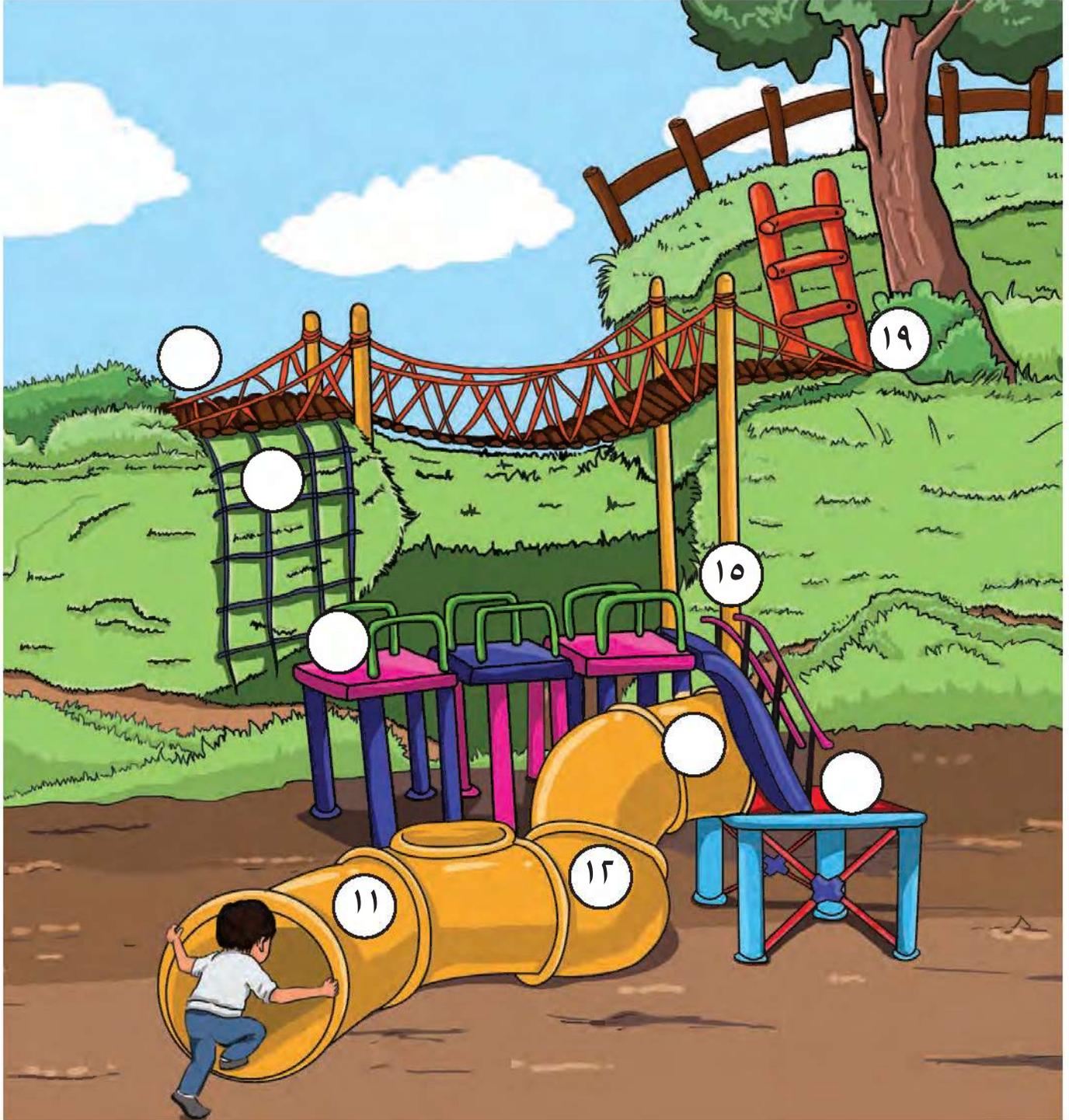


الأوَّلُ

# الْعَبُّ وَتَعَلَّمُ



أَكْمِلْ كِتَابَةَ رُمُوزِ الأَعْدَادِ لِتُسَاعِدَ سُلَيْمَانَ لِلوُصُولِ إِلَى الأَعْلَى.



جَمْعُ / طَرْحُ الأَعْدَادِ ٢٠ ← ٠

Adding / Subtracting Numbers 0 → 20

الْوَحْدَةُ  
الثَّامِنَةُ

## الْحَيَوَانَاتُ مِنْ حَوْلِنَا Animals Around Us



تَحَدَّثُ عَمَّا تَشَاهِدُهُ.



يَخْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى الإِهْتِمَامِ بِالْحَيَوَانَاتِ وَرِعَايَتِهَا.



أَهْلِي الأَعْرَاءِ،

بَدَأنا بِدِرَاسَةِ الوَحْدَةِ الثَّامِنَةِ مِنَ الكِتَابِ.

سَتَتَعَلَّمُ جَمْعَ وَطَرَحِ الأَعْدادِ ٠ ← ٢٠.

إِلَيْكُم بَعْضُ الأَنْشِطَةِ الَّتِي يُمَكِّنُنا القِيامَ بِها مَعًا.

### حُبُوبُ الفاصوليا

ضَعُوا ١٢-١٥ عُنَصْرًا، مِثْلَ حُبُوبِ الفاصوليا، في كُوبِ.  
أَسْقِطُوها عَلَى وَرَقَةٍ صَغِيرَةٍ، بِحَيْثُ يَسْتَقِرُّ بَعْضُ مِئِهَا  
فَقَطِّ عَلَى الوَرَقَةِ. أَلْفُوا قِصَصًا رِياضيَّةً. مِثال: إذا وَقَعَتْ ٨  
حُبُوبٍ عَلَى الوَرَقَةِ وَ ٦ خَارِجَها، يُمَكِّنُ أَنْ نُؤَلِّفَ القِصَّةَ  
التَّالِيَةَ: «١٤» كانت في  ٦. سَقَطَتْ فَإِنَّ الباقِي  
الْباقِي: «٨» (٨ = ٦ - ١٤) بَقِيَتْ.»

### مَشْرُوعُ الوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ المُتَعَلِّمِ إِعْدادُ مَسْأَلَةٍ رِياضيَّةٍ مُصَوَّرَةٍ عَن جَمْعٍ / طَرِحِ الأَعْدادِ ٠ ← ٢٠  
والتَّحَدُّثُ عَنها.

### العِلاقَةُ مَعَ المُجْتَمَعِ

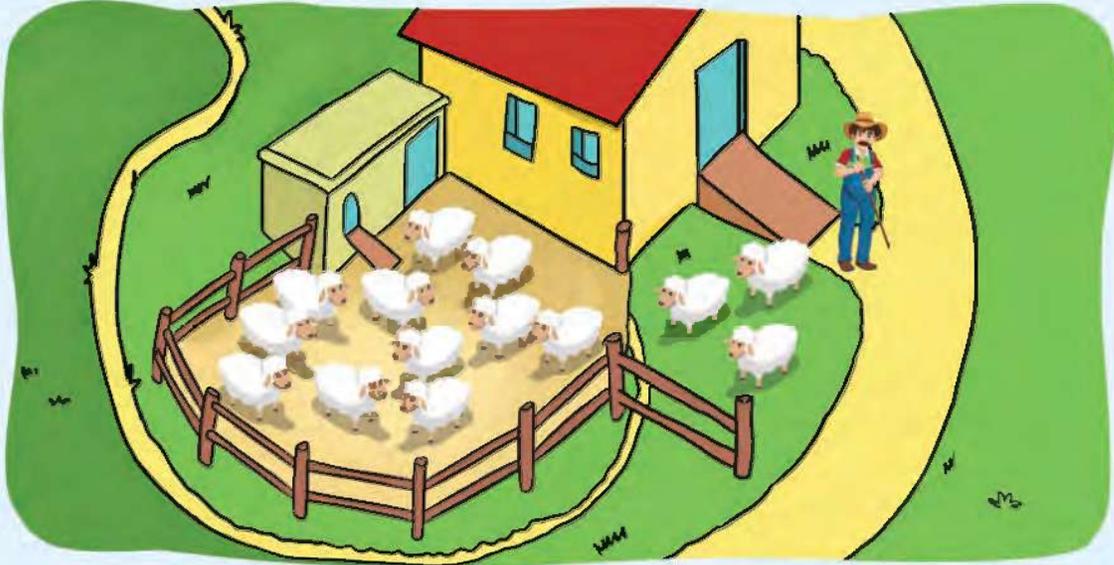
عِندما تَزورون مَعَ المُتَعَلِّمِ حَدِيقَةَ الحَيوانِ، إِجْمَعُوا عَدَدَ الحَيواناتِ الَّتِي تَرَوْنَهَا؛ مِثالًا، كان في  
القَفصِ ١٦ قِرْدًا. نامَتْ ٩ قُرودٍ مِئِها. كَمَ قِرْدًا ظَلَّ مُسْتَقِيمًا؟ ١٦ - ٩ = ٧ قُرودٍ.





اتَعَلَّمْ

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ.



$$14 = 3 + 11$$



هَذَا رَمْزُ عَمَلِيَّةِ  
الْجَمْعِ وَيُقْرَأُ زَائِدًا.

الْجَمْعُ هُوَ ضَمُّ مَجْمُوعَتَيْنِ  
مِنَ العَنَاصِرِ مَعًا.



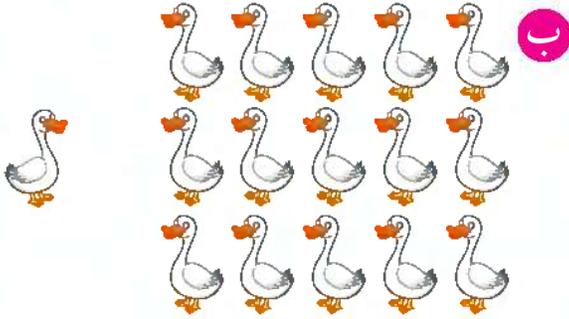
مَا مَجْمُوعُ كُلِّ  
السَّمَكَاتِ؟

نَحْنُ نَسْتَخْدِمُ الْجَمْعَ لِإِجَادِ  
مَجْمُوعِ كُلِّ العَنَاصِرِ.  
 $18 = 8 + 10$  سَمَكَةٌ

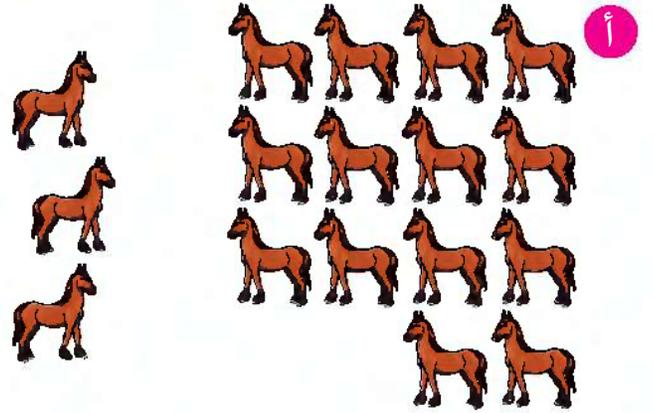




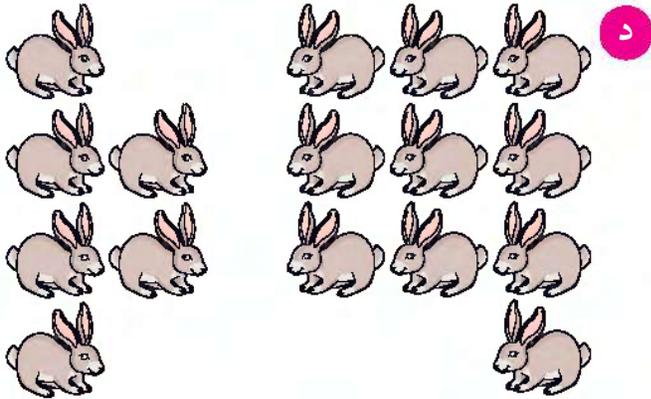
١ اِجْمَعِ. ضَمِّ.



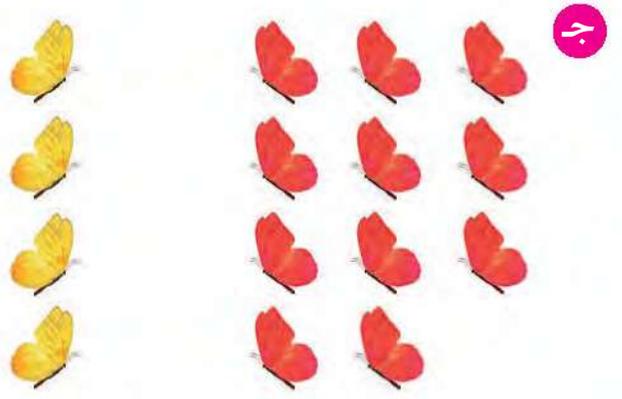
$$\underline{\hspace{2cm}} = 1 + 15$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 3 + 14$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 6 + 9$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 4 + 12$$

٢ أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

$$5 + 13 \text{ مَوْضِعًا بِالرَّسْمِ.}$$





يُمْكِنُكَ الْجَمْعُ بِأَيِّ تَرْتِيبٍ  
وَالْحَصُولُ عَلَى النَّاتِجِ نَفْسِهِ.



$$5 = 4 + 1$$



$$5 = 1 + 4$$

٣ أكْمِلْ.

$$10 + 8 = 8 + \boxed{\text{ب}}$$

$$6 + \boxed{\text{أ}} = 12 + 6$$

٤ اِجْمَعْ. اِسْتِخْدَمْ



$$\begin{array}{r} 2 \\ 13 + \\ \hline \end{array} \quad \text{ج}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ 1 + \\ \hline \end{array} \quad \text{ب}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ 3 + \\ \hline \end{array} \quad \text{أ}$$

٥ اِجْمَعْ. بِإِمْكَانِكَ اِسْتِخْدَمْ عُنَاوِرَ.

$$\underline{\hspace{2cm}} = 6 + 13 \quad \text{ج}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = 1 + 11 \quad \text{د}$$

$$\begin{array}{r} 14 \\ 3 + \\ \hline \end{array} \quad \text{ب}$$

$$\begin{array}{r} 18 \\ 1 + \\ \hline \end{array} \quad \text{أ}$$

إِلَى الْأَهْلِ: جَمْعُ الْمُتَعَلِّمِ عَدَدًا مُكَوَّنًا رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ مَعَ آخَرِ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ.

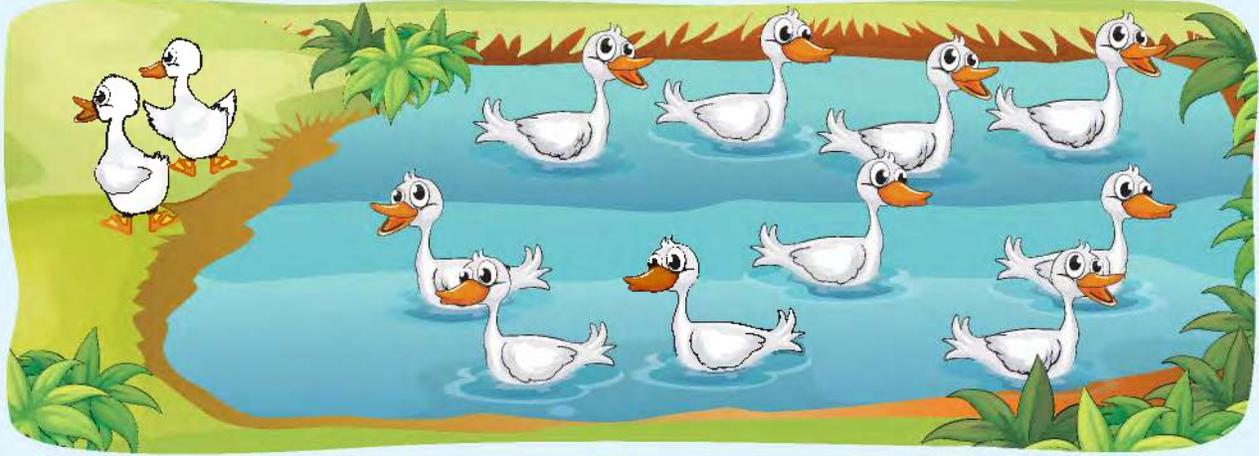
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِجَادَةَ نَاتِجِ  $5 + 11$ .





تَعَلَّمْ

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ.



$$10 = 20 - 10$$



هَذَا رَمْزُ عَمَلِيَّةِ الطَّرْحِ  
وَيُقْرَأُ نَاقِصًا.

الطَّرْحُ هُوَ إِنْقَاصُ  
مِنْ عَدَدِ العُنَاصِرِ.



نَحْنُ نَسْتَخْدِمُ الطَّرْحَ  
لِإِجَادِ الفَرْقِ بَيْنَ العُمُرَيْنِ.  
 $12 = 19 - 7$  سَنَةً

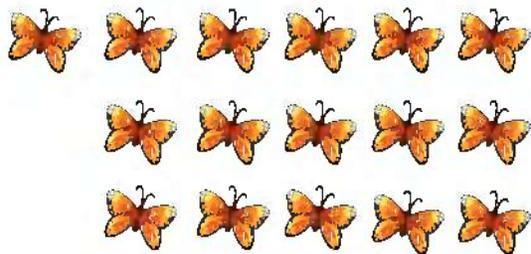


عُمُرُ أُخْتِي ١٩ سَنَةً وَأَنَا  
عُمُرِي ٧ سِنَوَاتٍ، مَا الفَرْقُ  
بَيْنَ عُمُرِ أُخْتِي وَعُمُرِي؟

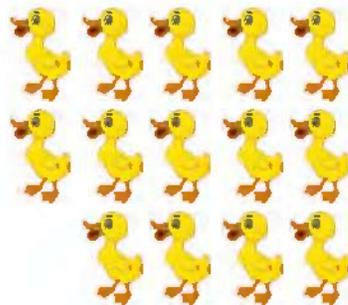




# ١ اِطْرَحْ. اَشْطَبْ.



$$\begin{array}{r} 16 \\ - 4 \\ \hline \square \end{array}$$



$$\square = 14 - 3$$

# ٢ اِطْرَحْ. اِسْتِخْدِمْ.



$$\begin{array}{r} 17 \\ - 1 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ - 2 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\square = 16 - 3$$

$$\square = 14 - 2$$

# ٣ اِطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اِسْتِخْدِمِ الْعُنَاصِرِ.

$$\begin{array}{r} 11 \\ - 1 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ - 2 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 18 \\ - 5 \\ \hline \square \end{array}$$

إلى الأهل: طرَحِ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدًا مُكَوَّنًا رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ مِنْ آخِرِ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِجَادَ نَاتِجِ ٣ - ١٧.





Adding 3 Numbers

تَعَلَّمْ



عِنْدَ جَمْعِ ثَلَاثَةِ أَعْدَادٍ،  
نَبْحَثُ عَنِ عَدَدَيْنِ يُكَوِّنَانِ الْعَشْرَةَ، ثُمَّ  
نَجْمَعُ الْعَشْرَةَ مَعَ الْعَدَدِ الثَّالِثِ.

$$\begin{array}{r} \text{7} \\ \text{3} \\ \text{2} \\ \hline \text{12} \end{array} +$$

$$\begin{array}{r} \text{5} \\ \text{8} \\ \text{2} \\ \hline \text{15} \end{array} +$$

$$\begin{array}{r} \text{9} \\ \text{4} \\ \text{1} \\ \hline \text{14} \end{array} +$$

تَمَرِّنْ



١ حَوِّطِ الْعَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ تَجْمَعُهُمَا أَوَّلًا، ثُمَّ اكْتُبِ الْمَجْمُوعَ.

ب

$$\begin{array}{r} \text{5} \\ \text{5} \\ \text{7} \\ \hline \square \end{array} +$$

أ

$$\begin{array}{r} \text{4} \\ \text{5} \\ \text{6} \\ \hline \square \end{array} +$$



٣ أوجد الناتج.

ج

$$\begin{array}{r} ٨ \\ ٣ \\ ٢ \\ \hline \square \end{array} +$$

ب

$$\begin{array}{r} ٣ \\ ٩ \\ ١ \\ \hline \square \end{array} +$$

أ

$$\begin{array}{r} ٦ \\ ٤ \\ ٩ \\ \hline \square \end{array} +$$

د

$$= ٣ + ٨ + ٧$$

هـ

$$= ١ + ٩ + ٦$$

و

$$= ٥ + ٥ + ٥$$

٣ حلّ.



٢

ب اشترت أمل

ب



٧

أ مع خالد

أ



٨



٣

محمد



٢



٤

سالم

طائر

كم عدد الكُلّ



كم عدد الكُلّ

إلى الأهل: تعلم المتعلم كيفية جمع ثلاثة أعداد.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم كتابة رموز الأعداد ١، ٥، ٩ على أوراق منفصلة، وإيجاد الناتج وتحديد أي العددين سيبدأ بجمعهما.

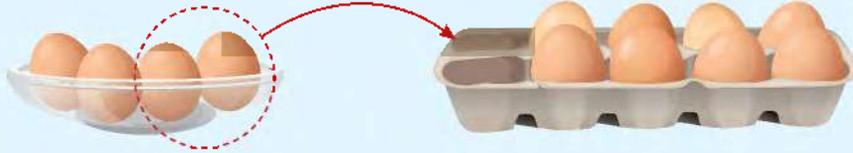




Making a Ten

تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ.



$$\square = ٤ + ٨$$

كَوِّنْ عَشْرَةً وَاجْمَعْ.



$$\square = ٢ + ١٠$$

$$\square = ٤ + ٨$$

تَعْبِيرٌ شَفِيهِ

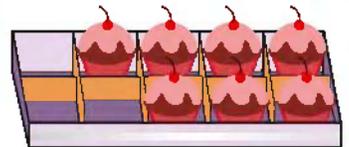


هَلِ الْأَسْهَلُ لَكَ أَنْ تَجْمَعَ ٤ + ٨ أَوْ ٢ + ١٠؟ وَلِمَاذَا؟

تَمَرِّنْ

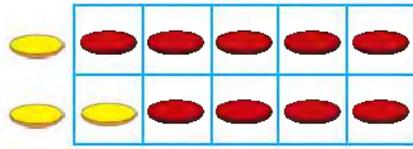


١ كَوِّنْ عَشْرَةً. اِجْمَعْ.



$$\underline{\hspace{2cm}} = ٦ + ٧$$

٣ اِجْمَع. اسْتَحْدِمْ وَ  .



أ  $12 = 3 + 9$

$12 = 2 + 10$

ج  $\underline{\quad} = 6 + 9$



$\underline{\quad} = \underline{\quad} + 10$

ب  $\underline{\quad} = 4 + 9$



$\underline{\quad} = \underline{\quad} + 10$

ه  $\underline{\quad} = 5 + 6$



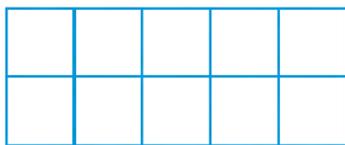
$\underline{\quad} = \underline{\quad} + 10$

د  $\underline{\quad} = 8 + 3$



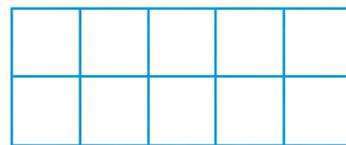
$\underline{\quad} = \underline{\quad} + 10$

ز  $\underline{\quad} = 7 + 5$



$\underline{\quad} = \underline{\quad} + 10$

و  $\underline{\quad} = 7 + 7$



$\underline{\quad} = \underline{\quad} + 10$

إلى الأهل: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدًا مَعَ آخَرَ بِاسْتِخْدَامِ طَرِيقَةِ الْإِكْمَالِ لِلْعَشْرَةِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَوْجِدَ نَاتِجَ  $8 + 8$  بِاسْتِخْدَامِ طَرِيقَةِ الْإِكْمَالِ لِلْعَشْرَةِ.





Subtracting by Decreasing

تَعَلَّمْ

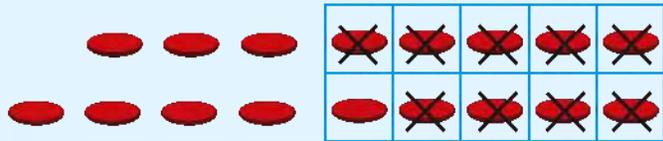
١ لدينا ١١ بَيْضَةً. انكسرت بَيْضَتَانِ، كم الباقِي؟



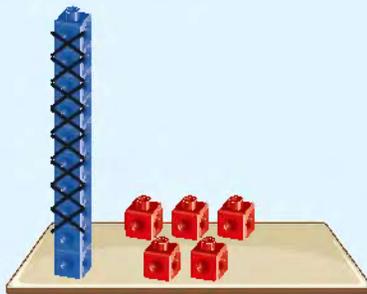
عَدَدُ الْبَيْضِ الْبَاقِي ٩ = ٢ - ١١ بَيْضَاتٍ

٢ أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

أ  $\underline{\quad} = 9 - 17$



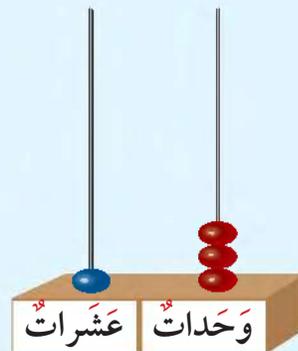
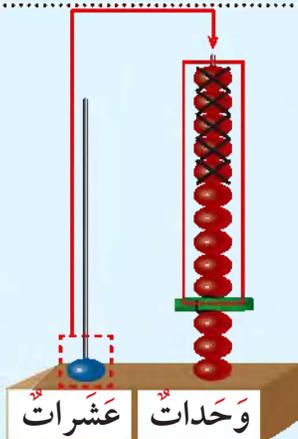
ب  $\underline{\quad} = 8 - 15$



ج  $\underline{\quad} = 5 - 13$

الْخُطْوَةُ الثَّانِيَّةُ:

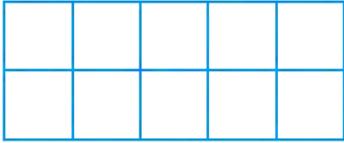
الْخُطْوَةُ الْأُولَى:



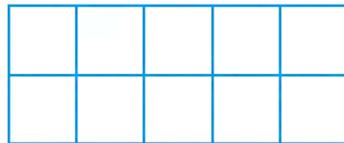


١ اَطْرَحْ . بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامُ  وَ  .

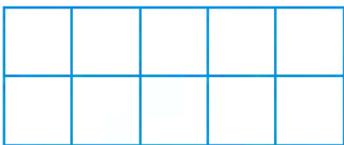
ب  $13 - 9 = \underline{\hspace{2cm}}$



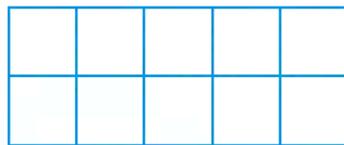
أ  $12 - 3 = \underline{\hspace{2cm}}$



د  $15 - 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

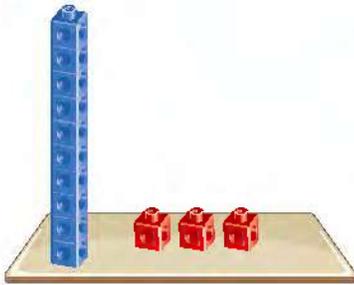


ج  $14 - 6 = \underline{\hspace{2cm}}$



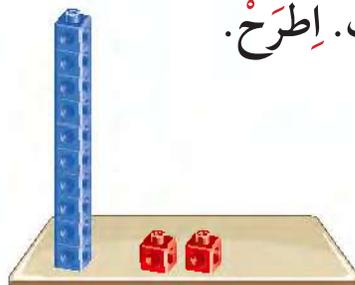
٢ اشْطَبْ . اَطْرَحْ .

ب



$13 - 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

أ

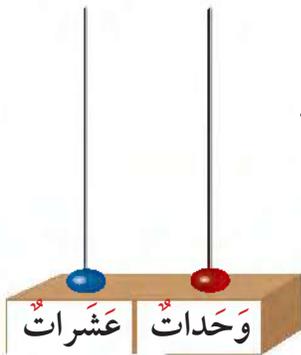


$12 - 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

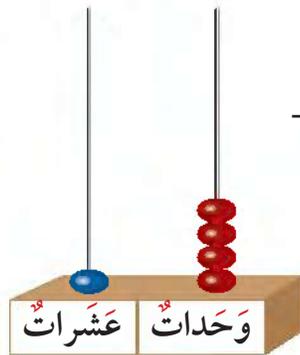
٣ أَوْجِدِ النَّاتِجَ .

ب

$11 - 6 = \underline{\hspace{2cm}}$



أ  $14 - 8 = \underline{\hspace{2cm}}$



إلى الأهل: تَعَرَّفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى كَيْفِيَّةِ الطَّرْحِ بِالْإِنْقَاصِ مِنْ عَشْرَةٍ .  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ اسْتِخْدَامَ عُنَاوِرٍ لِإِجَادِ نَاتِجِ ١٣ - ٥ .



# العلاقة بين الجمع والطرح

الدَّرْسُ  
٦-٨



## The Relation Between Addition and Subtraction

تَعَلَّمْ

إذا عَرَفْتُ عِبَارَةَ جَمْعٍ،  
بِإِمْكَانِي أَنْ أَكْتُبَ عِبَارَتِي طَرَحٍ  
ذَاتِ الصَّلَةِ.



$$\underline{17} = 9 + 7$$

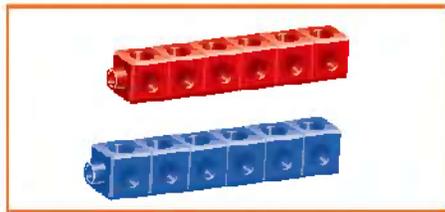
$$9 = 7 - 17$$

$$7 = 9 - 17$$

تَمَرَّنْ



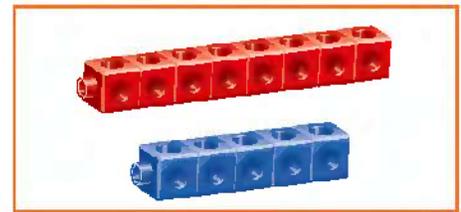
١ أكْمِلْ مِنْ خِلَالِ الْمَكْعَبَاتِ.



ب

$$\underline{\quad} = 6 + 6$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 12$$



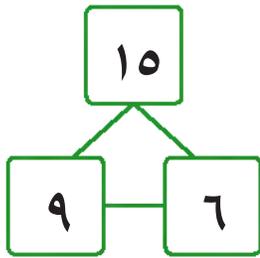
أ

$$\underline{\quad} = 5 + 8$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 13$$



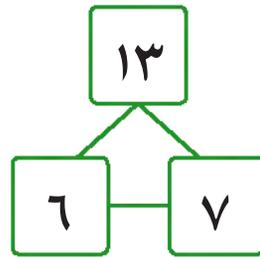
٢ اكتب عبارة الجمع وعبارة الطرح ذات الصلة مُستخدماً الأعداد المُعطاة.



\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

ب



\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

أ

٣ أوجد الناتج ثم صل بالعبارة ذات الصلة المناسبة.

\_\_\_\_\_ = ٨ - ١٥ •

\_\_\_\_\_ = ٥ + ٦ •

\_\_\_\_\_ = ٣ - ١٢ •

\_\_\_\_\_ = ٩ + ٩ •

\_\_\_\_\_ = ٩ - ١٨ •

\_\_\_\_\_ = ٨ + ٧ •

\_\_\_\_\_ = ٥ - ١١ •

\_\_\_\_\_ = ٣ + ٩ •

إلى الأهل: تعرّف المتعلم على عبارتي الجمع والطرح ذات الصلة.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلم أن يذكر عبارة جمع وعبارة طرح من الأعداد التالية: ٧، ١١، ٤.



# حَلُّ مَسَائِلِ جَمْعٍ / طَرَح

الدَّرْسُ  
٧-٨



## Problem Solving: Addition / Subtraction

اتَعَلَّم

دَلِيلُ حَلِّ الْمَسَائِلِ

تَحَقَّقْ

حُلِّ

خَطِّطْ

اِفْهَمْ

في القفص ١٤ دجاجة .  
أخذ منها المزارع ٨ دجاجة .  
كم بقيت في القفص؟

ماذا تريد أن تجد؟

اِفْهَمْ

يُمكنك رسم صورة لتحل المسألة.

خَطِّطْ



$$14 - 8 = 6 \text{ دجاجات}$$

حُلِّ

هل إجابتك صحيحة؟  $14 = 8 + 6$

تَحَقَّقْ



كَيْفَ تَعْرِفُ مَتَى تَجْمَعُ أَوْ تَطْرَحُ؟

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ



تَمَرِّنْ



أ حُلِّ الْمَسَائِلِ.

أ كَانَ عِنْدَ سَوْسَنَ ١٠ ، أَهْدَاهَا وَالِدُهَا ٧ أُخْرَى .

كَمْ عَدَدُ كُلِّ عِنْدَ سَوْسَنَ؟  
\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ ○ \_\_\_\_\_

ب ١٢ عَلَى الشَّجَرَةِ. طَارَ مِنْهَا ٤ .

كَمْ بَقِيَ عَلَى الشَّجَرَةِ؟  
\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ ○ \_\_\_\_\_

ج عِنْدَ يَوْسُفَ ١٨ فِي الْحَظِيرَةِ، ٩ مِنْهَا ذَهَبَتْ لِتَرَعَى .

كَمْ عَدَدُ الَّتِي بَقِيَتْ فِي الْحَظِيرَةِ؟

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ ○ \_\_\_\_\_

د أَطْعَمَ جَاسِمٌ ٦ ، وَ ٧ .

كَمْ عَدَدُ الدَّجَاجَاتِ الَّتِي أَطْعَمَهَا جَاسِمٌ؟

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ ○ \_\_\_\_\_ دَجَاجَةٌ .

إِلَى الْأَهْلِ: حَلِّ الْمُتَعَلَّمِ مَسَائِلَ يَرَسِمُ صُورَةَ .

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلَّمِ حَلُّ الْمَسْأَلَةِ التَّالِيَةِ: ١٦ - ٧ يَرَسِمُ صُورَةَ .



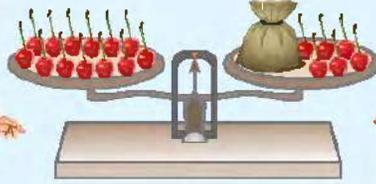


Finding the Unknown Number

تَعَلَّم

١

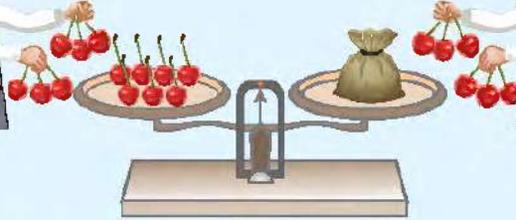
لاحظ الميزان،  
الكفتان متساويتان.



كم عدد حبات الكرز  
المخبأة داخل الكيس؟

$$13 = \square + 6$$

وأنا أيضًا أخذت  
٦ حبات كرز.



أخذت ٦ حبات  
كرز.

إذا، عدد حبات الكرز المخبأة داخل الكيس تساوي ٧

$$13 = \underline{7} + 6$$

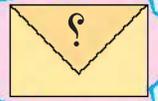
أوجد العدد المجهول.

٢

سأقومُ باستكمال رسم العناصر  
لأصل إلى العدد ١٢ لأعرف  
عدد العناصر داخل الظرف.



$$12 = \square + 8$$



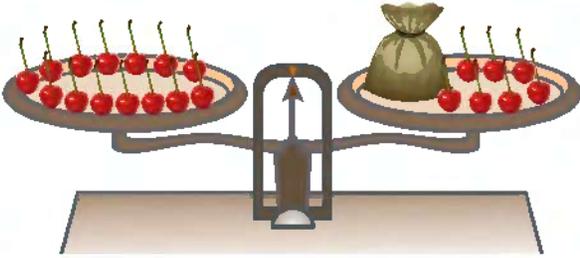
$$12 = \square + 8$$



تَمَرِّنْ

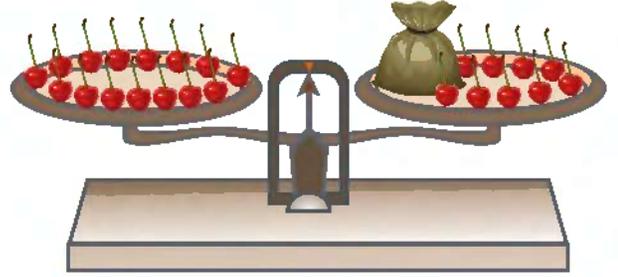


١ أَشْطَبُ لِإِجَادِ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ.



$$14 = \square + 7$$

ب



$$15 = \square + 9$$

أ

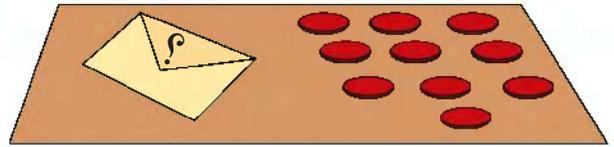
٢ اِسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ لِإِجَادِ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ.

$$11 = \square + 9$$

ب

$$13 = \square + 10$$

أ



٣ اِسْتَحْدِمِ الْأَعْدَادَ لِلْحُصُولِ عَلَى عِبَارَةٍ صَحِيحَةٍ.

$$9 + 10 = 7 + 12$$

10	12	9	7
----	----	---	---

أ

$$\square + \square = \square + \square$$

11	7	4	8
----	---	---	---

ب

إِلَى الْأَهْلِ: حَلِّ الْمُتَعَلِّمِ مَسَائِلَ لِإِجَادِ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ مُسْتَعْدِمًا الْمِيزَانَ وَلَوْحَةَ الْعَشْرَةِ وَالْأَقْرَاصَ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِجَادَ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ  $16 = \square + 8$ .





Using Data

اتَعَلَّمْ



/ تُمَثِّلُ فَرَّاشَةً وَاحِدَةً.  
/// تُمَثِّلُ ٥ فَرَّاشَاتٍ.



الْفَرَّاشَاتُ	عَلَامَاتُ الْعَدِّ	الْعَدَدُ
	///	٥
	// ///	٧

اسْتِخْدِمِ جَدْوَلَ الْعَلَامَاتِ لِتَصْنَعَ التَّمَثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالرُّسُومَاتِ. ارْسُمْ ○ لِكُلِّ فَرَّاشَةٍ.

الْفَرَّاشَاتُ								
	○	○	○	○	○			
	○	○	○	○	○	○	○	

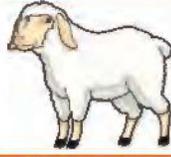


تَمَرَّنْ

١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

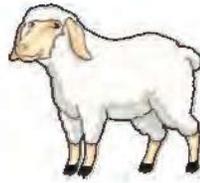
الْعَدَدُ	عَلَامَاتُ الْعَدِّ	الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ

٣ اِسْتِخْدِمِ جَدْوَلَ الْعَلَامَاتِ لِتَصْنَعَ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالرَّسْمِ. (اُرْسِمِ ٥ لِكُلِّ كَائِنٍ حَيٍّ).

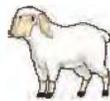
الكائنات الحية									
									
									
									

٣ اِسْتِخْدِمِ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالرَّسْمِ السَّابِقِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

أ حَوِّطِ الْأَقْلَّ عَدَدًا.



ب كمّ تَحْتَاجُ لِيَكُونَ عَدَدُهَا ١٠؟ \_\_\_\_\_



ج بكمّ يَزِيدُ عَدَدُ \_\_\_\_\_ عَلَى عَدَدِ \_\_\_\_\_؟

إلى الأهل: اِسْتِخْدِمِ الْمُتَعَلَّمَ عِلَامَاتِ الْعَدَدِ لِإِكْمَالِ جَدْوَلِ الْعَلَامَاتِ وَالتَّمْثِيلِ الْبَيَانِيَّ بِالرَّسْمَاتِ وَالْإِجَابَةِ عَنِ بَعْضِ الْأَسْئَلَةِ الْخَاصَّةِ بِالْبَيِّنَاتِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلَّمِ أَنْ يَسْتِخْدِمَ أَشْيَاءَ مِنَ الْمَنْزِلِ، وَيُرِيكُمْ كَيْفَ يَدُلُّ عَلَيْهَا مُسْتِخْدِمًا عِلَامَاتِ الْعَدَدِ.



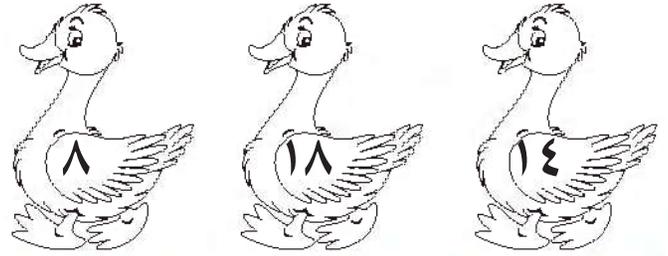
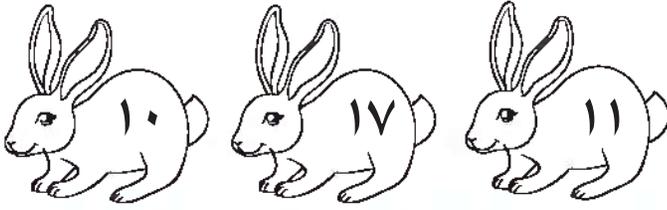
# مراجعة الوحدة الثامنة



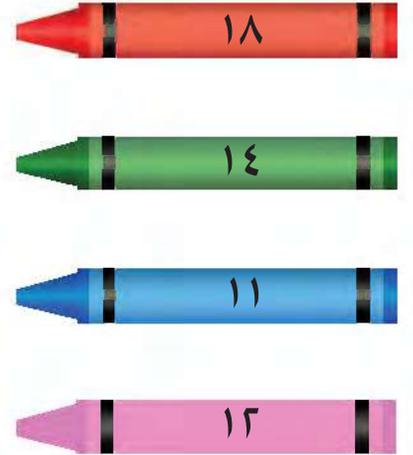
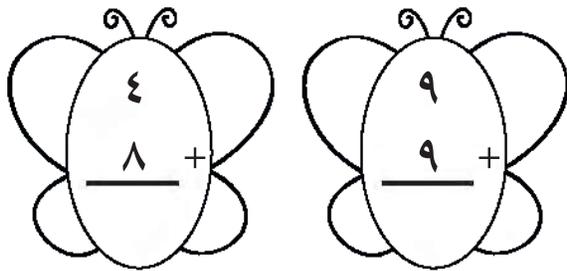
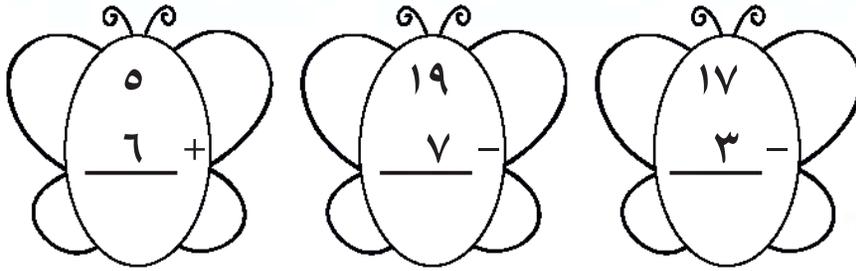
١ لون الناتج المناسب.

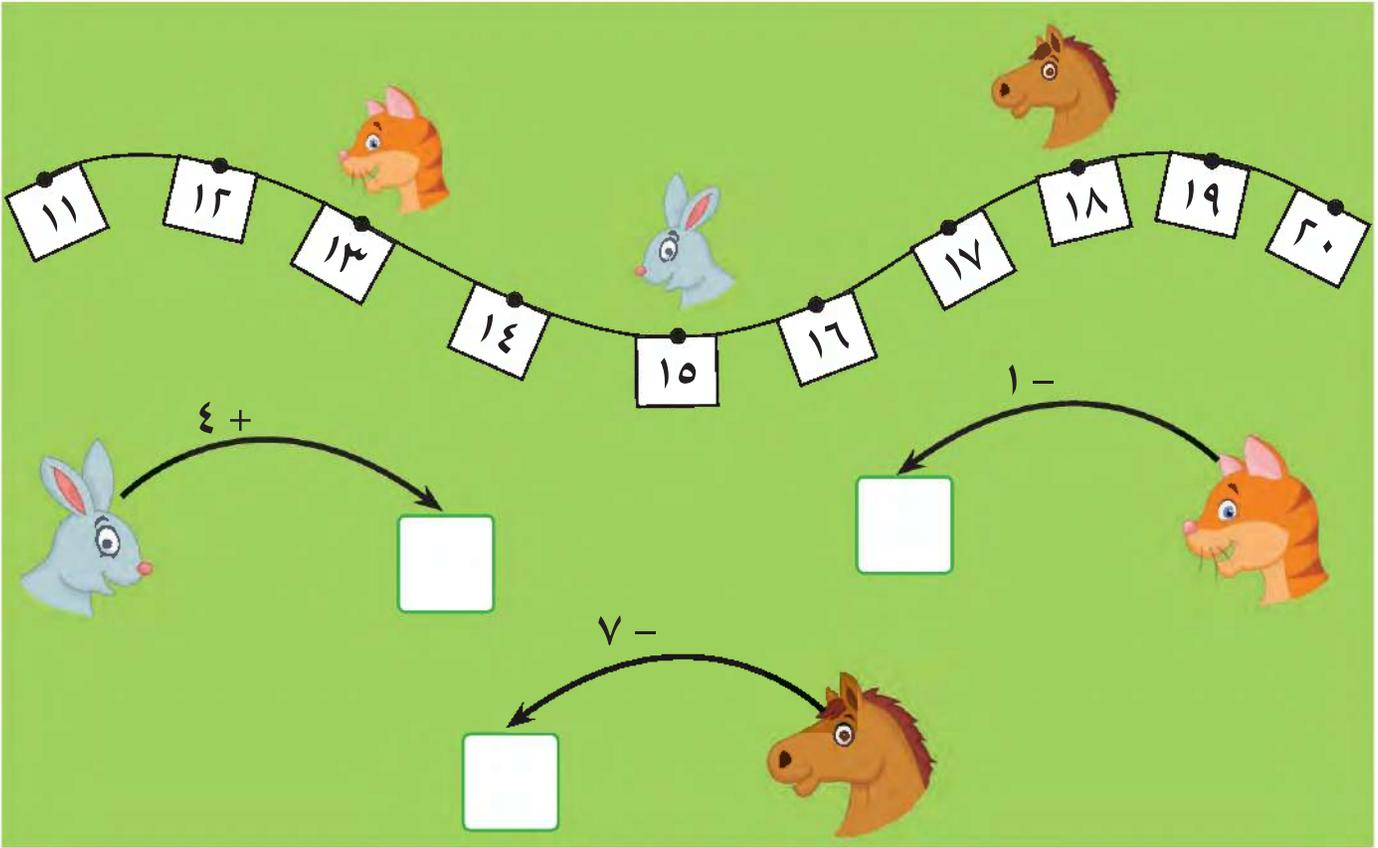
عشرات	آحاد
١	٤
	٣ -

عشرات	آحاد
١	٦
	٢ +



٢ أوجد الناتج، ثم لون.





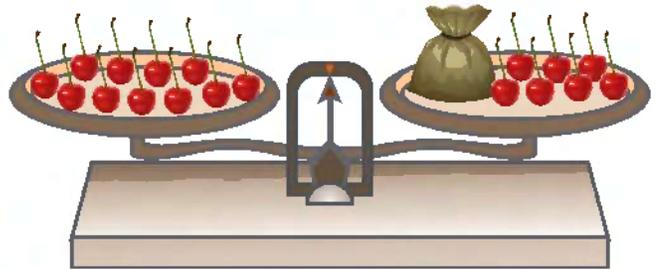
٥ اِسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ لِإِجَادِ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ.

$$13 = \square + 8$$



٤ اَشْطَبْ لِإِجَادِ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ.

$$11 = \square + 7$$



# إمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



أَكْمِلْ . اسْتَخْدِمْ



$$\square = \text{Yellow Circle} + \text{Blue Circle}$$

$$\square = \text{Blue Circle} + \text{Green Circle}$$

الوقت

الوحدة  
التاسعة

Time

## برنامجي اليومي My Daily Program



يَحْرُصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى تَنْظِيمِ وَقْتِهِ وَالتَّخْطِيطِ لَهُ، وَيَعْتَبِرُ تَنْظِيمَ الْوَقْتِ الْجَيِّدِ مِنْ أُسُسِ نَجَاحِ  
الْمُتَعَلِّمِ وَتَفَوُّقِهِ.



أَهْلِي الْأَعْرَاءِ،



بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ التَّاسِعَةِ مِنَ الْكِتَابِ. سَتَتَعَلَّمُ  
كَيْفَ نَقْرَأُ الْوَقْتَ بِالسَّاعَاتِ الْكَامِلَةِ وَمَعْرِفَةَ الْوَقْتِ  
الْبَاقِي. سَتَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَسْتَخْدِمُ رِزْنَامَةَ (التَّقْوِيمِ).  
إِلَيْكُمْ بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي يُمَكِّنُنَا الْقِيَامَ بِهَا مَعًا فِي  
الْمَنْزِلِ.

### أَيْنَ السَّاعَةُ؟

قَوْمُوا بِعَمَلِيَّةِ اكْتِشَافِ لِسَّاعَاتِ. شَجِّعُوا الْمُتَعَلِّمَ  
عَلَى أَنْ يَذْكُرَ كُلَّ السَّاعَاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْمَنْزِلِ وَأَنْ  
يَعُدَّهَا. مِنَ الْأَمْثِلَةِ عَنْ ذَلِكَ، سَاعَةُ الْحَائِطِ، سَاعَةُ الْيَدِ،  
سَاعَةُ الْمَيْكْرُووَيْفِ وَالْفَرْنِ وَجِهَازِ الشِّيْدِيُو وَالْمَسْجَلِ  
وَالْكُومْبِيُوْتِرِ وَالرَّادِيُو وَالتَّلْفُونِ.

### أَيَّامُنَا الْمُمَيَّزَةُ

انظُرُوا إِلَى الرِّزْنَامَةِ (التَّقْوِيمِ) مَعًا  
وَاحْدُوا تَارِيخَ الْيَوْمِ، ثُمَّ حَدِّدُوا تَوَارِيخَ  
أَيَّامِ الْمِيلَادِ وَالْعُطَلَاتِ وَمُنَاسِبَاتِ  
الْعَائِلَةِ الْخَاصَّةِ وَحَوِّطُوهَا. تَحَدَّثُوا  
عَنْ عَدَدِ الْأَيَّامِ وَالْأَسَابِيعِ وَالْأَشْهُرِ الَّتِي  
تَفْصِلُكُمْ عَنْ أَيَّامِ الْمُنَاسِبَاتِ الْخَاصَّةِ.

### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ عَمَلُ نَمُودَجِ سَاعَةٍ ذَاتِ عَقَارِبِ، وَالتَّحَدُّثُ عَنْ مَكُونَاتِهَا.

### العَلَاقَةُ مَعَ الْمَجْتَمَعِ

ابْحَثُوا مَعَ الْمُتَعَلِّمِ عَنْ سَاعَاتِ عَمَلِ مَوْسَسَاتِ، مِثْلِ الْمَكْتَبَاتِ أَوْ الْمَحَلَّاتِ. وَعِنْدَمَا تَكُونُونَ فِي  
الْمَنْزِلِ، اطْلُبُوا مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَرَسِّمَ وَجْهَ سَاعَاتِ لِيُوضِّحَ مَوَاعِيدَ فَتْحِ الْمَدَارِسِ وَإِغْلَاقِهَا.



# قياسُ الوقتِ (السَّاعاتُ الكَامِلَةُ)

الدَّرْسُ  
١-٩



## Measuring Time (Exact Hours)

تَعَلَّمْ

لِلسَّاعَاتِ أَعْدَادٍ وَعَقَارِبُ. السَّاعَةُ الْآنَ الثَّالِثَةُ.

العُقْرَبُ الكَبِيرُ هُوَ عَقْرَبُ  
الدَّقَائِقِ. وَهُوَ هُنَا يُشِيرُ إِلَى  
.١٢

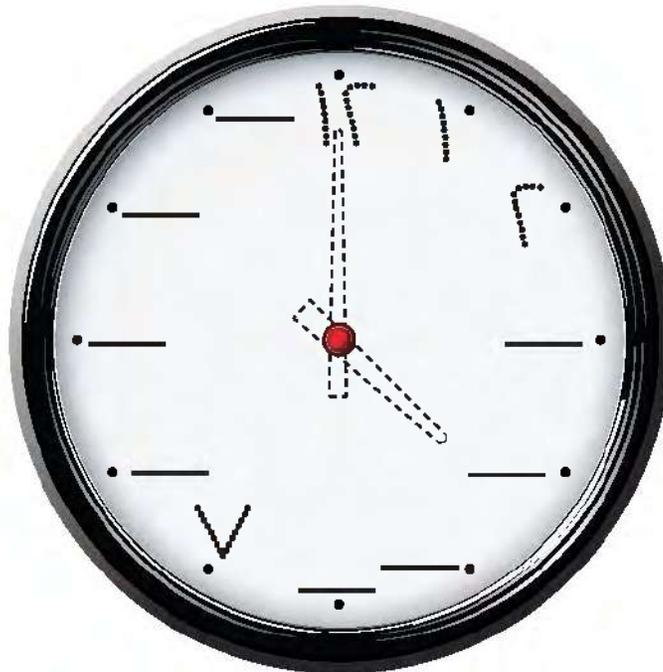


العُقْرَبُ الصَّغِيرُ هُوَ  
عَقْرَبُ السَّاعَاتِ. وَهُوَ هُنَا  
يُشِيرُ إِلَى ٣.

تَمَرِّنْ



١ اُكْتُبْ رُمُوزَ الأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ، وَلَوِّنِ العُقْرَبَيْنِ لِتُوضِّحَ السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ.



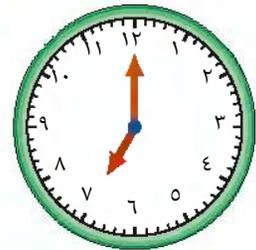


٢ اُكْتُبِ الْوَقْتَ.



ب

⋮



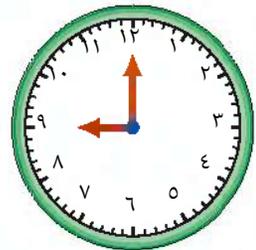
أ

٧:٠٠



د

⋮



ج

⋮



٣ أكْمِلِ الْجَدْوَلَ الزَّمَنِيَّ مَوْضِحًا  
الْأَنْشِطَةَ الْيَوْمِيَّةَ خِلَالَ الْيَوْمِ.

يَوْمٌ فِي الْمَدْرَسَةِ		
النَّشَاطُ	مِنْ	إِلَى
حِصَّةُ الرِّيَاضِيَّاتِ	٩:٠٠	١٠:٠٠
حِصَّةُ التَّرْيِيبَةِ الْبَدَنِيَّةِ	١٠:٠٠	١١:٠٠

يَوْمٌ فِي الْبَيْتِ		
النَّشَاطُ	مِنْ	إِلَى
قِرَاءَةُ قِصَّةٍ		
حَلُّ الْوَأْجِبَاتِ		

٤ حُلِّ الْمَسْأَلَةَ:

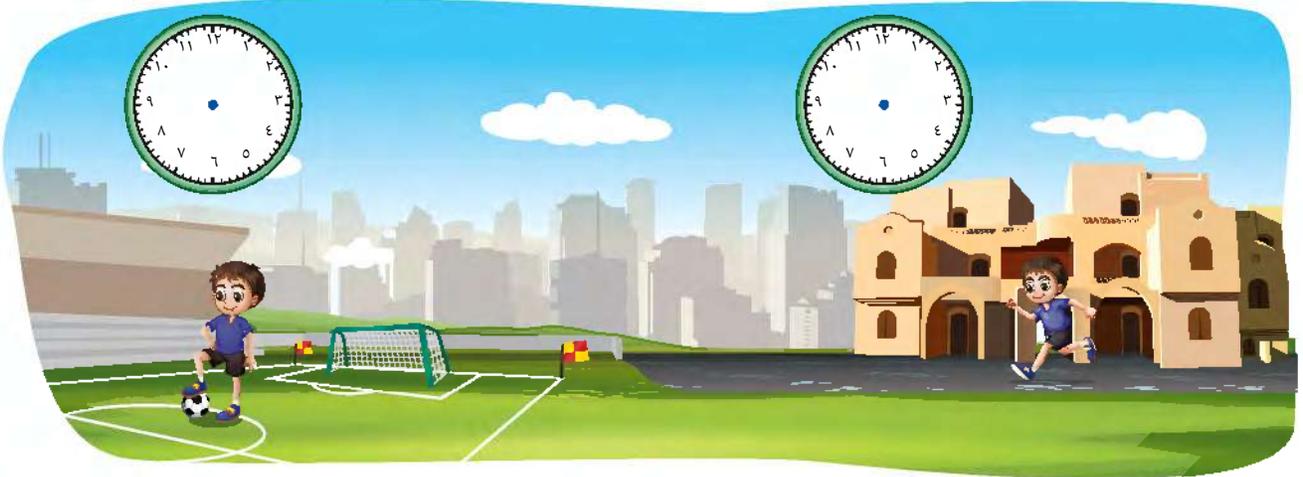
غَادَرَ مُحَمَّدٌ الْبَيْتَ السَّاعَةَ ٤:٠٠

وَوَصَلَ إِلَى الْمَلْعَبِ السَّاعَةَ ٥:٠٠.

أَرْسَمِ الْعَقْرَبَيْنِ لِتَحَدِّدِ الْوَقْتَ عَلَى كُلِّ مِنَ الرَّسْمَيْنِ.

سَاعَةُ الْوُصُولِ

سَاعَةُ الْمَغَادِرَةِ



إِلَى الْأَهْلِ: تَعَرَّفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى مُكَوِّنَاتِ السَّاعَةِ، وَعَلَى كَيْفِيَّةِ قِرَاءَةِ السَّاعَاتِ الْكَامِلَةِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: أَرَوْا الْمُتَعَلِّمَ سَاعَةَ (يَدٍ أَوْ حَائِطِ) ذَاتَ عَقْرَبَيْنِ لِكَيْ يُشِيرَ إِلَى سَاعَاتِ كَامِلَةٍ وَيَذَكِّرُهَا.





Time (Before - After)

تَعَلَّمْ

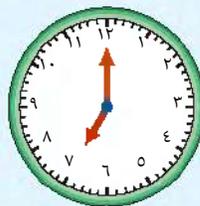
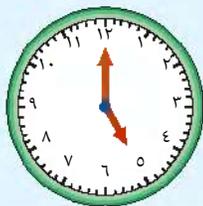
أَسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ ٦ : ٠٠ صَبَاحًا. أَبِي يَسْتَيْقِظُ قَبْلِي.  
عَلَيَّ يَسْتَيْقِظُ بَعْدِي.



صِلْ.

يَسْتَيْقِظُ عَلَيَّ

يَسْتَيْقِظُ أَبِي



تَمَرَّنْ



١ أَرَسِّمْ عَقْرَبَ السَّاعَةِ الصَّغِيرِ لِتَوْضِيحِ قَبْلَ وَبَعْدَ السَّاعَةِ الْمَرْسُومَةِ.

بَعْدَ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ

قَبْلَ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ



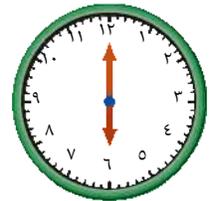
٢ رَتَّبِ الْأَحْدَاثَ، ثُمَّ اخْكِ قِصَّةً مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ قَبْلَ وَبَعْدَ اللَّتَّعْبِيرِ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ:

<p>أَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِي عَصْرًا.</p> 	<p>أَتَنَاوَلُ وَجِبَةَ الْفَطُورِ صَبَاحًا.</p> 
<p>أَنَامُ مُبَكِّرًا فِي الْمَسَاءِ.</p> 	<p>أَسْتَعِدُّ لِحِصَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ.</p> 

### حِسَابٌ ذِهْنِي

٣

يَذْهَبُ بَدْرٌ إِلَى النَّادِي الرِّيَاضِيِّ لِمُمَارَسَةِ رِيَاظَتِهِ الْمَفْضَلَةِ السَّاعَةَ ١٠ : ٤، وَيَذْهَبُ خَالِدٌ السَّاعَةَ ١٠ : ٦، وَيَذْهَبُ مُحَمَّدٌ بَعْدَ بَدْرِ وَقَبْلَ خَالِدٍ. حَوِّطِ السَّاعَةَ الَّتِي يَذْهَبُ فِيهَا مُحَمَّدٌ إِلَى النَّادِي:



إِلَى الْأَهْلِ: تَعَرَّفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى الْوَقْتِ (قَبْلَ - بَعْدَ)، وَرَسَمَ عِقَارِبَ السَّاعَةِ لِتَحْدِيدِ الْوَقْتِ الْمُعْطَى.

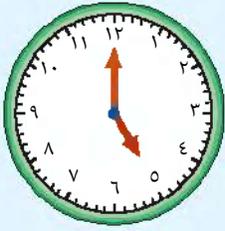
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ ذِكْرَ سَاعَةِ (قَبْلَ - بَعْدَ) سَاعَةٍ مُعْطَاةٍ مِنْ قَبْلِكُمْ، وَتَرْتِيبَ وَذِكْرَ أَحْدَاثٍ يَوْمِيَّةٍ.





Problem about Time

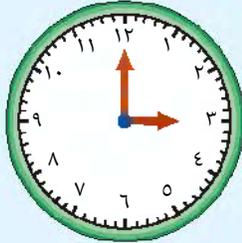
تَعَلَّمْ



بَدْرٌ



وَصَلَ بَدْرُ السَّاعَةِ ٥ : ٠٠



تَبَدَأَ الْمُبَارَاةُ

السَّاعَةِ ٣ : ٠٠

وَتَسْتَمِرُّ سَاعَتَيْنِ.

عُمَرُ



وَصَلَ عُمَرُ السَّاعَةِ ٢ : ٠٠

مَنْ الَّذِي اسْتَطَاعَ مُشَاهَدَةَ الْمُبَارَاةِ؟

تَمَرَّنْ



١ حُلِّ الْمَسَائِلِ التَّالِيَةِ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ نَمُودَجِ السَّاعَةِ.

١ أ وَصَلَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَلْعَبِ السَّاعَةِ ٤ : ٠٠

مَسَاءً، قَبْلَ بَدءِ الْمُبَارَاةِ بِسَاعَتَيْنِ.

كَمْ السَّاعَةُ الَّتِي تَبَدَأَ فِيهَا الْمُبَارَاةُ؟





ب) تَغَادِرُ شَهْدُ الْمَنْزِلِ السَّاعَةَ ٥ : ٠٠

وَتَغَادِرُ الْأُمُّ الْمَنْزِلَ بَعْدَ شَهْدِ سَاعَةٍ.

إِذَا كَانَتِ السَّاعَةُ الْآنَ ٤ : ٠٠، فَكَمْ عَدَدُ السَّاعَاتِ  
الْبَاقِيَةِ لِخُرُوجِ الْأُمِّ؟

\_\_\_\_\_



ج) يَبْدَأُ النَّشَاطُ الرَّيَاضِيُّ فِي الْمَدْرَسَةِ

فِي الْيَوْمِ الْمَفْتُوحِ السَّاعَةَ ٨ : ٠٠، وَيَسْتَمِرُّ لِمُدَّةِ

٤ سَاعَاتٍ. إِذَا كَانَتِ السَّاعَةُ الْآنَ ١٠ : ٠٠،

فَكَمْ عَدَدُ السَّاعَاتِ الْبَاقِيَةِ لِلْيَوْمِ الرَّيَاضِيِّ؟

ساعة \_\_\_\_\_

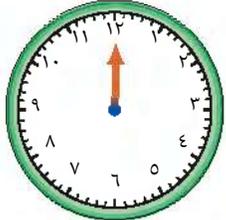


د) تَصِلُ سَوَسْنُ إِلَى السُّوقِ السَّاعَةَ ٧ : ٠٠ مَسَاءً

بَيْنَمَا تَصِلُ فَاطِمَةُ السَّاعَةَ ٨ : ٠٠ مَسَاءً

وَتَصِلُ حِصَّةُ قَبْلَ سَوَسْنِ بِثَلَاثِ سَاعَاتٍ.

فَكَمْ السَّاعَةُ الَّتِي وَصَلَتْ فِيهَا حِصَّةُ إِلَى السُّوقِ؟



\_\_\_\_\_

إِلَى الْأَهْلِ: حَلَّ الْمُتَعَلِّمُ مَسَائِلَ عَن طَرِيقِ التَّفَكِيرِ السَّلِيمِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَذْكَرَ الْوَقْتَ وَالْوَقْتَ الْبَاقِيَّ لِمَوْقِفٍ مُعْطَى.





اتَعَلَّم

رُزْنَامَةُ السَّنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ

رَأْسُ السَّنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ

يناير ١	فبراير ٢	مارس ٣	أبريل ٤
الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت			
٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١	٤ ٣ ٢ ١	٤ ٣ ٢ ١	١
١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨	١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥	١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥	٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢
٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥	١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢	١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢	١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩
٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢	٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩	٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩	٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦
		٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦	٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣

مايو ٥	يونيو ٦	يوليو ٧	أغسطس ٨
الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت			
٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١	٣ ٢ ١	١	٥ ٤ ٣ ٢ ١
١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧	١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤	٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢	١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦
٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤	١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١	١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩	١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣
٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١	٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨	٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦	٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠
	٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥	٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣	٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧

سبتمبر ٩	أكتوبر ١٠	نوفمبر ١١	ديسمبر ١٢
الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت			
٢ ١	٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١	٤ ٣ ٢ ١	٢ ١
٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣	١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨	١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥	٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣
١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠	٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥	١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢	١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠
٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧	٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢	٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩	٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧
٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤		٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦	٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤

١ تَمَرَّنْ حُلِّ . اسْتَخْدِمِ الرُّزْنَامَةَ . (التَّقْوِيم)

أ عَدِّدُ الْأَشْهُرَ فِي السَّنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ: \_\_\_\_\_ شَهْرًا.

ب اُكْتُبْ مِنْ ١ ← ١٢ أَمَامَ كُلِّ شَهْرٍ مِيلَادِيٍّ لِتَعْرِفَ تَرْتِيبَ الْأَشْهُرِ.

_____	أبريل	_____	مارس
_____	يوليو	_____	ديسمبر
_____	فبراير	_____	يناير
_____	يونيو	_____	سبتمبر
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

## رُزْنَامَةُ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ

رَأْسُ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ

مُحَرَّمٌ ١

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢
					٣٠	٢٩

صَفَرٌ ٢

٥	٤	٣	٢	١		
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠
					٢٩	٢٨

رَبِيعُ الْأَوَّلِ ٣

٤	٣	٢	١			
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩
		٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦

رَبِيعُ الْآخِرِ ٤

٢	١					
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣
١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠
٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤

جُمَادَى الْأَوَّلِ ٥

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢
					٣٠	٢٩

جُمَادَى الْآخِرِ ٦

٥	٤	٣	٢	١		
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠
					٢٩	٢٨

رَجَبٌ ٧

٤	٣	٢	١			
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩
			٢٩	٢٨	٢٧	٢٦

شَعْبَانُ ٨

٣	٢	١				
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤
١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨
		٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦

رَمَضَانُ ٩

١						
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣

شَوَّالٌ ١٠

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢
					٢٩	

ذُو الْقَعْدَةِ ١١

٦	٥	٤	٣	٢	١	
١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤
٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
				٣٠	٢٩	٢٨

ذُو الْحِجَّةِ ١٢

٤	٣	٢	١			
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩
			٢٩	٢٨	٢٧	٢٦

٢. حُلِّ. اسْتَخْدِمِ الرُّزْنَامَةَ. (التَّقْوِيمُ)

أ. عَدِّدِ الْأَشْهُرَ فِي السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ: \_\_\_\_\_ شَهْرًا.

ب. اَكْتُبْ مِنْ ١ ← ١٢ أَمَامَ كُلِّ شَهْرٍ هَجْرِيٍّ لِتَعْرِفَ تَرْتِيبَ الْأَشْهُرِ.

_____	رَمَضَانُ	_____	شَعْبَانُ
_____	صَفَرٌ	_____	ذُو الْحِجَّةِ
_____	رَبِيعُ الْأَوَّلِ	_____	مُحَرَّمٌ
_____	جُمَادَى الْآخِرِ	_____	رَبِيعُ الْآخِرِ
_____	رَجَبٌ	_____	
_____	ذُو الْقَعْدَةِ	_____	
_____	جُمَادَى الْأَوَّلِ	_____	
_____	شَوَّالٌ	_____	

إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على الرُّزْنَامَةِ (الميلادية / الهجرية) وكيفية قراءتها.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلّم تفصيل الرُّزْنَامَةِ، وذكر أحداث خلال السنة.



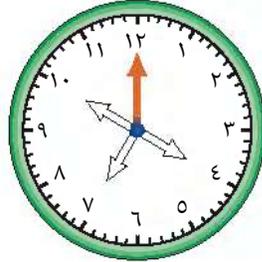
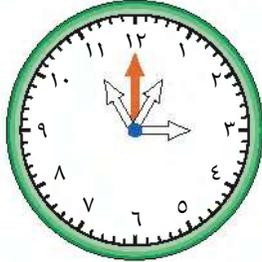
# مُرَاجَعَةُ الْوَحْدَةِ التَّاسِعَةِ

الدَّرْسُ  
٥-٩



١ لَوْنُ عَقْرَبِ السَّاعَةِ الْمُنَاسِبِ بِاللَّوْنِ

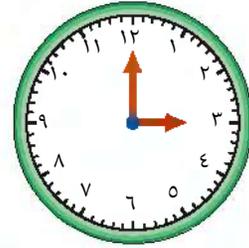
١:٠٠



٧:٠٠

٥:٠٠

٢ حَوِّطِ السَّاعَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْوَقْتِ الْمَوْضِعِ.



٣ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالسَّاعَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِزَمَنِ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الدَّرَاسَةِ. اسْتَغْرِقْ كُلٌّ مِنْ مُحَمَّدٍ وَيُوسُفَ وَجَاسِمٍ ٣ سَاعَاتٍ فِي الدَّرَاسَةِ.

جَاسِمٌ



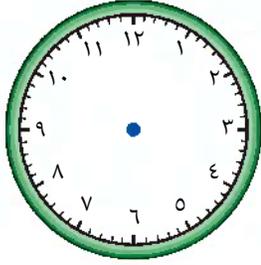
يُوسُفُ



مُحَمَّدٌ



٤ ذَهَبَ فَهَدُّ إِلَى الْمَلْعَبِ السَّاعَةَ ٦:٠٠، قَبْلَ الْمُبَارَاةِ بِسَاعَةٍ.



كَمْ السَّاعَةُ الَّتِي بَدَأَتْ فِيهَا الْمُبَارَاةُ؟

ارْسُمْ عَقْرَبِي السَّاعَةَ.

٥ لَوْن:



الشَّهْرُ الْأَوَّلُ مِنَ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ هُوَ



الشَّهْرُ الَّذِي يَأْتِي قَبْلَ رَبِيعِ الْأَوَّلِ مُبَاشَرَةً



يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ فِي شَهْرِ

٦ ضَعْ عِلَامَةً ✓ لِأَخْرِ مَنْ تَنَاوَلَ الْإِفْطَارَ.



فَجْرٌ



مَرِيْمٌ



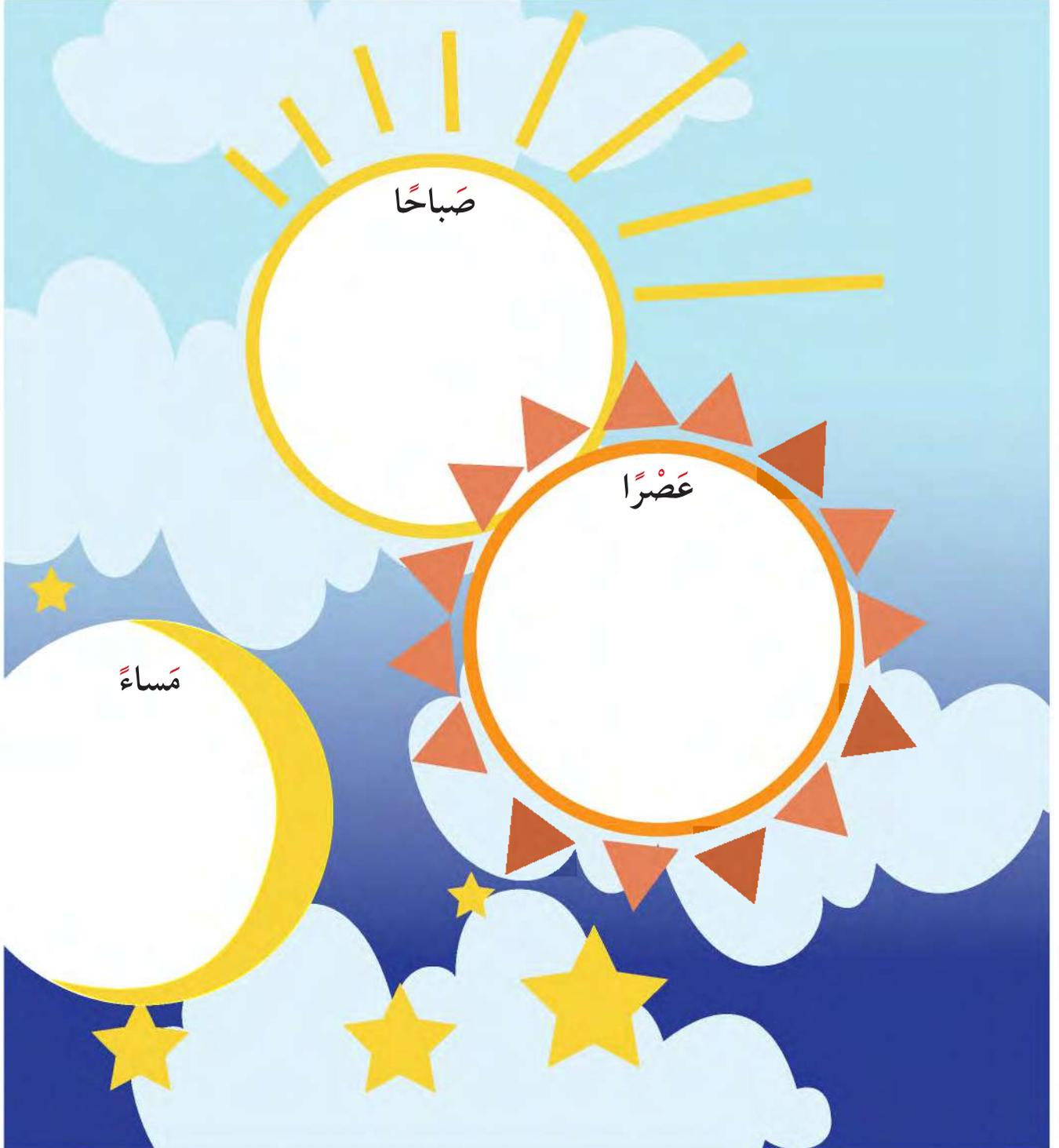
زَيْنَبٌ



أرسم وتعلم



أرسم أو ضع صوراً عما تفعل في الأوقات التالية.



# الأعداد الكليّة إلى العَدَدِ ١٠٠

Whole Numbers Up to 100

الوَحدة  
العَاشرة

## رياضتي المُفضَّلة My Favorite Sport



يُحَرِّصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِشَكْلِ يَوْمِيٍّ  
فَالْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ.



أَهْلِي الْأَعْزَاءِ،



لَقَدْ بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ الْعَاشِرَةِ مِنَ الْكِتَابِ. سَتَعَلَّمُ  
الْأَعْدَادَ إِلَى ١٠٠، وَنَكْتُبُهَا وَنَضَعُهَا فِي تَرْتِيبِهَا  
الصَّحِيحِ، وَسَنُقَدِّرُ الْكَمِّيَّاتِ وَنُقَرِّبُ الْأَعْدَادَ وَنَعُدُّ  
بِالْاِثْنَيْنِ بِالثَّلَاثِ وَبِالْخَمْسِ، وَبِالْعَشْرِ  
وَنَسْتَخْدِمُ خَطَّ الْأَعْدَادِ. وَهَذِهِ بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي  
يُمْكِنُنَا الْقِيَامُ بِهَا مَعًا.

### عَدُّ الصَّفَحَاتِ

عِنْدَمَا تَقْرَأُونَ مَعَ الْمُتَعَلِّمِ كِتَابًا، أَرُوهُ  
تَرْقِيمَ الصَّفْحَةِ. اسْأَلُوهُ عَنِ تَرْقِيمِ الصَّفْحَةِ  
السَّابِقَةِ وَالصَّفْحَةِ التَّالِيَةِ. افْتَحُوا صَفْحَةً  
أُخْرَى مِنَ الْكِتَابِ، وَكُرِّرُوا السُّؤَالَ.



### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ عَمَلُ (نَمُودَجٍ - قِصَّةٍ - رَسْمٍ) حَوْلَ الْأَعْدَادِ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠.

### الْعَلَاقَةُ مَعَ الْمَجْتَمَعِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْأَلَ أَفْرَادَ عَائِلَتِهِ وَأَصْدِقَاءَهُ وَجِيرَانَهُ عَنِ مَجْمُوعَاتِهِمُ الْمُفَضَّلَةِ. مَاذَا  
يُجْمَعُونَ؟ كَيْفَ يَعُدُّونَ مَجْمُوعَاتِهِمْ؟ وَكَيْفَ يَنْظُمُونَهَا؟  
لَا حِظُوا تَرْقِيمَ الْبُيُوتِ وَالْمَبَانِي الْمُجَاوِرَةَ لِمَنْزِلِكُمْ، ثُمَّ لَاحِظُوا نَمَطَ تَغْيِيرِ التَّرْقِيمِ فِي الشَّارِعِ الْوَاحِدِ.





Numbers Up to 30

تَعَلَّم

أَمَلُ

سَعَادُ

مَهَا

فَجْرُ

فَجْرُ

عَشْرَات	أَحَاد
٢	٤

مَهَا

عَشْرَات	أَحَاد
٣	٣

سَعَادُ

عَشْرَات	أَحَاد
٢	٢

أَمَلُ

عَشْرَات	أَحَاد
٢	١

لَيْلَى

عَشْرَات	أَحَاد
٢	٠

تَذَكَّرْ

سَبْدًا بِأَمَلٍ  
نُضِيفُ فِي  
كُلِّ مَرَّةٍ مُكْعَبًا  
وَاحِدًا.

زَيْنَبُ

عَشْرَات	أَحَاد
٣	.

مَنَى

عَشْرَات	أَحَاد
٢	٦

دَلَالُ

عَشْرَات	أَحَاد
٢	٧

فَاطِمَةُ

عَشْرَات	أَحَاد
٢	٨

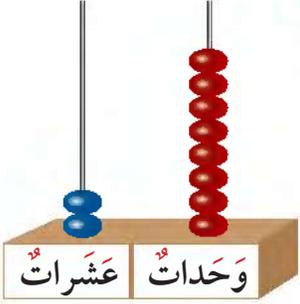
عَائِشَةُ

عَشْرَات	أَحَاد
٢	٩



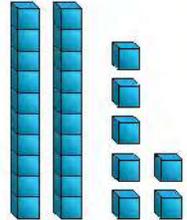
١ عَدِّ الْوَحَدَاتِ وَالْعَشْرَاتِ، ثُمَّ اكْتُبِ رَمَزَ الْعَدَدِ.

ج



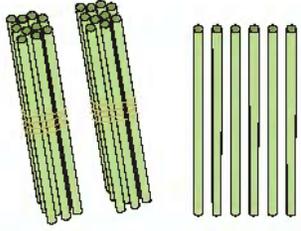
عَشْرَاتٌ	آحَادٌ

ب



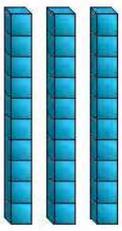
عَشْرَاتٌ	آحَادٌ

أ



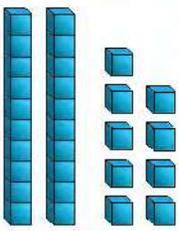
عَشْرَاتٌ	آحَادٌ

٤



عَشْرَاتٌ	آحَادٌ

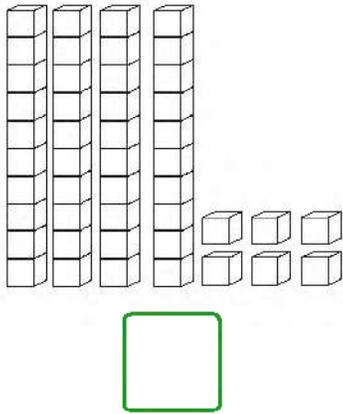
د



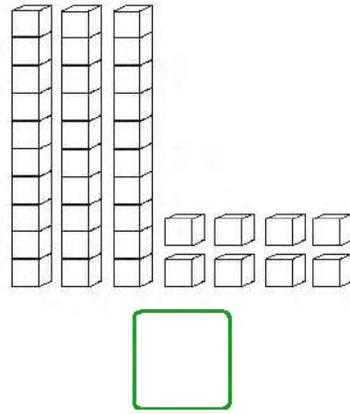
عَشْرَاتٌ	آحَادٌ

٢ لَوْنُ. اُكْتُبْ رَمْزَ العَدَدِ.

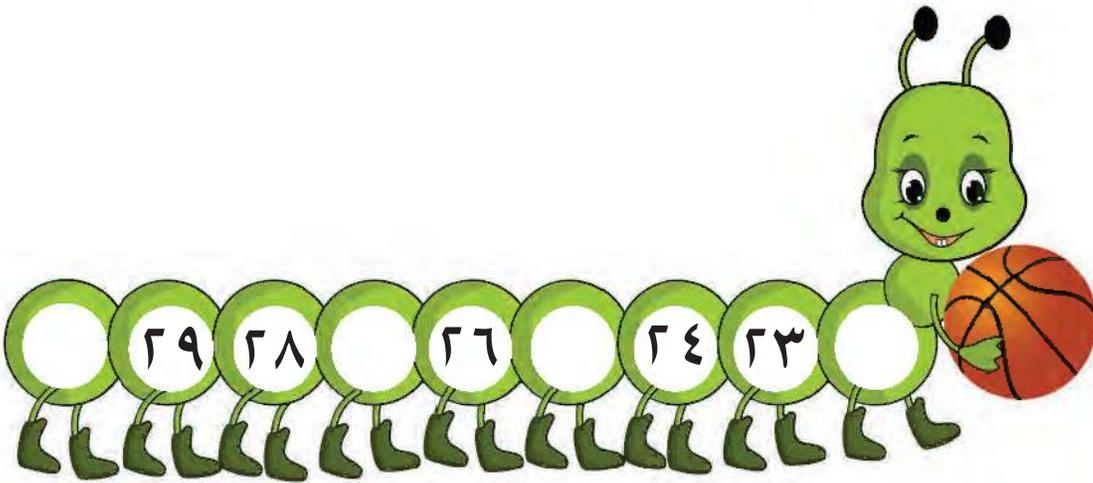
ب ٣ عَشْرَاتِ



أ ٥ وَحَدَاتٍ وَ ٢ عَشْرَةَ



٣ اُكْمِلْ.



إلى الأهل: كَوْنِ الْمُتَعَلِّمِ أَعْدَادًا إِلَى العَدَدِ ٣٠ ثُمَّ كَتَبَهَا.

نَشَاطٌ فِي المَنْزِلِ: اجْعَلُوا الْمُتَعَلِّمَ يَقْرَأُ أَعْدَادًا إِلَى العَدَدِ ٣٠ وَيَبْحَثُ عَنْهَا فِي الكُتُبِ  
والمَجَلَاتِ.



# العدُّ بِالْعَشْرَاتِ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠

الدَّرْسُ  
١٠-٢



Counting by 10 to 100

تَعَلَّمْ

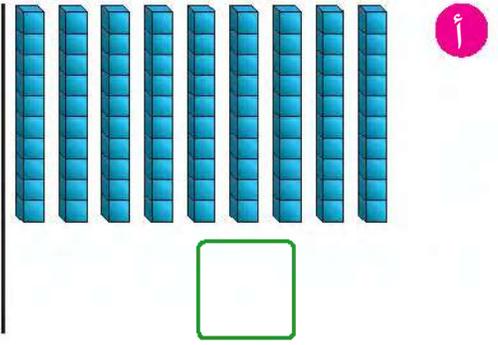
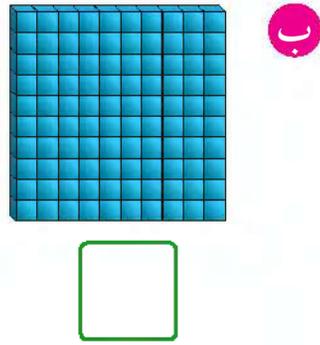
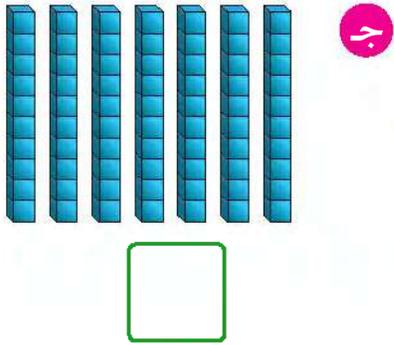
أَرْبَعُونَ	٤٠	أَرْبَعُ عَشْرَاتٍ	
خَمْسُونَ	٥٠	خَمْسُ عَشْرَاتٍ	
سِتُّونَ	٦٠	سِتُّ عَشْرَاتٍ	
سَبْعُونَ	٧٠	سَبْعُ عَشْرَاتٍ	
ثَمَانُونَ	٨٠	ثَمَانِي عَشْرَاتٍ	
تِسْعُونَ	٩٠	تِسْعُ عَشْرَاتٍ	
مِئَةٌ	١٠٠	عَشْرُ عَشْرَاتٍ	

كَمْ عَشْرَةً فِي ٦٠؟ كَيْفَ تَعْرِفُ ذَلِكَ؟

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ



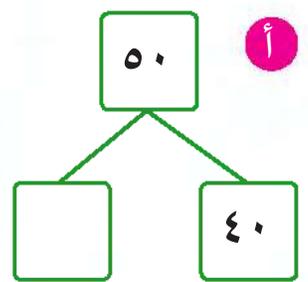
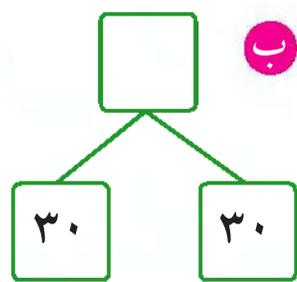
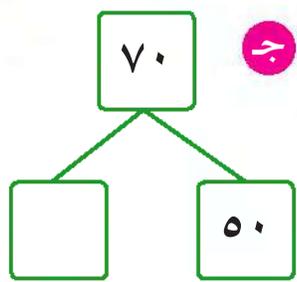
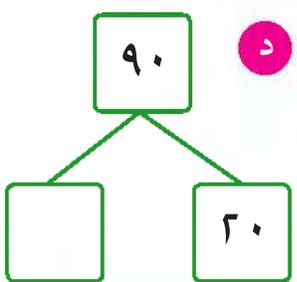
١ أَكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.



٢ أَكْمِلْ سِلْسِلَةَ الْأَعْدَادِ.



٣ أَكْمِلْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَمْ .



إلى الأهل: عدّ المتعلّم عشرات كاملة إلى العدد ١٠٠، وتعرّف على الاسم اللفظي للعشرات الكاملة.

نشاط في المنزل: يُسأل المتعلّم ١٠ عشرات =  مئة ويطلب منه القيام بتجزيء العشرات الكاملة.





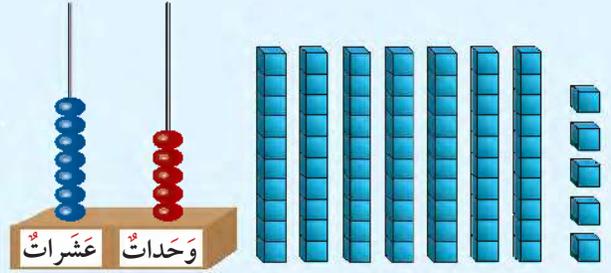
Numbers to 100

تَعَلَّمْ

لَدَيَّ ٥ وَحَدَاتٍ  
و٧ عَشْرَاتٍ،  
فَيَكُونُ رَمْزُ الْعَدَدِ

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
٧	٥

٧٥

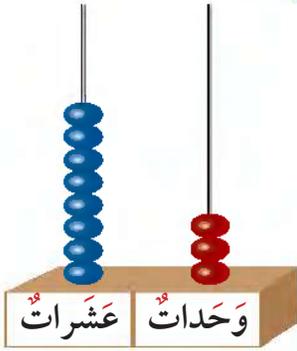


تَمَرِّنْ



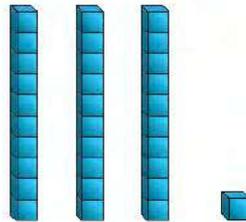
١ عُدِّ الْوَحَدَاتِ وَالْعَشْرَاتِ، ثُمَّ اكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.

ج



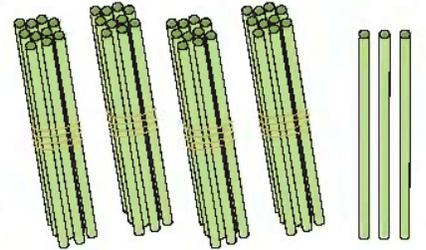
عَشْرَاتٍ	آحَادٍ

ب



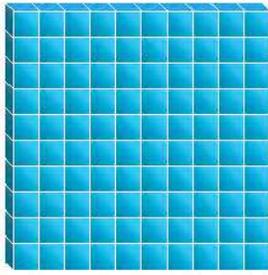
عَشْرَاتٍ	آحَادٍ

أ

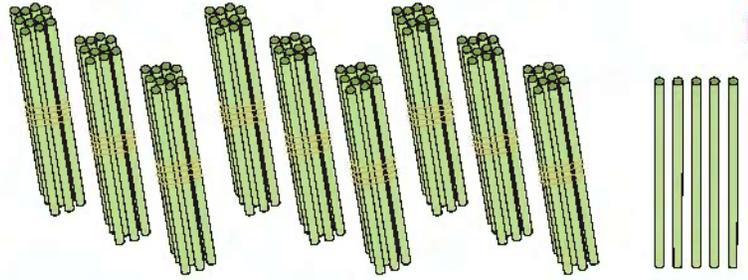


عَشْرَاتٍ	آحَادٍ

٣ اكتب رمز العدد الممثل.



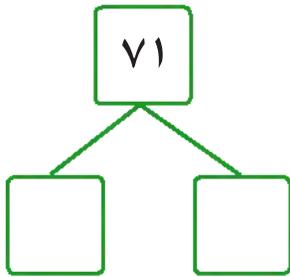
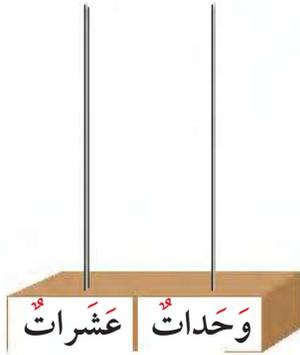
ب



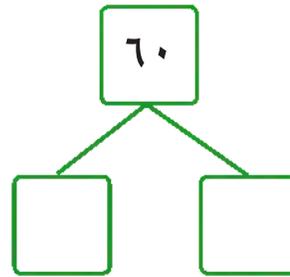
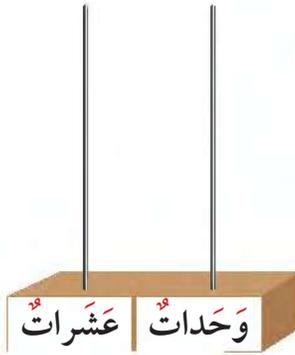
أ

٣ مثل. أكمل.

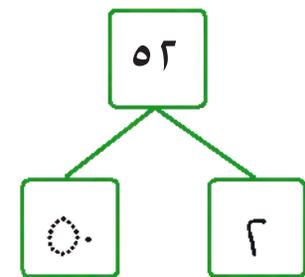
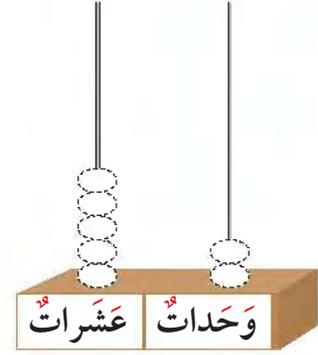
ج



ب



أ



إلى الأهل: عد المتعلم وحدات وعشرات ليتعلم الأعداد إلى العدد ١٠٠.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم قراءة أعداد إلى العدد ١٠٠، وذكر تكوين الأعداد.



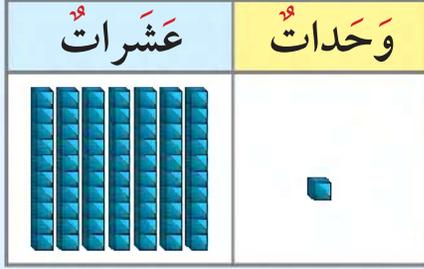


# مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ إِلَى العَدَدِ ١٠٠

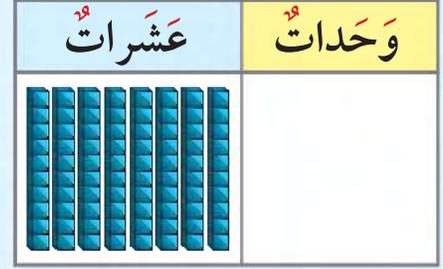
## Comparing Numbers to 100

تَعَلَّمْ

١ قارن بين العددين ٨٠ و ٧١.



٨ عَشْرَاتٍ < ٧ عَشْرَاتٍ

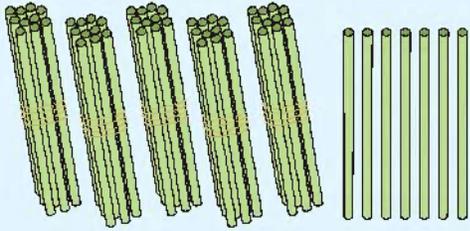


٧١

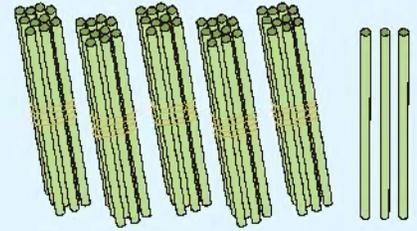
<

٨٠

٢ قارن بين العددين ٥٣ و ٥٧.



لاِحْظْ تَسَاوِي العَشْرَاتِ.  
قارن بين الوَحَدَاتِ.



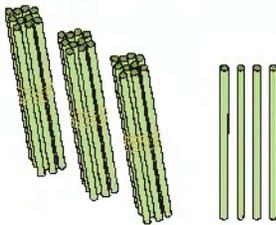
٥٧

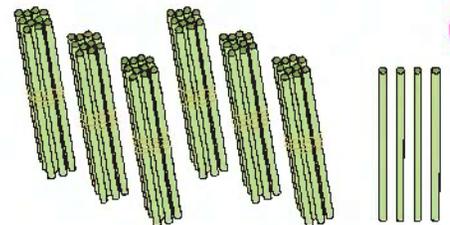
>

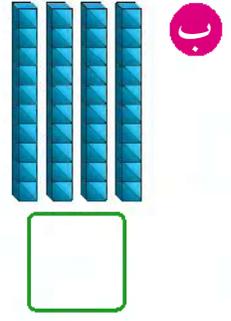
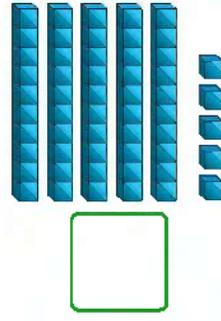
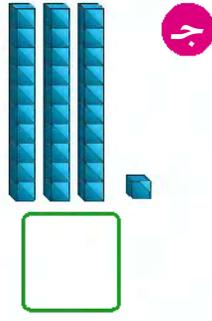
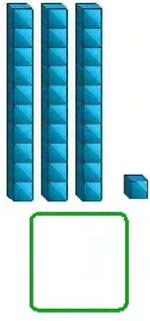
٥٣

تَمَرَّنْ

١ اكتب رمز العدد، ثم قارن بين العددين مستخدماً رمز العلاقة المناسب (< أو > أو =).





٢ قارن. اكتب رمز العلاقة المناسب ( $<$  أو  $>$  أو  $=$ ).



٣ حل المسألة:

أيهم لديه ميداليات أكثر؟



٤ اكتب عبارة رياضية مناسبة من عندك مُستخدماً ( $<$  أو  $>$  أو  $=$ ).

إلى الأهل: استخدم المتعلم الرموز ( $<$  أو  $>$  أو  $=$ ) للمقارنة بين الأعداد.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يكتب عددين، ثم يستخدم الرمز المناسب للمقارنة بينهما.



## Ordering Numbers to 100

تَعَلَّمْ

العَدَدُ ٣٥ يَأْتِي قَبْلَ العَدَدِ ٣٦ مُبَاشِرَةً

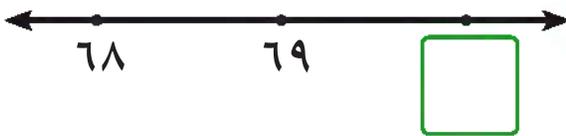
العَدَدُ ٣٦ يَأْتِي بَيْنَ العَدَدَيْنِ ٣٧ وَ ٣٥

العَدَدُ ٣٧ يَأْتِي بَعْدَ العَدَدِ ٣٦ مُبَاشِرَةً

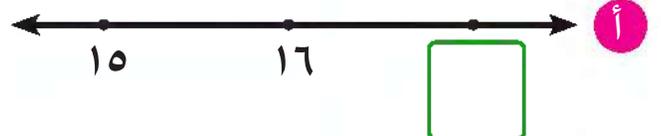
٣٤      ٣٥      ٣٦      ٣٧      ٣٨

تَمَرِّنْ

١ اُكْتُبْ رَمَزَ العَدَدِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ العَدَدِ مُبَاشِرَةً.



ب

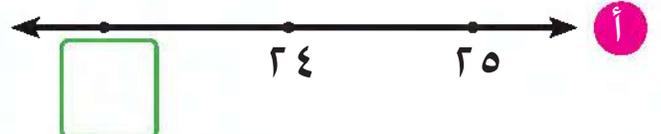


أ

٢ اُكْتُبْ رَمَزَ العَدَدِ الَّذِي يَأْتِي قَبْلَ العَدَدِ مُبَاشِرَةً.



ب



أ

٣ اُكْتُبْ رَمَزَ العَدَدِ الَّذِي يَأْتِي بَيْنَ العَدَدَيْنِ.

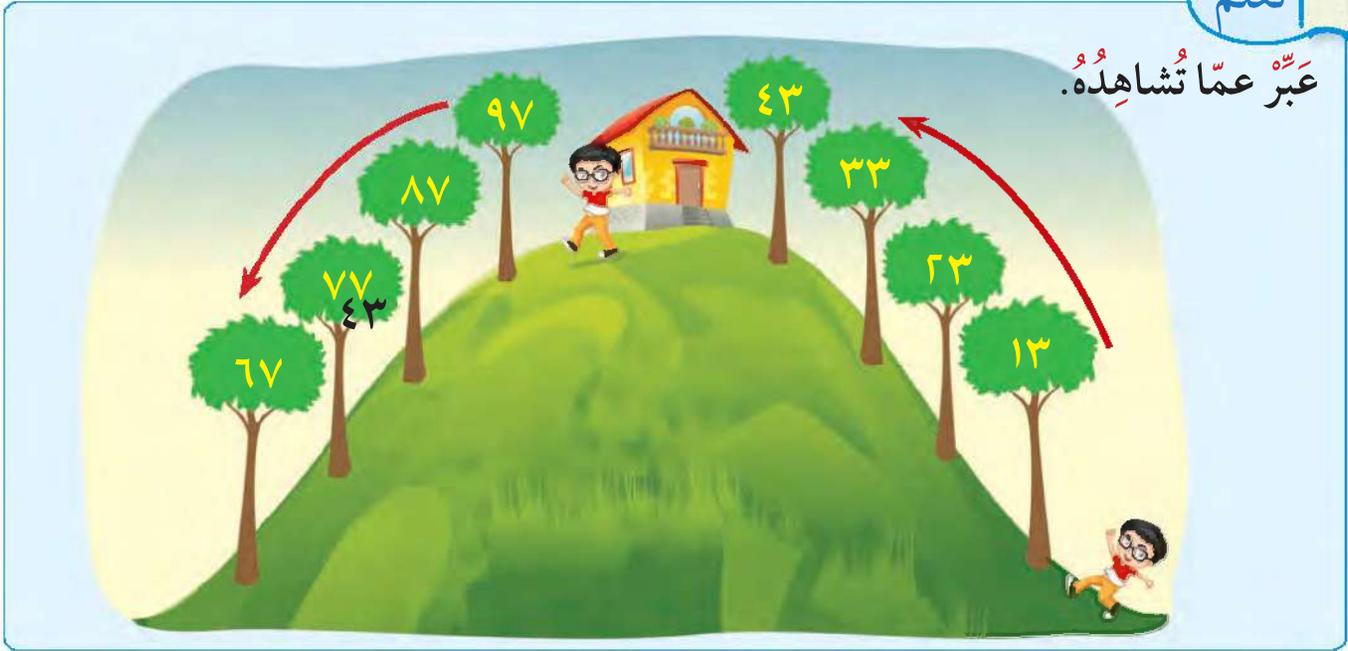


ب

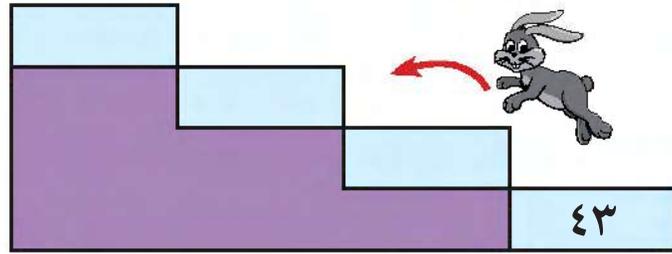
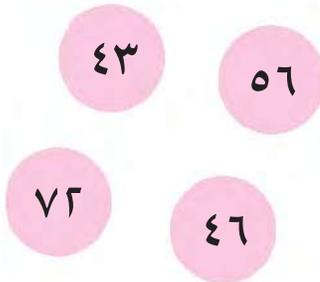


أ

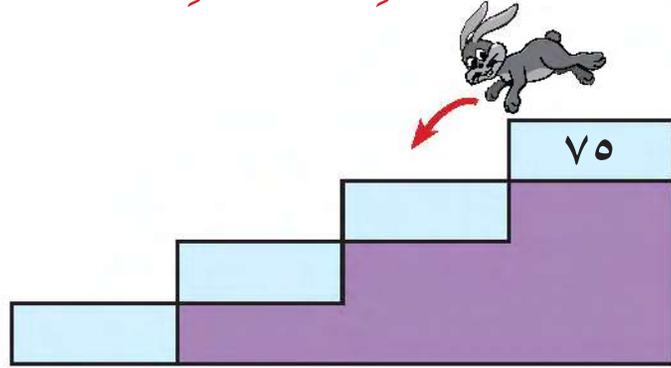
عبّر عما تشاهده.



٤ رتب الأعداد (من الأصغر إلى الأكبر).



٥ رتب الأعداد (من الأكبر إلى الأصغر).



إلى الأهل: تعرّف المتعلم على موقع الأعداد على خط الأعداد، ثم رتب أعداداً من الأصغر إلى الأكبر، وبالعكس.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يرتب أعداداً من الأصغر إلى الأكبر، وبالعكس.



# تَقْرِبُ الأَعْدَادِ إلى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ

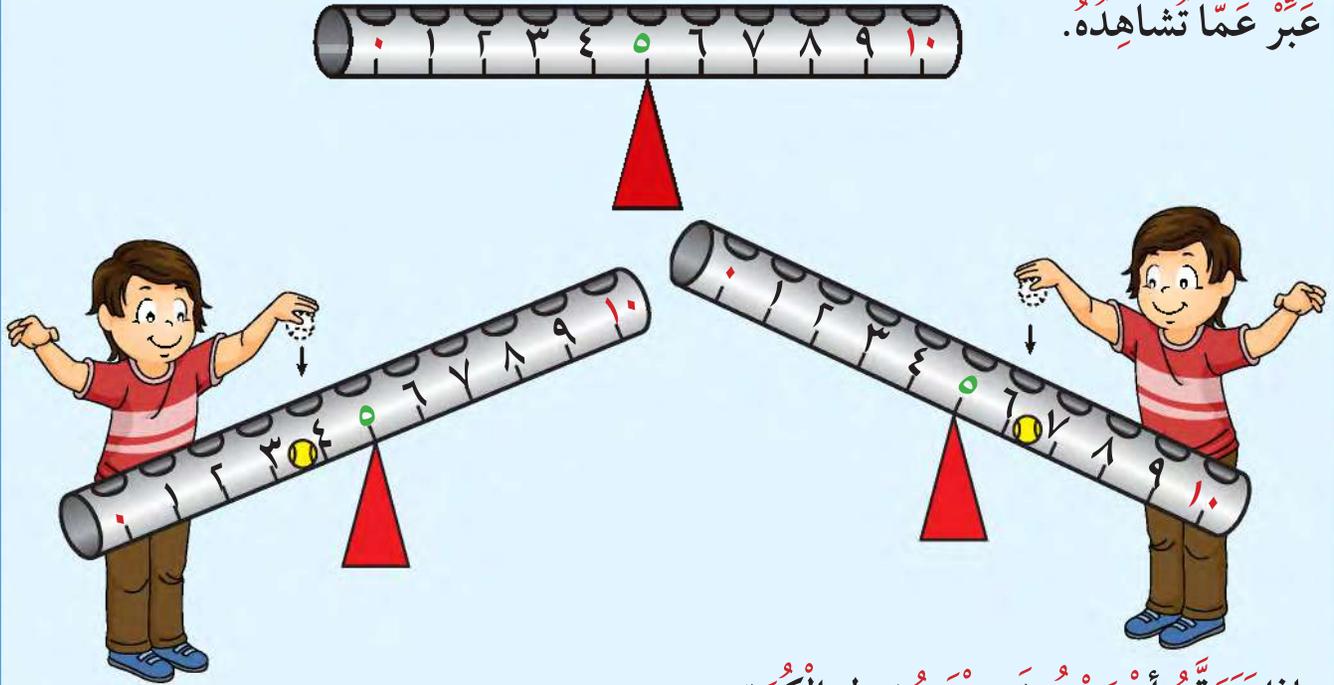
الدَّرْسُ  
٦-١٠



## Rounding Numbers to the Nearest Ten

تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تُشَاهِدُهُ.



ماذا تتوقع أن يحدث عند دخول الكرة عند العدد ٣ أو ٢ أو ١؟

ماذا تتوقع أن يحدث عند دخول الكرة عند العدد ٧ أو ٨ أو ٩؟

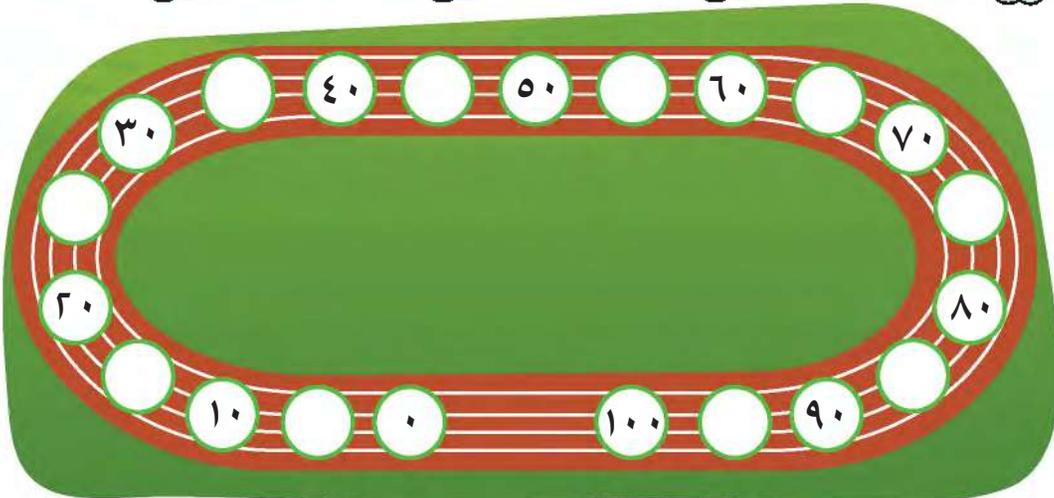
١ تمرّن ضع كل عددٍ مما يلي بين العشريّين الواقع بينهما.

٧٦

٩١

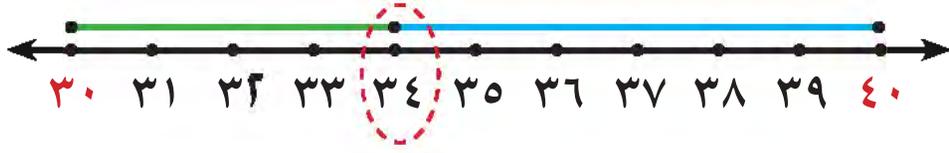
٥٧

٤٣



٢ قَرِّبْ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ.

أ هَلِ الْعَدَدُ ٣٤ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ٣٠ أَوْ إِلَى الْعَدَدِ ٤٠؟



الْعَدَدُ ٣٤ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ \_\_\_\_\_



الْعَدَدُ ٧٦ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ \_\_\_\_\_

٣ حَوِّطْ عَدَدًا تَخْتَارُهُ مِنْ خَطِّ الْأَعْدَادِ (أَكْبَرُ مِنْ ٢٥)



هَلِ الْعَدَدُ الَّذِي اخْتَرْتَهُ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ٢٠ أَوْ إِلَى الْعَدَدِ ٣٠؟ \_\_\_\_\_

٤ أَكْمِلْ (بِإمكانِكَ اسْتِخْدَامِ خَطِّ الْأَعْدَادِ).

الْعَدَدُ ٤٢ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ \_\_\_\_\_ الْعَدَدُ ٦٨ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ \_\_\_\_\_

إلى الأهل: قَرِّبِ الْمُتَعَلِّمَ أَعْدَادًا إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ مُسْتَعْدِمًا خَطِّ الْأَعْدَادِ.  
نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ تَقْرِيْبُ أَعْدَادٍ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ.





## Estimating Numbers to 100

تَعَلَّمْ



كَمْ كِتَابًا تَسْتَطِيعُ  
سَارَةَ حَمَلُهُ؟

حَوِّطِ التَّقْدِيرَ المُنَاسِبَ.



أَكْثَرُ مِنْ ٢٠



أَقَلُّ مِنْ ٢٠



تَمَرِّنْ



١ حَوِّطِ التَّقْدِيرَ المُنَاسِبَ.

أ كم عدد كل في فضلك تقريباً؟



أقل من ١٠



أكثر من ١٠

ب كم عدد التي تستطيع حملها بيدك تقريباً؟



أقل من ٣٠



أكثر من ٣٠

ج كم راكباً يستطيع أن يركب في الوقت نفسه تقريباً؟



أقل من ١٠ ركاب

أكثر من ١٠ ركاب



٢ حَوِّطِ التَّقْدِيرَ الْمُنَاسِبَ.

أَكْثَرُ مِنْ ٣٠ تَقْرِيْبًا



أَقَلُّ مِنْ ٣٠ تَقْرِيْبًا

أ

ب

أَكْثَرُ مِنْ ٢٠ تَقْرِيْبًا



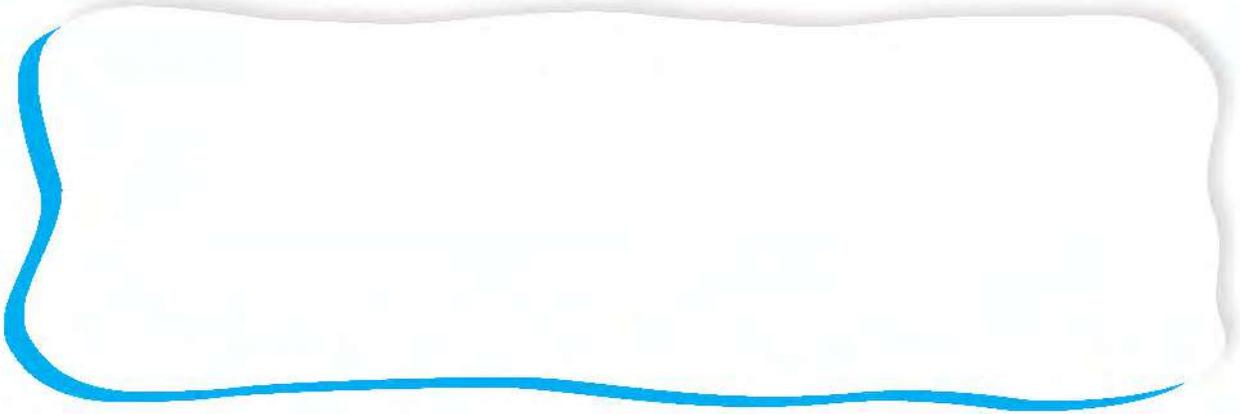
أَقَلُّ مِنْ ٢٠ تَقْرِيْبًا

٣ حُلِّ الْمَسْأَلَةِ. حَوِّطِ.

يَقُولُ عَلِيٌّ إِنَّ لَدَيْهِ أَكْثَرَ مِنْ ٥٠ كُرَّةً تَقْرِيْبًا، عَدَّهَا مُحَمَّدٌ فَوَجَدَهَا ٥١. هَلْ كَانَ تَقْدِيرُ عَلِيٍّ صَحِيْحًا؟

نَعَمْ لَا

٤ أَرَسِّمْ بَعْضَ الْأَشْيَاءِ، ثُمَّ اسْأَلْ صَدِيْقًا لَكَ أَنْ يُقَدِّرَ عَدَدَهَا.



إِلَى الْأَهْلِ: قَدِّرِ الْمُتَعَلِّمَ كَمِّيَّاتٍ لِأَشْيَاءِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ تَقْدِيرَ عَدَدِ أَشْيَاءٍ فِي الْمَنْزِلِ.

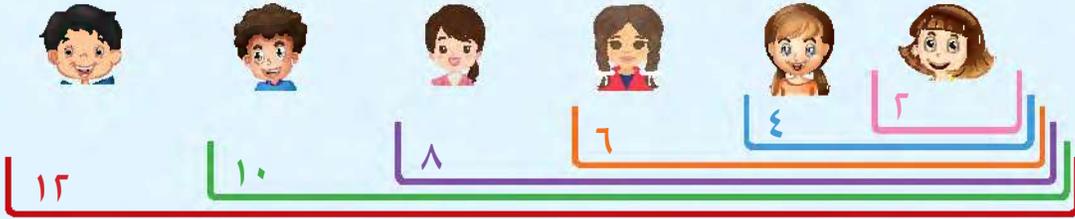




Skip Counting

تَعَلَّمْ

كَمْ عَدَدُ الْعُيُونِ؟ عَدِّ بِالْإِثْنَيْنِ.

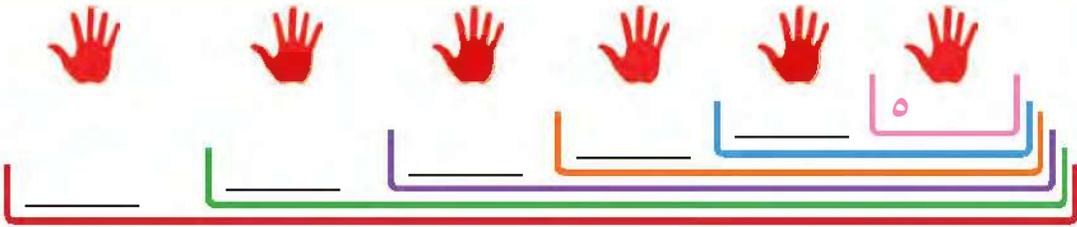


١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١



أَكْمِلِ النَّمَطَ بِاسْتِخْدَامِ الْعَدِّ التَّجَاوِزِيِّ (بِالْإِثْنَيْنِ) مَا هُوَ الْعَدَدُ التَّالِي الَّذِي سَوْفَ أَقُومُ بِتَلْوِينِهِ.

تَمَرِّنْ



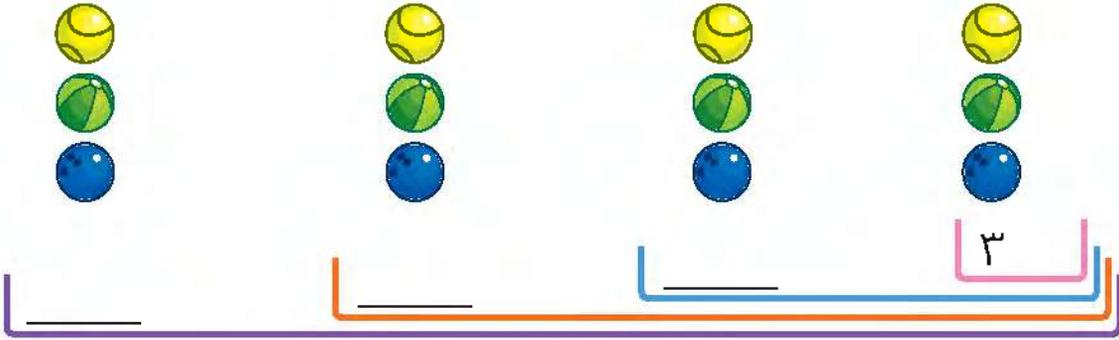
أَكْمِلْ

مَا هُوَ الْعَدَدُ التَّالِي الَّذِي سَأَقُومُ بِتَلْوِينِهِ تَبَعًا لِلنَّمَطِ.



ب. أَكْمِلْ تَلْوِينَ النَّمَطِ. مَا هُوَ النَّمَطُ الْمُتَّبِعُ؟

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١



ب. أكْمِلْ تَلْوِينَ النَّمَطِ. مَا هُوَ النَّمَطُ الْمُتَّبِعُ؟

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١

ج. لَوِّنِ النَّمَطَ. عُدَّ تَجَاوِزِيًّا بِالْعَشْرَاتِ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١

إلى الأهل: تعرّف المتعلم على العدّ التجاوزي بالاثنيّات والخمّسات والعشّرات والثلاثّات.

نشاط في المنزل: يُطلّب من المتعلم العدّ التجاوزي بالاثنيّات والخمّسات والعشّرات والثلاثّات.





## النِّصْفُ

## تَعَلَّمْ



## تَمَرْنِ



١ حَوِّطْ مَا يُمَثِّلُ النِّصْفَ.

أ



ج



ب



د



تعلم



مع خالد ضعف  
ما مع سليمان



خالد



وسليمان



مع سارة ضعف  
ما مع دلال



دلال



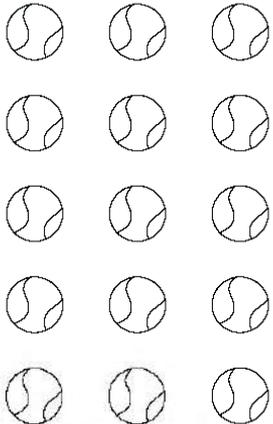
سارة

من لديه النصف؟

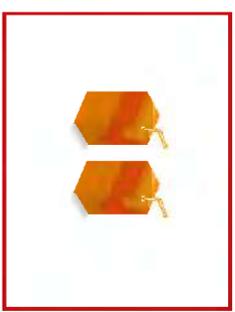
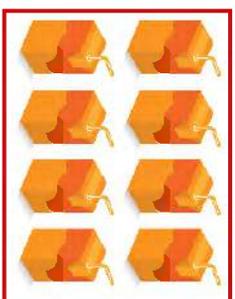
تعبير شهبي



٣ لون ضعف



٦ ضعف على الصورة الدالة على ضعف



إلى الأهل: تعرف المتعلم على النصف / الضعف.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم إيجاد (نصف) / ضعف (مجموعة من الأشياء في المنزل).



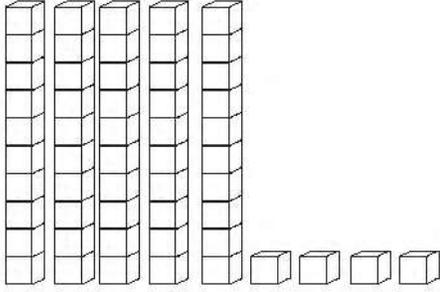
# مراجعة الوحدة العاشرة

الدرس

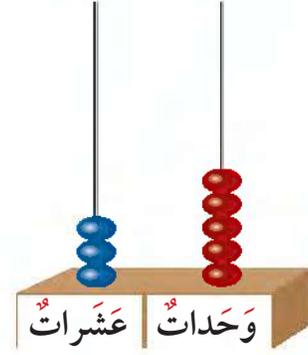
١٠-١٠



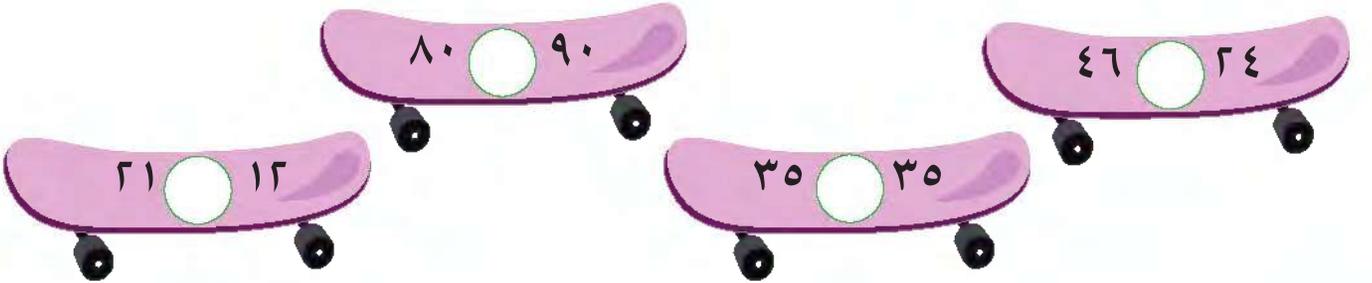
٢ لون ٣ وحدات و ٢ عشرة، ثم اكتب رمز العدد.



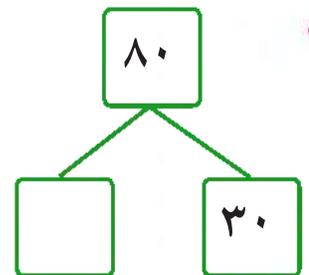
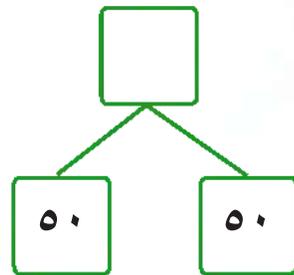
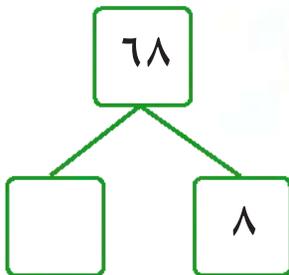

١ اكتب رمز العدد الممثل.



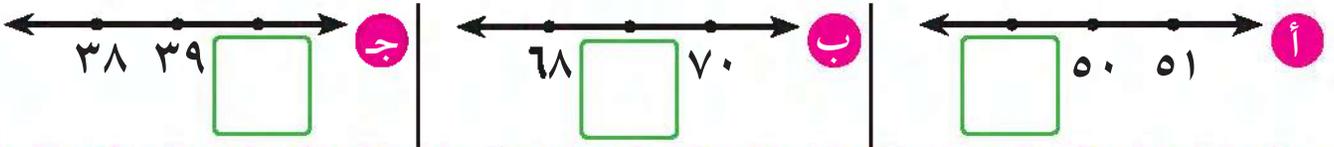

٣ اكتب رمز العلاقة المناسب (< أو > أو =). بإمكانك استخدام .



٤ أكمل.



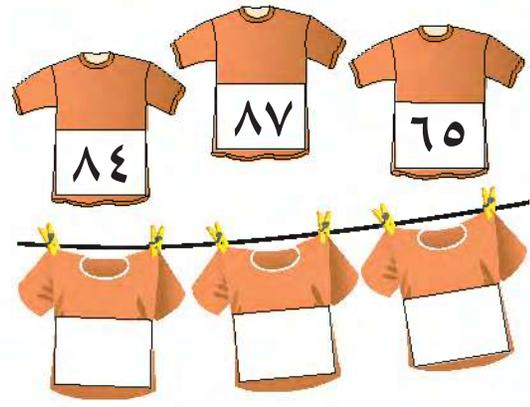
٥ أكْمِلْ.



٦ رَتِّبِ الأَعْدَادَ التَّالِيَةَ

أ مِنْ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ.

ب مِنْ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ.



٧ كَمْ عَدَدُ أَقْلَامِ الرِّصَاصِ الَّتِي عَلَى المِنْضَدَةِ تَقْرِيْبًا. حَوِّطِ التَّقْدِيرَ المُنَاسِبَ.



أَكْثَرَ مِنْ ٥٠ قَلَمًا

أَقَلَّ مِنْ ٥٠ قَلَمًا

٨ كَوِّنْ نَمَطًا مِنْ عِنْدِكَ بِاسْتِخْدَامِ العَدَدِ التَّجَاوِزِيِّ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١

٩ أكْمِلْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامِ

أ العَدَدُ ٨٣ أَقْرَبُ إِلَى العَدَدِ \_\_\_\_\_

ب العَدَدُ ٤٧ أَقْرَبُ إِلَى العَدَدِ \_\_\_\_\_

إمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



صِلْ

إِبْدَأْ



الْوَحْدَةُ  
الْحَادِيَّةُ عَشْرَةَ

جَمْعُ / طَرْحُ الأَعْدَادِ ١٠٠ ← ٠

Adding/Subtracting Numbers 0 → 100

ها قد أتى الصَّيْفُ It's Summer



تَحَدَّثُ عَمَّا  
تُشَاهِدُهُ مُسْتَحْدِمًا  
الْجَمْعَ / الطَّرْحَ.

مَحَلُّ لِتَأْجِيرِ الدَّرَاجَاتِ

يَحْرُسُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى كَثْرَةِ شُرْبِ الْمَاءِ فِي الصَّيْفِ لِعَدَمِ التَّعَرُّضِ لِلْجَفَافِ. تَرْشِيدُ اسْتِخْدَامِ الْكَهْرَبَاءِ  
وَالْمَاءِ.

## Maths at Home



## الرياضيات في المنزل



أهلي الأعزاء،

في الوحدة الحادية عشرة من هذا الكتاب، سنستخدم  
لوحة القيمة المكانية والمكعبات وأعمدة العشرات  
وكذلك لوحة المئة والعناصر لتوضيح كيفية  
جمع / طرح الأعداد بناتج لا يزيد على العدد ١٠٠.  
إيكم بعض الأنشطة التي بإمكاننا القيام بها معاً.

بإمكانك إيجاد الناتج باستخدام لوحة المئة.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

٧٥      ٣٠      ٩٢

    -      -      -

٤٥      ١٠      ٩٢

## لعبة الرقمين



أرسموا على قطعة من الورق المقوى  
دائرة ذات أعداد كهذه التي ترون. تبادلوا  
مع المتعلم الأدوار في رمي قرصين على  
الدائرة، واجمعوا العددين اللذين استقر  
عليهما القرصان. اللاعب الذي يحصل  
على أعلى مجموع يكون هو الفائز.

## م شروع الوحدة

يطلب من المتعلم عمل (مشروع) - قصة - رسم صور (ت) ككتابة مملية ليتم حلها ثم يجمع أو  
طرح عددين.

## العلاقة مع المجتمع

اقرأوا نتائج مباراة في كرة السلة كما وردت في الصفحة الرياضية في إحدى الصحف، واسألوا  
المتعلم عن النتيجة النهائية للنقاط التي سجلها الفريقان.





تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ بِعِبَارَةٍ جَمْعٍ / طَرْحٍ.

أ



$$\text{بَطَّة} \quad 12 = 4 + 8$$

ب



$$\text{عَصَافِيرَ} \quad 8 = 6 - 14$$



تَمَرَّنْ



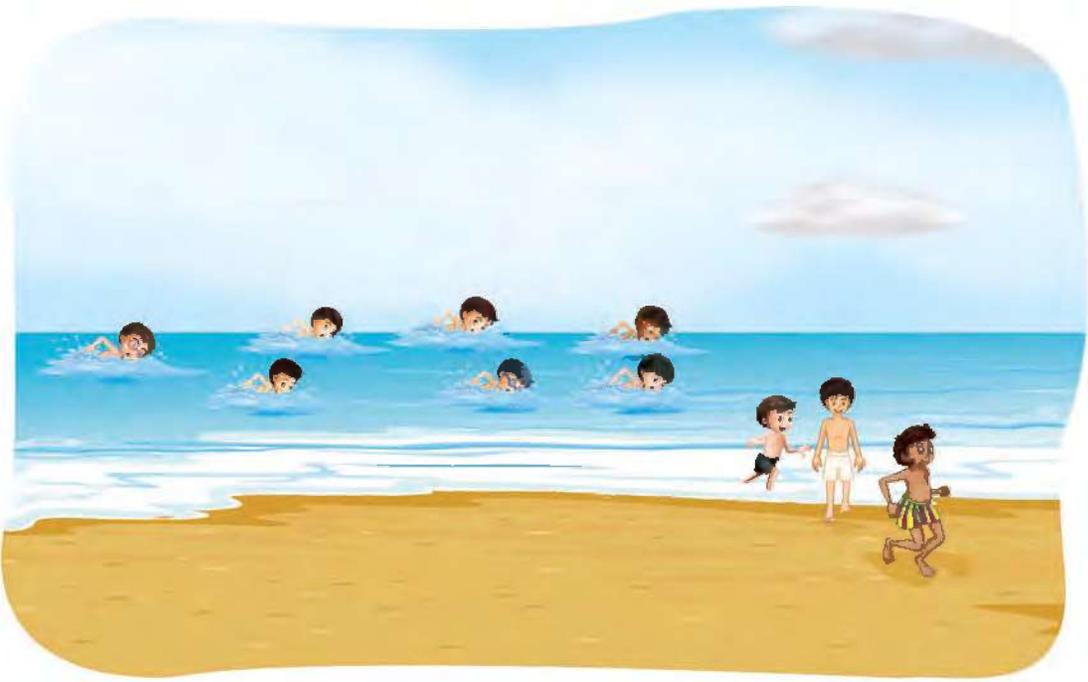
١ عبّر عن الصُّورِ بِعِبَارَةٍ جَمْعٍ / طَرِّحْ.

أ



دَرَّاجَاتٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ ○ \_\_\_\_\_

ب

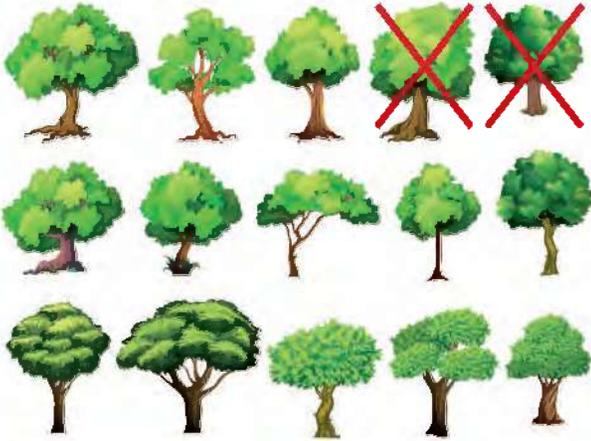


أَوْلَادٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ ○ \_\_\_\_\_

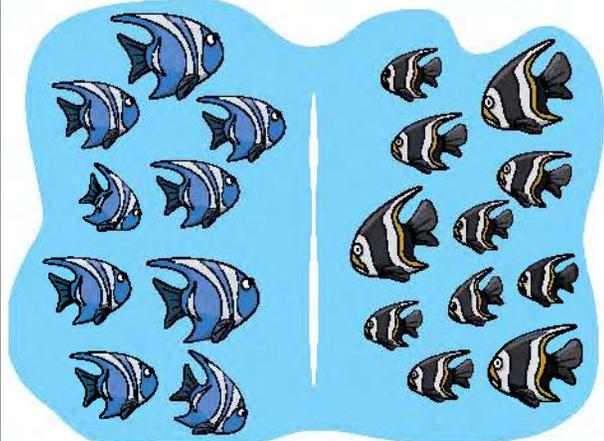
٦ أكْمِلْ.

أ

ب



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

٣ أَوْجِدِ النَّاتِجَ بِاسْتِخْدَامِ خَطِّ الأَعْدَادِ.



$$\underline{\quad} = 3 - 17 \quad \text{ب}$$

$$\underline{\quad} = 2 + 15 \quad \text{د}$$

$$\underline{\quad} = 3 + 9 \quad \text{أ}$$

$$\underline{\quad} = 1 - 12 \quad \text{ج}$$

٤ أَوْجِدِ النَّاتِجَ. بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامِ عَنَاصِرِ.

$$\begin{array}{r} 14 \\ 7 \\ \hline \square \end{array} \quad \text{د} \quad -$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ 7 \\ \hline \square \end{array} \quad \text{ج} \quad +$$

$$\underline{\quad} = 8 + 8 \quad \text{أ}$$

$$\underline{\quad} = 5 - 13 \quad \text{ب}$$

إلى الأهل: تَدْرَبِ الْمُتَعَلِّمَ عَلَى جَمْعِ / طَرْحِ الأَعْدَادِ مِنْ ٠ إلى ٢٠.

نَشَاطٌ فِي المَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ المُتَعَلِّمِ ذِكْرُ قِصَّةٍ لِلتَّعْبِيرِ الرِّيَاضِيِّ ٤ - ١٦.



اتَّعَلَّمْ

١ عَبَّرْ عَمَّا تُشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



$$٢٩ = ٨ + ٢١$$

٢ اِجْمَعْ ١١ + ١٢ = \_\_\_\_\_

أَوَّلًا، نَجْمَعُ الآحَادَ:

$$١ \text{ آحَادٌ} + ٢ \text{ آحَادٌ} = ٣ \text{ آحَادٌ}$$

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
١	١
١	٢ +
	٣

عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
١	٣

ثَانِيًا، نَجْمَعُ العَشْرَاتِ:

$$١ \text{ عَشْرَاتٌ} + ١ \text{ عَشْرَاتٌ} = ٢ \text{ عَشْرَاتٌ}$$

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
١	١
١	٢ +
٢	٣

عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
٢	٣

$$٢٣ = ١٢ + ١١$$

تَمَرِّنْ



١ اِجْمَعْ.

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٠
	٣ +

عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
١	١
١	٣ +

عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

٢ اِجْمَعْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامَ وَ .

وَحَدَاتٌ	عَشْرَاتٌ

ب

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٢
	٦ +

أ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
١	٧
١	٠ +

د

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٠
١	٠ +

ج

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
١	٤
١	٥ +

إلى الأهل: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدَيْنِ بِنَاجِحٍ لَا يَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ٣٠.  
نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يُفَسِّرَ خُطَوَاتِ الْجَمْعِ ٤ + ١٥.





تَعَلَّمْ

١ عَبَّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



$$\underline{\quad} = \underline{11} - \underline{19}$$

٢ اِطْرَحْ. ٢٥ - ١٣ = \_\_\_\_\_

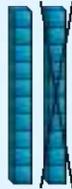
أَوَّلًا، نَطْرَحُ الآحَادِ:

$$٥ \text{ آحَادٍ} - ٣ \text{ آحَادٍ} = ٢ \text{ آحَادٍ}$$

آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ	عَشْرَاتٌ
٥	٢		
٣ -	١		
٢			

ثَانِيًا، نَطْرَحُ العَشْرَاتِ:

$$٢ \text{ عَشْرَاتٍ} - ١ \text{ عَشْرَاتٍ} = ١ \text{ عَشْرَاتٍ}$$

آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ	عَشْرَاتٌ
٥	٢		
٣ -	١		
٢	١		

$$\underline{13} = 13 - 20$$

تَمَرِّنْ



١ أَشْطَبُ. لِتَطْرَحَ.

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٦
١	٣ -

عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٧
	٤ -

عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

٢ اَطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامُ. وَ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	١
٢	٠ -

ب

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٣	٠
١	٠ -

أ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٨
١	٤ -

د

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٥
١	٥ -

ج

إلى الأهل: طرَحَ المُتَعَلِّمُ عَدَدًا مِنْ آخَرٍ مُسْتَعْدِمًا وَسَائِلَ مُتَنَوِّعَةً (لَوْحَةَ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ / مُكْعَبَاتٍ / رَسْمًا / مَصَوِّرَاتٍ / عَنَاصِرٍ).

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَطْرَحَ عَدَدًا مِنْ ٠ إلى ٣٠.





جَمْعُ الأَعْدَادِ ٠ ← ٣٠ مَعَ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

Adding Numbers 0 → 30 With Renaming

تَعَلَّمْ

١ عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

٢ اِجْمَعْ. ٤ + ١٩ = \_\_\_\_\_

أَوَّلًا، نَجْمَعُ الآحَادَ:

$$٩ \text{ آحَادٍ} + ٤ \text{ آحَادٍ} = ١٣ \text{ آحَادٍ}$$

$$= ٣ \text{ آحَادٍ} \text{ وَ } ١ \text{ عَشْرَاتٍ}$$



هَذَا يُسَمَّى إِعَادَةَ التَّسْمِيَةِ

ثَانِيًا، نَجْمَعُ العَشْرَاتِ:

$$١ \text{ عَشْرَاتٍ} + ١ \text{ عَشْرَاتٍ} = ٢ \text{ عَشْرَاتٍ}$$

$$\underline{٢٣} = ٤ + ١٩$$

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ	عَشْرَاتٍ	وَحَدَاتٍ
1	9		
1	4 +		
	3		

١٣ وَحْدَةٌ ← ٣ وَحَدَاتٍ وَ ١ عَشْرَاتٍ			

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ	عَشْرَاتٍ	وَحَدَاتٍ
1	9		
1	4 +		
2	3		



تَمَرِّنْ



١ اِجْمَعْ.

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ	عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
<input type="text"/>	٥			<input type="text"/>	٨		
١	٧ +			١	٦ +		

٢ اِجْمَعْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامُ وَ عَشْرَاتٌ وَ وَحَدَاتٌ.

ب

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	٤
١	٦ +

أ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	٦
١	٥ +

د

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	٩
١	٨ +

ج

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	٣
١	٩ +

إلى الأهل: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدَيْنِ بِإِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ مُسْتَعِدِّمًا (العناصر/ المُكعبات/ لَوْحَةَ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ).

نشاطٌ في المَنْزِلِ: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يُفَسِّرَ خُطُواتِ عَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ مَعَ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ.





طَرَحُ الأَعْدَادِ ٣٠ ← ٠ مَعَ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

Subtracting Numbers 0 → 30 with Renaming

تَعَلَّمْ

١ عِبْرَةً مِمَّا تُشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



$$\underline{19} = \underline{0} - \underline{22}$$



٢ وَحْدَةً أَقَلَّ مِنْ ٨ وَحَدَاتٍ.  
نَحْتَاجُ إِلَى وَحَدَاتٍ أَكْثَرَ لِنَطْرَحَ.

أَوَّلًا، نُعِيدُ تَسْمِيَةَ ١ عَشْرَةٍ إِلَى ١٠ وَحَدَاتٍ:  
٢ وَحْدَةً + ١٠ وَحَدَاتٍ = ١٢ وَحْدَةً

ثَانِيًا، نَطْرَحُ الْوَحَدَاتِ:

١٢ وَحْدَةً - ٨ وَحَدَاتٍ = ٤ وَحَدَاتٍ

ثَالِثًا، نَطْرَحُ الْعَشْرَاتِ:

١ عَشْرَاتٍ - ٠ عَشْرَاتٍ = ١ عَشْرَاتٍ

$$\underline{14} = 8 - 22$$

٢ اِطْرَحْ. ٢٢ - ٨ = \_\_\_\_\_

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ	عَشْرَاتٍ	وَحَدَاتٍ
1	12		
<del>1</del>	<del>12</del>		
	8 -		

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ	عَشْرَاتٍ	وَحَدَاتٍ
1	12		
<del>1</del>	<del>12</del>		
	8 -		
1	4		

تَمَرِّنْ



١ أَشْطَبُ لَتَطْرَحَ.

عَشْرَات	آحَاد	عَشْرَات	وَحَدَات
<input type="text"/>	<input type="text"/>		
٢	٥		
	٦ -		

عَشْرَات	آحَاد	عَشْرَات	وَحَدَات
<input type="text"/>	<input type="text"/>		
٢	١		
	٩ -		

٢ اَطْرَحْ بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامَ وَ عَشْرَاتٍ وَ وَحَدَاتٍ.

ب

عَشْرَات	آحَاد
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٢	٤
	٧ -

أ

عَشْرَات	آحَاد
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٢	٣
	٥ -

د

عَشْرَات	آحَاد
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٢	٠
	٤ -

ج

عَشْرَات	آحَاد
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٢	١
	٨ -

إلى الأهل: طرَح المُتَعَلِّمُ عَدَدًا مِنْ آخِرِ بَاعَادَةِ التَّسْمِيَةِ مُسْتِخْدِمًا العُنَاصِرَ / المَصَوِّرَاتِ / لَوْحَةَ القِيَمَةِ المَكَانِيَّةِ / المَكْعَبَاتِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَبُ مِنَ المُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتِخْدِمَ عُنَاصِرَ لإيجاد ناتج ٢١ - ٣.





Adding Tens

تَعَلَّمْ

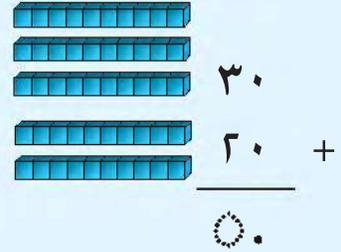
الفريق الأول ٣٠ نقطة  
الفريق الثاني ٢٠ نقطة



كَمْ عَدَدُ كُلِّ النَّقَاطِ الَّتِي سَجَّلَهَا الْفَرِيقَانِ؟



٣ عَشْرَاتٍ  
+ ٢ عَشْرَاتٍ  
-----  
٥ عَشْرَاتٍ



عَدَدُ كُلِّ النَّقَاطِ ٥٠ نَقْطَةً.

تَمَرِّنْ



١ اِجْمَعْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ

د ٦٠  
+ ١٠  
-----

ج ٤٠  
+ ٤٠  
-----

ب ٢٠  
+ ٧٠  
-----

أ ٣٠  
+ ٥٠  
-----

بِاسْتِخْدَامِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ، اسْتَطِيعُ إِجْرَادَ نَاتِجِ  $23 + 40$ .

أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ 23 ثُمَّ أَنْزِلُ 4 صُفُوفٍ،  
لِأَنَّ فِي كُلِّ صَفٍّ 10.

$$73 = 40 + 23$$



10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11
30	29	28	27	26	25	24	23	22	21
40	39	38	37	36	35	34	33	32	31
50	49	48	47	46	45	44	43	42	41
60	59	58	57	56	55	54	53	52	51
70	69	68	67	66	65	64	63	62	61
80	79	78	77	76	75	74	73	72	71
90	89	88	87	86	85	84	83	82	81
100	99	98	97	96	95	94	93	92	91

جمع العشرات

٢ اجمع. بإمكانك استخدام لوحة المئة.

د

$$\begin{array}{r} 11 \\ + 50 \\ \hline \square \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} 49 \\ + 10 \\ \hline \square \end{array}$$

أ

$$\square = 20 + 56$$

ب

$$\square = 30 + 60$$

إلى الأهل: جمع المتعلم بالعشرات بطرق مختلفة.

نشاط في المنزل: يسأل المتعلم كيف يوجد ناتج  $40 + 37$  مستخدماً لوحة المئة.





Subtracting Tens

تَعَلَّمْ



$$\begin{array}{r} ٤ \text{ عَشْرَاتٍ} \\ - ٣ \text{ عَشْرَاتٍ} \\ \hline ١ \text{ عَشْرَاتٍ} \end{array}$$

أَعَدَّتِ الْأُمُّ ٤٠ فَطِيرَةً لِأُسْرَتِهَا.  
تَنَاوَلُوا مِنْهَا ٣٠ فَطِيرَةً.  
كَمْ عَدَدُ الْفَطَائِرِ الْبَاقِيَةِ؟

$$\begin{array}{r} ٤٠ \\ - ٣٠ \\ \hline ١٠ \end{array}$$

عَدَدُ الْفَطَائِرِ الْبَاقِيَةِ ١٠ فَطَائِرًا.

تَمَرِّنْ



١ اِطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ

$$\begin{array}{r} ٧٠ \\ - ٢٠ \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٣٠ \\ \square + \\ \hline ٩٠ \end{array} \quad \begin{array}{r} ٩٠ \\ - ٣٠ \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٣٠ \\ - ٢٠ \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٤٠ \\ \square + \\ \hline ٨٠ \end{array} \quad \begin{array}{r} ٨٠ \\ - ٤٠ \\ \hline \square \end{array}$$

بِاسْتِخْدَامِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ، اسْتَطِيعُ إِيجَادَ نَاتِجِ ٢٠ - ٥٤.

أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٥٤ ثُمَّ أَضَعُهُ فِي صَفِّ ٢ (صَفِّينِ)، لِأَنَّ فِي كُلِّ صَفٍّ ١٠.  
 $34 = 20 - 54$

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

طَرَحُ الْعَشْرَاتِ



٢ اَطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدِمِ لَوْحَةَ الْمِئَةِ.

د

$$\begin{array}{r} 29 \\ - 10 \\ \hline \square \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} 90 \\ - 40 \\ \hline \square \end{array}$$

أ

$$\square = 30 - 66$$

ب

$$\square = 20 - 48$$

إِلَى الْأَهْلِ: طَرَحِ الْمَتَعَلِّمُ الْعَشْرَاتِ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُسْأَلُ الْمَتَعَلِّمُ كَيْفَ يَوْجِدُ نَاتِجَ ٣٠ - ٩٨ مُسْتَخْدِمًا لَوْحَةَ الْمِئَةِ.





# جَمْعُ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ مَعَ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ

## Adding a Two Digit Number with a One Digit Number

تَعَلَّمْ

الفريق الأبيض

نقاط ٧

الفريق الأحمر

نقطة ١٢



عَشْرَات	آحَاد	عَشْرَات	وَحَدَات
١	٢ ٧ +	١٠	٩
١	٩	١٠	٩

كَمْ عَدَدُ النِّقَاطِ الَّتِي سَجَّلَهَا الْفَرِيقَانِ؟

سَأَسْتَعِدُّ الْمَكْعَبَاتِ وَلَوْحَةَ الْمَنَازِلِ لِتَمَثِيلِ الْعَدَدَيْنِ.



$$\text{نقطة} \quad 19 = 7 + 12$$

تَمَرِّنْ



١ اِجْمَعُ.

أ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٧	١
	٨ +

عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

ب

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٥	٦
	٢ +

عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

ب

٢ اِجْمَعُ. بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامُ **١٠** وَ **عَشْرَاتٌ** وَ **وَحَدَاتٌ**.

عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٩	٧
	١ +

ب

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٣	٣
	٤ +

أ

إلى الأهل: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدًا مُكَوَّنًا رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ مَعَ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ.

نشاط في المنزل: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِيجَادُ نَاتِجِ  $٥ + ٣٢$ .



عَدَدُ نِقَاطِ بَدْرِ

٣١

عَدَدُ نِقَاطِ سَعْدِ

٢٧



مَا مَجْمُوعُ النِّقَاطِ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا كُلٌّ مِنْ سَعْدِ وَبَدْرِ؟

سَأَسْتُخِذُ الْمَكْعَبَاتِ  
لِتَمَثِيلِ الْعَدَدَيْنِ.



عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٧
٣	١ +
٥	٨

عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

مَجْمُوعُ النِّقَاطِ هُوَ ٢٧ + ٣١ = ٥٨ نِقْطَةً.

تَمَرِّنْ



١ اِجْمَعِ.

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
٢	٣		
٢	٤ +		

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
٤	٥		
٢	٤ +		

٢ اِجْمَعِ. بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامَ وَ

وَحَدَاتٌ	عَشْرَاتٌ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٧	١
٢	١ +

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
١	٣
٣	٢ +

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٦	٢
١	٢ +

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٣	٠
٥	٦ +

إِلَى الْأَهْلِ: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ أَعْدَادًا، مِثْلَ ٤٣ + ١٥ رَأْسِيًّا.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يُفَسِّرَ خُطُواتِ عَمَلِيَّةِ جَمْعِ عَدَدَيْنِ رَمَزٌ كُلٌّ مِنْهُمَا مُكُونٌ مِنْ رَقْمَيْنِ.





طَرَحُ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ مِنْ آخَرِ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ  
Subtracting a One Digit Number from a Two Digit Number

تَعَلَّمْ



كَمْ عَدَدُ الْأَعْلَامِ الْبَاقِيَةِ فِي الْعُبَّةِ؟

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٨	٥
	٤ -
٨	١

عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

عَدَدُ الْأَعْلَامِ الْبَاقِيَةِ:  
 $\underline{81} = 4 - 85$

كَمْ بَقِيَتْ عَلَى الطَّائِلَةِ؟

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٢
	٢ -
٢	٠

عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

عَدَدُ عُبَّةِ الْمَاءِ الْبَاقِيَةِ:  
 $\underline{2} = 2 - 22$

تَمَرِّنْ



١ اشْطَبْ لِتَطْرَحَ.

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
٦	٦		
	٣ -		

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
٤	٩		
	٦ -		

ب

أ

ب

٢ اِطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامُ وَ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٧	٦
	١ -

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٩	٣
	٣ -

ب

أ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
١	٩
	٢ -

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٨	٧
	٥ -

د

ج

إِلَى الْأَهْلِ: طَرَحَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدًا مُكَوَّنًا رَمْزَهُ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ مِنْ آخِرِ مُكَوَّنِ رَمْزِهِ مِنْ رَقْمَيْنِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَطْرَحَ ٤٨ - ٤.





# طَرْحُ عَدَدٍ مِنْ آخَرَ مُكَوَّنٍ رَمْزٍ كُلِّ مِنْهُمَا مِنْ رَقْمَيْنِ

## Subtracting Two Numbers with Two Digit Numbers

تَعَلَّمْ

١ عِبْرَةً عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



عَدَدُ الْعَصِيرِ الْمُبْقِي  $10 = 11 - 26$

٢ مَا هُوَ نَاتِجُ  $24 - 37$ ؟

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
٣	٧		
٢	٤ -		
١	٣		

$$\underline{13} = 24 - 37$$



# اشطب لتطرح

<b>عَشْرَات</b>	<b>آحاد</b>	<b>عَشْرَات</b>	<b>وَحَدَات</b>
٤	٥ -	٢	٧ -
٢	٥ -	١	٣ -

<b>عَشْرَات</b>	<b>وَحَدَات</b>	<b>عَشْرَات</b>	<b>وَحَدَات</b>
٤	٥ -	٢	٧ -
٢	٥ -	١	٣ -

## ٢ اَطْرَحْ بِمَاكَانَكَ اسْتِخْدَامِ اَوْ

<b>عَشْرَات</b>	<b>آحاد</b>	<b>عَشْرَات</b>	<b>آحاد</b>
٣	٩	٥	٨
١	٦ -	٢	٢ -

<b>عَشْرَات</b>	<b>وَحَدَات</b>	<b>عَشْرَات</b>	<b>وَحَدَات</b>
٣	٩	٥	٨
١	٦ -	٢	٢ -

<b>عَشْرَات</b>	<b>آحاد</b>	<b>عَشْرَات</b>	<b>آحاد</b>
٩	١	٦	٧
٤	٠ -	٢	١ -

<b>عَشْرَات</b>	<b>وَحَدَات</b>	<b>عَشْرَات</b>	<b>وَحَدَات</b>
٩	١	٦	٧
٤	٠ -	٢	١ -

إلى الأهل: طرَح المتعلِّم عددًا من آخر مستخدمًا لوحة القيمة المكانية والمكعبات وأعمدة العشرات.  
 نشاط في المنزل: يطلب من المتعلِّم إيجاد ناتج ٣٦ - ١٦.



## دَلِيلُ حَلِّ الْمَسَائِلِ

تَحَقَّقْ

حُلِّ

خَطِّطْ

اِفْهَمْ

حَوِّطِ الْإِجَابَةَ الْمَعْقُولَةَ:



لدى سارة ٦٥ قطعة من البسكويت،

أكلت صديقاتها ٢٢ قطعة منها.

كم قطعة بقيت؟

٤٣ قطعة بسكويت ٨٧ قطعة بسكويت

ماذا تريد أن توجد؟

اِفْهَمْ

يُمْكِنُكَ اسْتِخْدَامُ سَبَابِ مَنطِقِيَّةٍ لِاخْتِيَارِ الْحَلِّ الْمَعْقُولِ.

خَطِّطْ



كان هناك ٦٥ وأكل منها ٢٢.  
يجب أن تكون الإجابة  
أقل من ٦٥.

٤٣ قطعة بسكويت

٨٧ قطعة بسكويت

حُلِّ

هل إجابتك معقولة؟ فسّر.

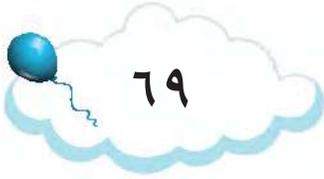
تَحَقَّقْ



١ حلّ بدون أن تجمع أو تطرح. لوّن الإجابة المعقولة.



أ أحضرت ريم ٤٧ ،  
وأحضر أحمد ٢٢ .  
كم عدد كُلهما؟



ب أعدت أم سعد ٥٠ و ٤٠ .  
كم عدد كل الكعكات؟



ج مع خالد ٣٤ ، ومع سالم ٤٥ .  
بكم يزيد عدد لدى سالم على ما لدى خالد؟



إلى الأهل: حلّ المتعلم مسائل جمع / طرح باستخدام معقولة الناتج دون إجراء العملية.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يؤلف قصة رياضية للمسألة: ٤١ كعكة بقي منها ١٠ يوظف فيها معقولة الناتج.





Using Data

اتَعَلَّمْ

تَذَكَّرْ  
/ تُمَثِّلُ طَائِرَةً وَرَقِيَّةً وَاحِدَةً.  
/// تُمَثِّلُ ٥ طَائِرَاتٍ وَرَقِيَّةً.



الْعَدَدُ	عَلَامَاتُ الْعَدِّ	الطَّائِرَاتُ الْوَرَقِيَّةُ
١٤	//// /////	

• عُدَّ الطَّائِرَاتِ الْوَرَقِيَّةِ.

• أَكْمِلْ جَدْوَلَ الْعَلَامَاتِ.

• اسْتَخْدِمْ جَدْوَلَ الْعَلَامَاتِ لِتَصْنَعَ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالرُّسُومَاتِ. (أُرْسِمْ ○ لِكُلِّ طَائِرَةٍ وَرَقِيَّةٍ)

الطَّائِرَاتُ الْوَرَقِيَّةُ										

• اسْتَخْدِمِ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ لِلْإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِي:

كَمْ عَدَدُ كُلِّ الطَّائِرَاتِ الْحُمْرَاءِ وَالزَّرْقَاءِ؟ \_\_\_\_\_



أ أكْمِلْ جَدْوَلَ العَلَامَاتِ.

العَصِيرُ الْمُفَضَّلُ		
العَدَدُ	عَلَامَاتُ العَدِّ	العَصِيرُ الْمُفَضَّلُ
		عَصِيرُ بَرْتَالِ
١٥		عَصِيرُ فَرَاوِلَةَ
		عَصِيرُ لَيْمُونِ

ب اسْتِخْدِمْ جَدْوَلَ العَلَامَاتِ لِتَصْنَعَ التَّمْثِيلَ البَيَانِيَّ بِالرُّسُومَاتِ. (ارْسُمْ ○ لِكُلِّ كُوبِ عَصِيرٍ)

العَصِيرُ الْمُفَضَّلُ												
عَصِيرُ بَرْتَالِ												
عَصِيرُ فَرَاوِلَةَ												
عَصِيرُ لَيْمُونِ												

ج اسْتِخْدِمِ التَّمْثِيلَ البَيَانِيَّ بِالرَّسْمِ لِإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- كَمْ عَدَدُ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ كَلَامًا مِنْ وَ ؟
- بِكُمْ يَزِيدُ عَلَى ؟

إلى الأهل: اسْتِخْدِمِ المُتَعَلِّمَ التَّمْثِيلَ البَيَانِيَّ لِمْسَاعَدَتِهِ عَلَى حَلِّ المَسَائِلِ.

نشاطٌ في المَنْزِلِ: يُطَلَبُ مِنَ المُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتِخْدِمَ أَشْيَاءَ مِنَ المَنْزِلِ، مِثْلَ ٣ أَنْوَاعٍ مِنَ الفَوَاكِهِ يَرْتَبُّ كُلَّ نَوْعٍ مِنْهَا فِي صَفٍّ وَيُقَارِنُ بَيْنَ الأَعْدَادِ.

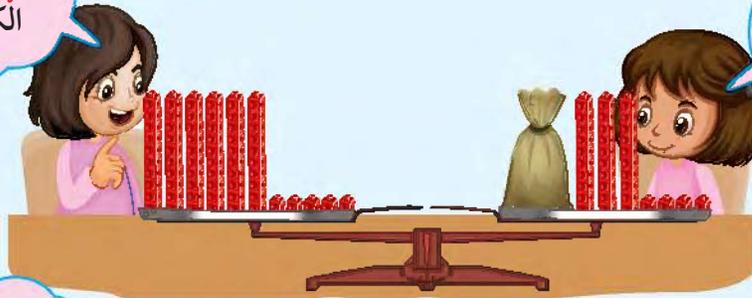




Finding The Unknown Number

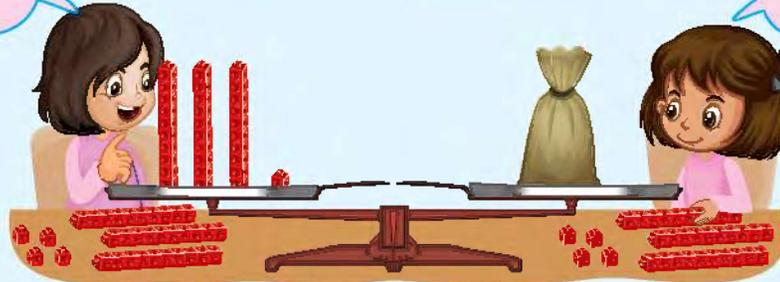
تَعَلَّمْ

ألاحظُ أنَّ الميزانَ مُتَّزِنًا،  
الكِفَّتَانِ مُتساوِيَتَانِ.



كَمْ عَدَدُ الْمُكْعَبَاتِ  
الْمُخَبَّاءِ دَاخِلِ الْكَيْسِ؟

وَأَنَا أَيْضًا أَخَذْتُ ٣٤ مُكْعَبًا  
لأَحْفِظَ عَلَى تَوَازُنِ الْكِفَّتَيْنِ



أَخَذْتُ ٣٤ مُكْعَبًا.

$$٦٥ = \square + ٣٤$$

$$٦٥ = ٣١ + ٣٤$$

عَدَدُ الْمُكْعَبَاتِ الْمُخَبَّاءِ دَاخِلِ الْكَيْسِ ٣١

تَمَرِّنْ



أشْطَبُ لِإِجَادِ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ.

ب



$$٢٣ = \square + ١٣$$

أ



$$٥٣ = \square + ٤٢$$

دعيني أفكر

لقد أحضرت من الحظيرة ٥٦ بيضة لصنع الحلويات والمعجنات، وبقي هنا ٢٤ بيضة. كم بيضة استخدمت؟



لإيجاد عدد البيض المستخدم نكتب:

$$24 = \square - 56$$

عشرات	آحاد
٥	٦
٣	٢ -
٢	٤

العشرات

٥

٣

٢

الآحاد

٦

٢

٤

لقد استخدمت ٣٢ بيضة

$$24 \text{ بيضة} = 32 - 56$$

أوجد العدد المجهول.

ج

$$27 = \square - 39$$

ب

$$42 = \square - 83$$

أ

$$\begin{array}{r} 7 \quad 9 \\ \square \quad \square - \\ \hline 5 \quad 5 \end{array}$$

إلى الأهل: حل المتعلم مسائل لإيجاد الأعداد الناقصة مستخدماً طرق تفكير مختلفة.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلم إيجاد العدد المجهول  $34 + \square = 58$  مطبقاً طرق التفكير المختلفة.



# مراجعة الوحدة الحادية عشرة



١ اجمع. بإمكانك استخدام و. وَحَدَاتٍ عَشْرَاتٍ.

ج

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
١	٨
	٧ +

ب

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
١	٢
	٩ +

أ

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
١	٤
	٨ +

٢ اطرخ. بإمكانك استخدام و. وَحَدَاتٍ عَشْرَاتٍ.

ج

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
٢	٨
	٩ -

ب

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
٢	٥
	٨ -

أ

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
٢	١
	٦ -

٣ اجمع / اطرخ. بإمكانك استخدام لوحة المئة.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

أ  $10 + 43 =$  \_\_\_\_\_

ب  $61 - 30 =$  \_\_\_\_\_

ج  $50 + 29 =$  \_\_\_\_\_

د  $87 - 40 =$  \_\_\_\_\_

٤ حلّ بدون أن تجمّع أو تطرح. لوّن الإجابة المعقولة.



كان لدى بائع ٣٧ ،  
باع ٢١ . كم بقي لديه؟

٥ أ أكمل جدول العلامات.

العدد	علامات العدد	اللعبة المفضلة
٤		

ب استخدم جدول العلامات لتصنع التمثيل البياني بالرسومات. ارسم لكل لعبة مفضلة.

اللعبة المفضلة										

٦ أوجد العدد المجهول.

١  $53 = \square + 22$



ب

$$\begin{array}{r} 6 \quad 4 \\ \square \quad \square \\ \hline 5 \quad 4 \end{array}$$



# لَوْنُ وَتَعَلَّمْ



لَوْنُ بَقَعِ الزَّرَافَةِ بِلَوْنٍ يُطَابِقُ النَّاتِجَ.

$$\begin{array}{r} 74 \\ - 24 \\ \hline \end{array}$$

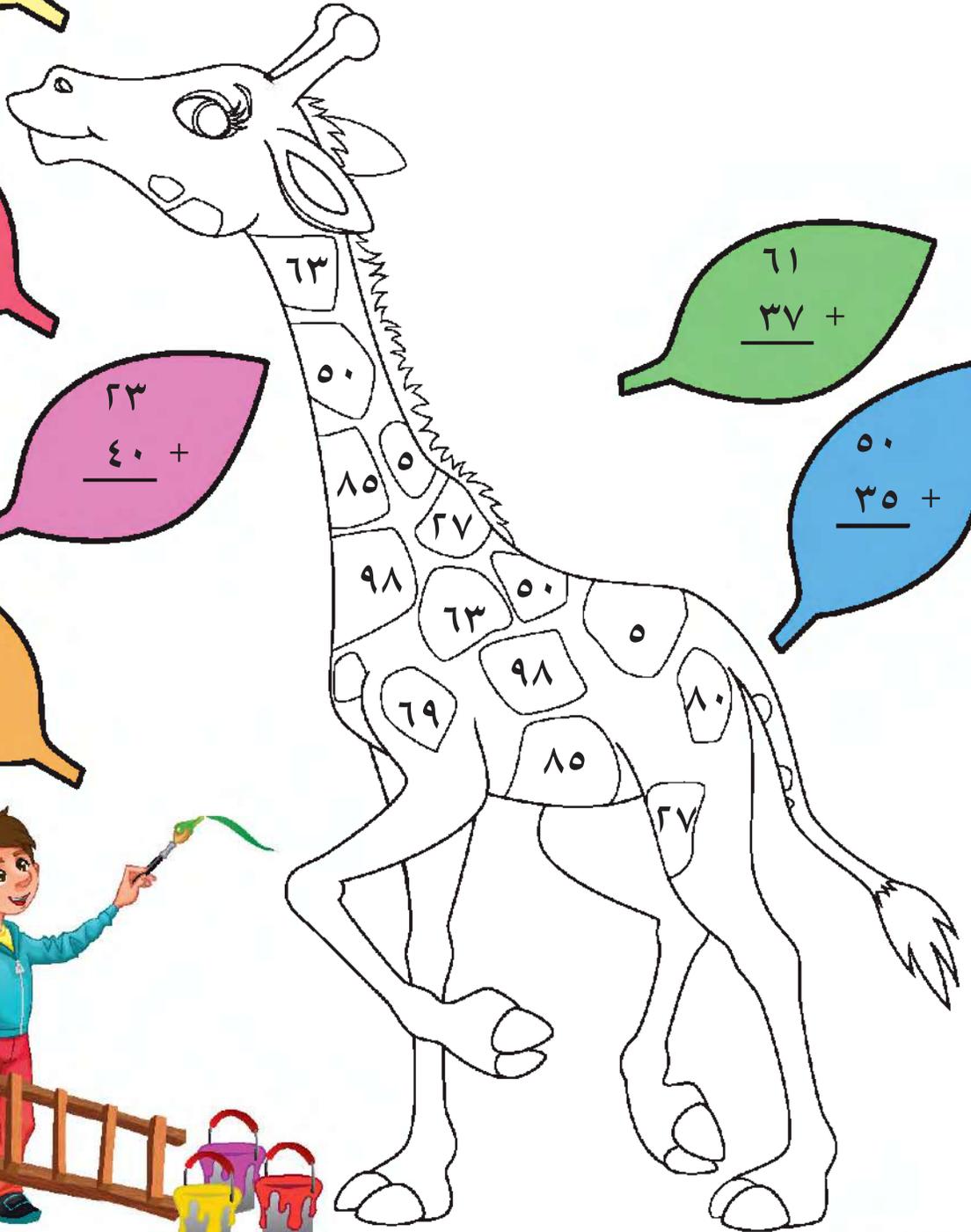
$$\begin{array}{r} 98 \\ - 71 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ + 40 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 71 \\ + 37 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 00 \\ + 30 \\ \hline \end{array}$$

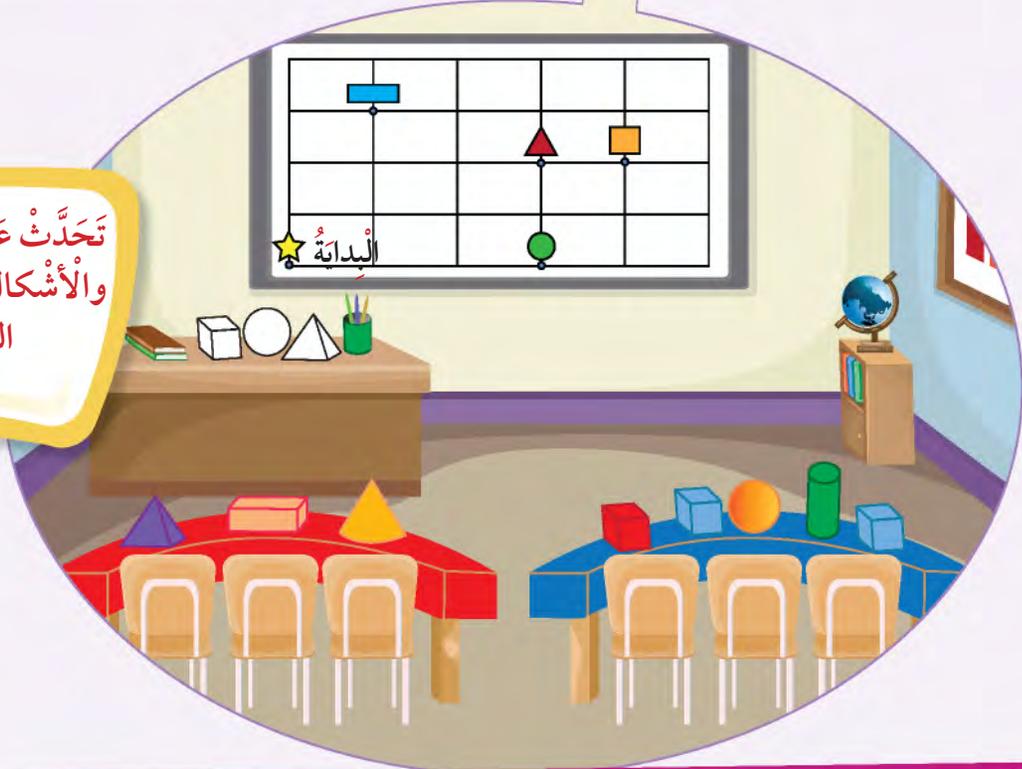
$$\begin{array}{r} 37 \\ - 32 \\ \hline \end{array}$$



في فَصْلِي In my Class



تَحَدَّثُ عَنِ الْمَجَسَّمَاتِ  
وَالْأَشْكَالِ الَّتِي تَرَاهَا فِي  
الصُّورَةِ.



يَحْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى احْتِرَامِ الْمُعَلِّمِ وَتَقْدِيرِهِ، وَالْإِهْتِمَامِ بِنِظَافَةِ الْفَصْلِ وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى  
الْأَدْوَاتِ.



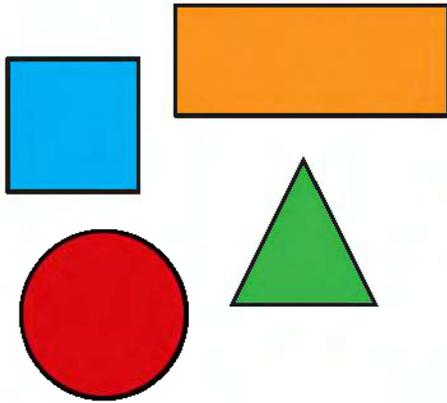
أَهْلِي الْأَعْرَاءِ،



لَقَدْ بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ مِنْ الْكِتَابِ.  
سَتَتَعَلَّمُ أَشْكَالًا ثَنَائِيَّةً وَثَلَاثِيَّةَ الْأَبْعَادِ وَخَوَاصَّ  
الْأَشْكَالِ. بِإِمْكَانِنَا أَنْ نَصِفَ أَشْكَالًا نَجِدُهَا فِي  
الْمَنْزِلِ. هُنَا بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الْأُخْرَى الَّتِي يُمَكِّنُ  
الْقِيَامُ بِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

### إِحْزَرِ أَيَّ صُنْدُوقٍ

اجْمَعُوا بَعْضَةَ صُنَادِيْقٍ صَغِيرَةٍ مِنْ أَحْجَامٍ  
وَأَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ. تَبَادَلُوا أَنْتُمْ وَالْمُتَعَلِّمُ الْأَدْوَارَ  
لِتَصِفُوا شَكْلَ أَحَدِ الصَّنَادِيْقِ، فَيَحَاوِلِ الطَّرْفُ  
الْآخَرَ أَنْ يَعْرِفَ الصَّنْدُوقَ الْمَوْصُوفَ.



### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِينَ تَصْمِيمَ مَجَسَّمَاتٍ عَنْ طَرِيقِ لَصِقِ أَشْكَالٍ وَمَنَاطِقِ هَنْدَسِيَّةٍ  
(مِثْلَاتٍ / مَرَبَّعَاتٍ / دَوَائِرٍ) عَلَى سَطْحِ الْمَجَسَّمِ.

### العلاقة مع المجتمع

عِنْدَمَا تَأْخُذُونَ الْمُتَعَلِّمَ إِلَى الدُّكَّانِ (الْبِقَالَةِ)، أَنْظَرُوا إِلَى بَعْضِ الصَّنَادِيْقِ وَالْعَلَبِ وَصِفُوا أَشْكَالَهَا.  
هَلْ تَجِدُونَ صُنَادِيْقٍ مَكْعَبَةٍ أَوْ شِبْهَ مَكْعَبَةٍ أَوْ أُسْطُوَانِيَّةٍ أَوْ مَخْرُوطِيَّةٍ أَوْ هَرَمِيَّةٍ الشَّكْلِ؟



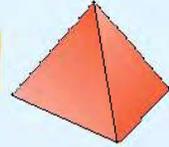
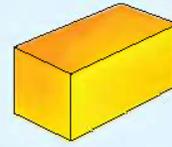
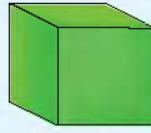
## أشكال ثلاثية الأبعاد (المكعب - الكرة)

## Three-Dimensional Forms (Cubic-Sphere)

تَعَلَّمْ

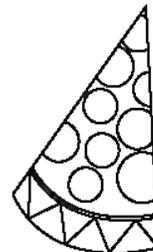
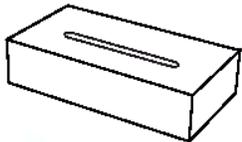
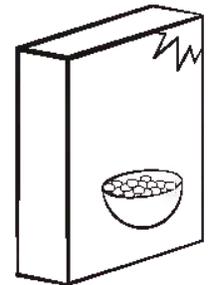
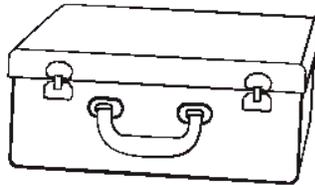
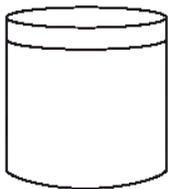
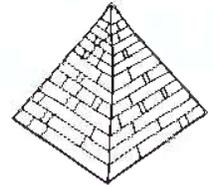
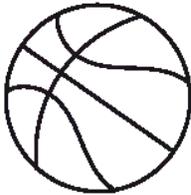


هذه تُسمَّى مُجَسِّمَاتٍ.

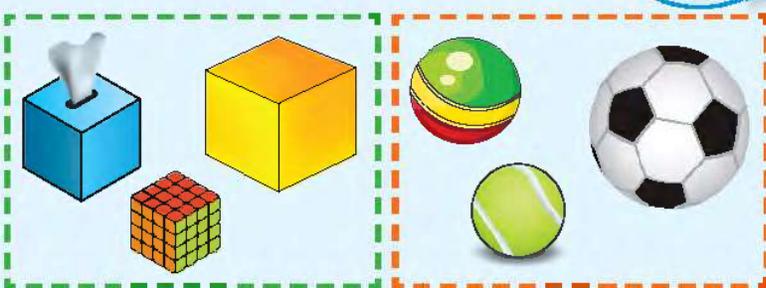


تَمَرِّنْ

١ لَوِّنِ الشَّيْءَ الَّذِي يُشْبِهُ كُلَّ مُجَسِّمٍ مُوَضَّحٍ فِي الْأَعْلَى بِاللَّوْنِ نَفْسِهِ.



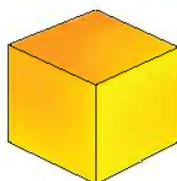
هَيَّا نَتَعَرَّفْ أَسْمَاءَ  
بَعْضِ الْمَجَسَّمَاتِ.



مُكَبَّب

كُرَّة

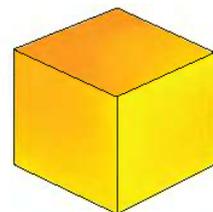
٦ صِلْ



كُرَّة

مُكَبَّب

٣ حَوِّطْ مَا يُشْبِهُ الْمَجَسَّمِ.



٤ لَوْنِ الشَّيْءِ الَّذِي لَهُ شَكْلُ الْمَكْعَبِ بِاللَّوْنِ ،  
وَلَوْنِ الشَّيْءِ الَّذِي لَهُ شَكْلُ الْكُرَّةِ بِاللَّوْنِ .



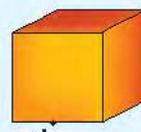
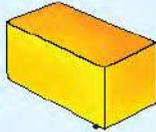
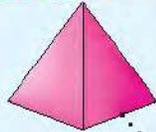
إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على المُجَسِّمات في البيّنة، وتمّ التركيز على المكعب والكرة.  
نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلّم استخراج أشياء من المنزل تُشبه المُجَسِّمات.



Classifying Solids

تعلم

صنف المجسمات بحسب  
التدحرج، ثم صل.

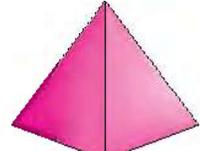
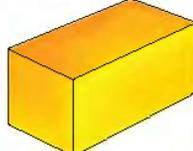
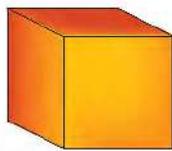


لا يتدحرج

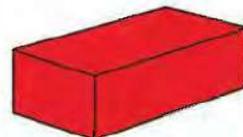
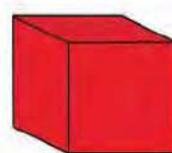
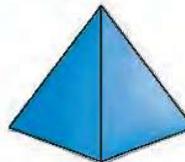
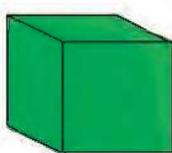
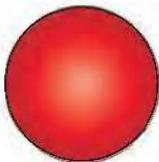
يتدحرج

تمرّن

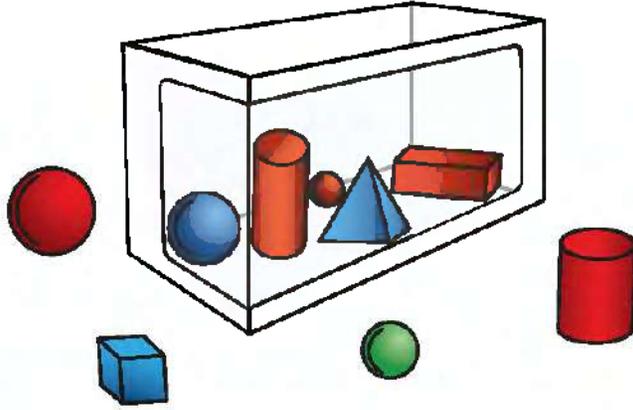
١ حوِّطِ المَجَسِّمَ الَّذِي لَا يَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ، ثُمَّ اذْكُرِ السَّبَبَ.



٢ حوِّطِ الْمَكْعَبَاتِ الْحَمْرَاءَ.

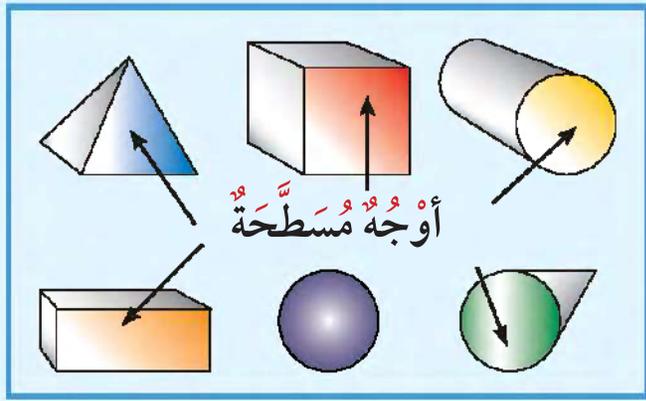


### ٣ حَوِّطِ الكُرَّةَ الحَمْرَاءَ خَارِجَ الصَّنْدُوقِ.



اتَّعَلَّمْ

بَعْضُ المَجَسَّمَاتِ لَهَا  
أَوْجُهٌ مُسَطَّحَةٌ وَنَاعِمَةٌ.  
هِيَآ نَتَعَرَّفُ عَلَيْهَا.

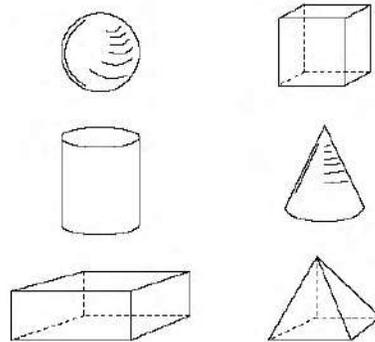
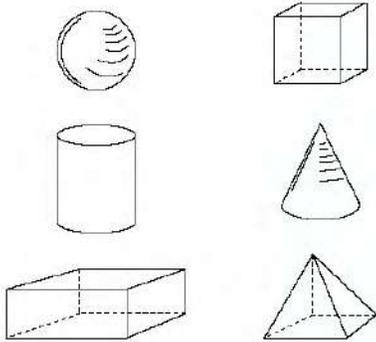


تَمَرَّنْ

٤ لَوْنِ المَجَسَّمِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الجُمْلَةِ المَوْضُوحَةِ فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي.

ب لَيْسَ لَدَيَّ وَجْهٌ.

أ لَدَيَّ ٦ أَوْجُهٍ فَقَطْ.



إلى الأهل: صَنَّفَ المُتَعَلِّمُ المَجَسَّمَاتِ الثَّلَاثِيَّةَ الأَبْعَادِ إلى مَجْمُوعَتَيْنِ بِحَسَبِ خَاصِيَّةِ التَّدَخُّجِ.

نَشَاطٌ فِي المَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ المُتَعَلِّمِ أَنْ يَصِفَ طُرُقَ تَصْنِيفِ المَجَسَّمَاتِ.






لنسخنهم من الأشكال الملونة على المنقطة الأولى.

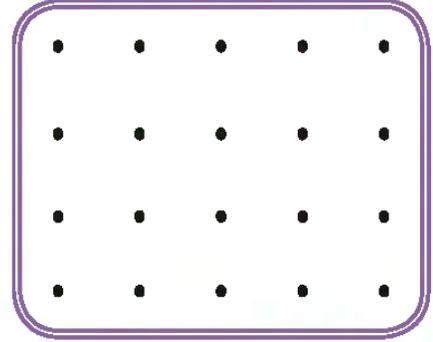
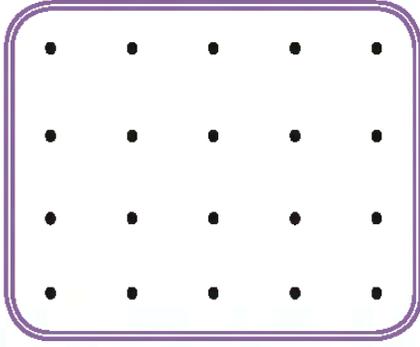


	↑	↑	↑	↑

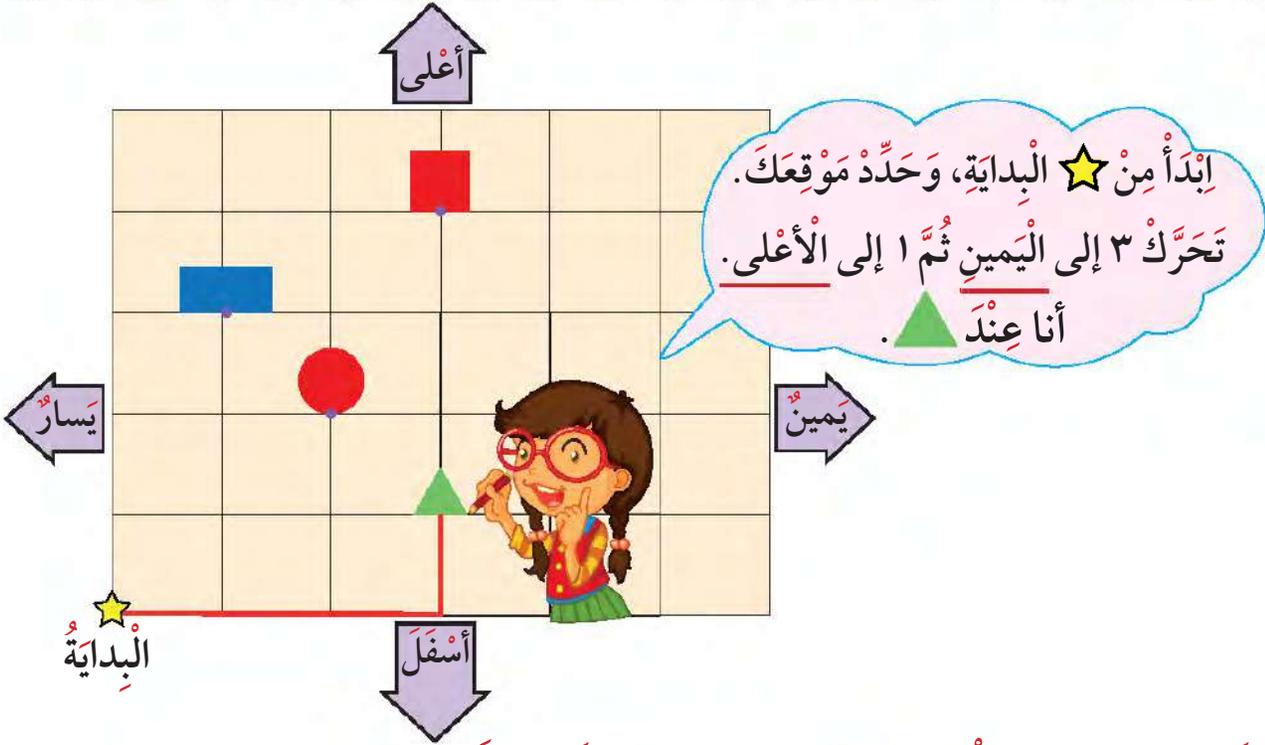
٢ ارسم. استخدم الشبكة.

أ مُسْتَطِيلٌ

ب مَرَبَعٌ



٣



من الشبكة السابقة، ابدأ من ☆ البداية، وارسم الشكل الذي وصلت إليه:

أ تحرك ١ إلى اليمين ثم ٣ إلى الأعلى. ب تحرك ٣ إلى اليمين ثم ٤ إلى الأعلى.

أنت عند \_\_\_\_\_.

أنت عند \_\_\_\_\_.

إلى الأهل: رسم المتعلم خطأ حول أحد وجوه المجسمات ليشكل أشكالاً هندسية.

نشاط في المنزل: أعطوا المتعلم مجسماً ما ليُرسم خطأ حول أحد الوجوه.





Shapes Properties

تَعَلَّمْ

كُلُّ الْمُسْتَطِيلَاتِ لَهَا ٤ رُؤُوسٍ وَ ٤ أَضْلاعٍ.

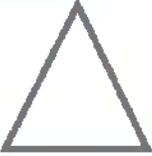
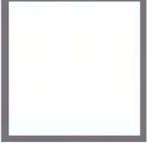
رَأْسٌ  
ضِلْعٌ

مُسْتَطِيلٌ  
مَرَبَعٌ

مَثَلثٌ  
دَائِرَةٌ

تَمَرِّنْ

١) اِسْتِخْدِمِ قَلَمَ بَلَاغٍ لِيُوضَعَ دَائِرَةٌ حَوْلَ الرَّأْسِ، وَ قَلَمَ احْمَرٍ لِتَحْدِيدِ الضِّلْعِ. اكْمِلْ.

<p>عَدَدُ الرَّؤُوسِ _____</p> <p>عَدَدُ الْأَضْلاعِ _____</p> 	<p>عَدَدُ الرَّؤُوسِ _____</p> <p>عَدَدُ الْأَضْلاعِ _____</p> 
<p>عَدَدُ الرَّؤُوسِ _____</p> <p>عَدَدُ الْأَضْلاعِ _____</p> 	<p>عَدَدُ الرَّؤُوسِ _____</p> <p>عَدَدُ الْأَضْلاعِ _____</p> 

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ



- أ) كَمْ عَدَدُ رُؤُوسِ الشَّكْلِ الَّذِي لَهُ ٣ أَضْلاعٍ؟
- ب) إِذَا كَانَ لِشَكْلِ مِنْ الْأَضْلاعِ، فَكَمْ يَكُونُ عَدَدُ الرَّؤُوسِ؟

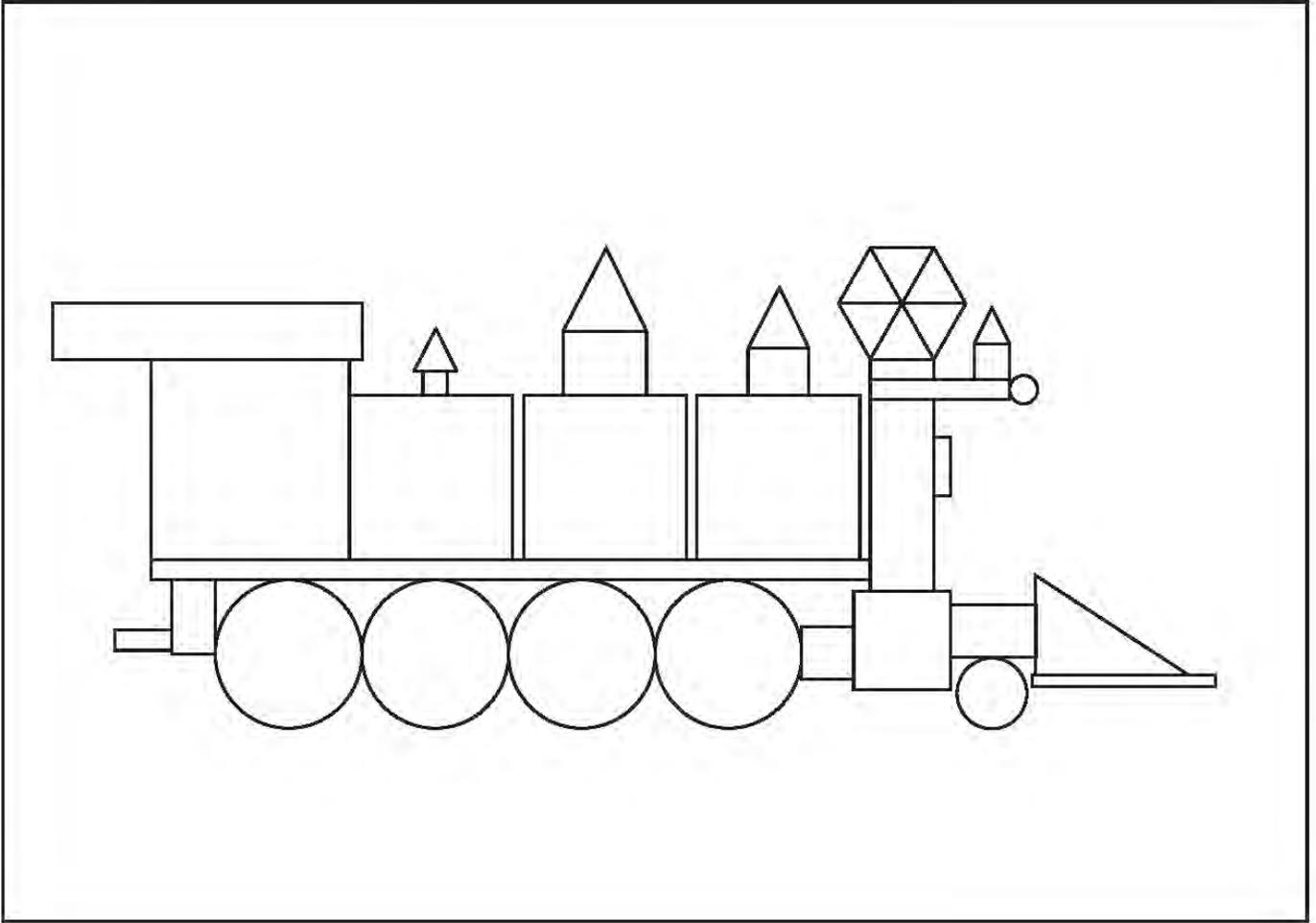
## ٣ لَوْنٌ وَتَعَلَّمُ.

اِسْتَحْدِمِ اَلْبُرْدِيَّةَ لِتَلْوِينِ الدَّوَائِرِ.

اِسْتَحْدِمِ اَلْبُرْدِيَّةَ لِتَلْوِينِ الْمُسْتَطِيَلَاتِ.

اِسْتَحْدِمِ اَلْبُرْدِيَّةَ لِتَلْوِينِ الْمُرَبَّعَاتِ.

اِسْتَحْدِمِ اَلْبُرْدِيَّةَ لِتَلْوِينِ الْمُثَلَّثَاتِ.



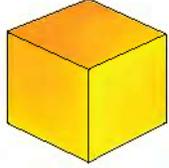
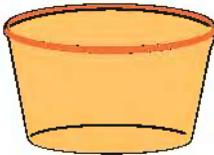
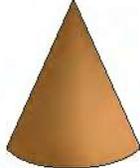
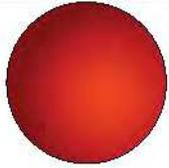
إِلَى الْأَهْلِ: يَتَعَرَّفُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى خَوَاصِّ الْأَشْكَالِ مِنْ حَيْثُ عَدَدُ الْأَضْلَاعِ وَعَدَدُ الرَّؤُوسِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَذْكَرَ عَدَدَ أَضْلَاعِ شَكْلِ مَا وَعَدَدَ رُؤُوسِهِ.



مراجعة الوحدة الثانية عشرة

١ حوِّط ما يُشبه المُجسَّم.

٢ ضع ✓ للإجابة الصحيحة.

أ عدد أوجه المكعب:

٦



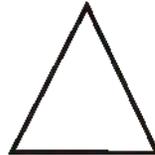
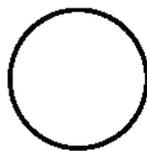
٤



١



ب عدد رؤوسي ٣ وعدد أضلاعي ٣ فمن أنا:

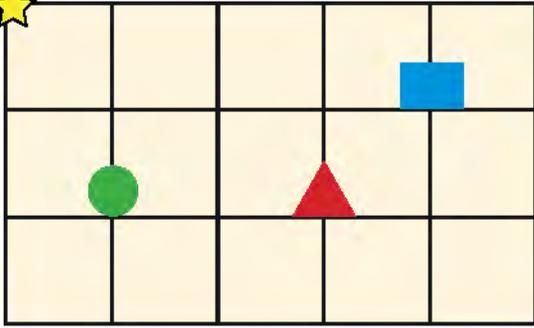


٣ أرسم الشكل الذي وصلت إليه.

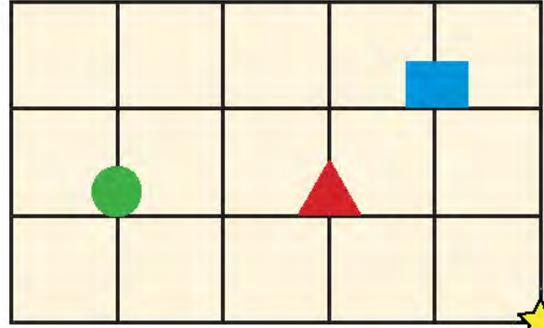
أ اذهب ٤ يسارًا، ١ إلى الأعلى.

ب اذهب ٢ إلى الأسفل، ٣ يمينًا.

البداية



وصلت إلى \_\_\_\_\_



البداية

وصلت إلى \_\_\_\_\_

٤

أ ساعد أرنوبًا ليضع المكعب داخل الصندوق، بكتابة الكلمات (يمينًا، يسارًا، الأعلى، أسفل) في المكان المناسب.

اذهب ٣ \_\_\_\_\_ ثم

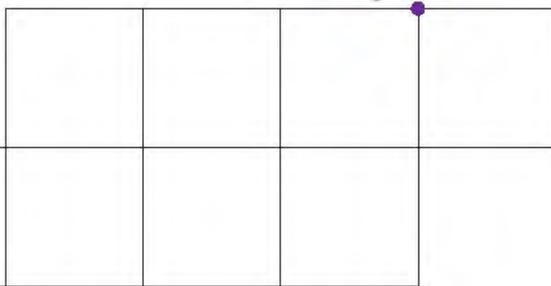
اذهب ٢ إلى \_\_\_\_\_ ثم

اذهب ١ \_\_\_\_\_ وصلت

إلى الصندوق.



البداية

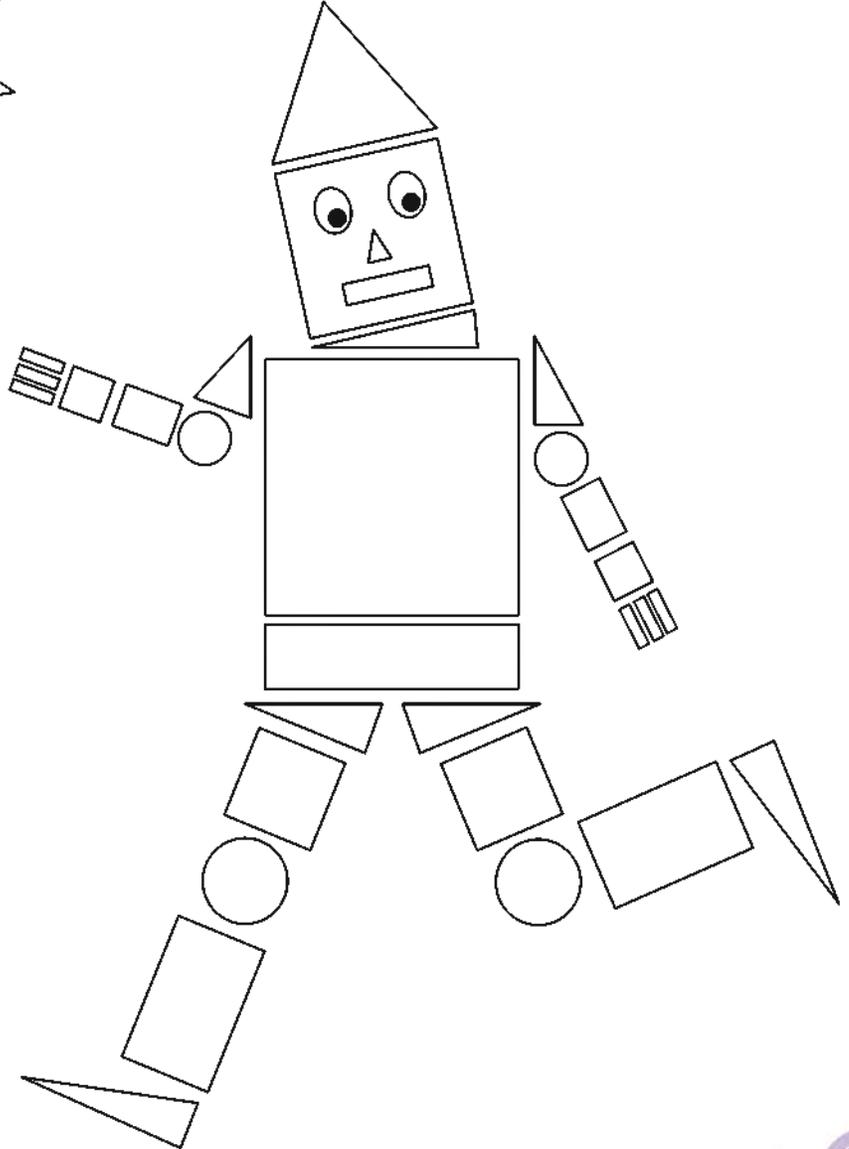
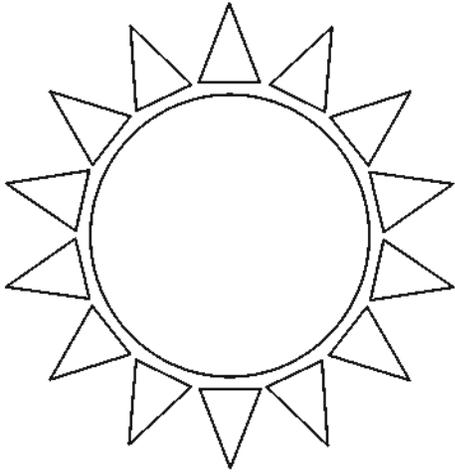
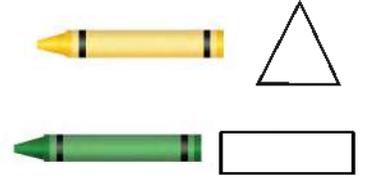
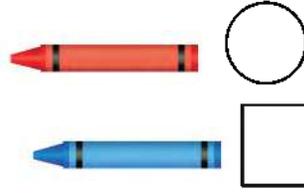


ب هل هناك طريقة أخرى يصل بها الأرنوب إلى الصندوق؟

لَوْنٌ وَتَعَلَّمَ



لَوْنٌ.



في الحديقة In The Garden

تحدث عن طرق  
قياس بعض الأشياء  
في الصورة.



يحرص المتعلم على تنمية اتجاهاته نحو شكر الخالق على النعم التي يملكها والتصدق على الفقراء،  
والإدخار.

## Maths at Home



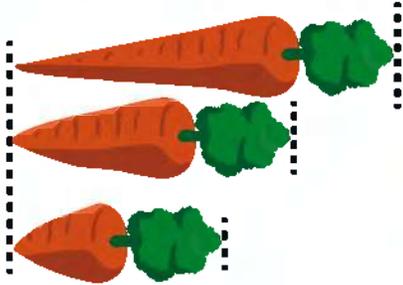
## الرِّياضِيَّاتُ فِي الْمَنْزِلِ

أَهْلِي الْأَعْزَاءِ،

بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ عَشْرَةَ مِنَ الْكِتَابِ. سَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَقِيسُ الطَّوْلَ وَالْوِزْنَ وَالسَّعَةَ، وَكَيْفَ نَخْتَارُ أَدْوَاتِ قِيَاسٍ وَنَسْتَحْدِمُهَا، وَنَسْتَعَلَّمُ عَدَّ النُّقُودِ. إِلَيْكُمْ بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ نَقُومَ بِهَا مَعًا فِي الْبَيْتِ.



انْحَثُوا عَنْ أَشْيَاءٍ أَطْوَلَ وَأَقْصَرَ مِنَ السِّلْسِلَةِ  
سَاعِدُوا الْمُتَعَلِّمَ عَلَى أَنْ يَجِدَ أَشْيَاءَ فِي الْمَنْزِلِ  
تُشَكِّلُهَا عَجْمَلًا عَاشِقًا لِمَسَاحَاتٍ لَوْنِيَّةٍ لِقِيَامِ كَلْبٍ  
لِلْمَنْزِلِ صِلْسِلَةً. (بِحَسَبِ عَقْدِ الطَّبْعِ يَفْرَمُ بِحَسَبِ طَوْلِهَا كَمَا  
يُجْعَلُ عَدَدُ الْجَمْعِ عَدَدًا أَوْعَدُوا وَخَطَبُوا أَشْيَاءَ  
أَطْوَلَ مِنْ قَائِمَةِ الْبَيْتِ وَخَمْسَةَ أَتْبَعُوا  
مُقَابِلَةً فِي مَتَانِ يَدَيْهِ لِضَيْفِهَا إِلَيْهَا  
أَسْمَاءُ الْمَجْمُوعَاتِ.



### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ عَمَلُ (قِصَّةٍ / رَسْمٍ) يَسْتَحْدِمُ فِيهَا أَدْوَاتِ الْقِيَاسِ لِكُلِّ مَن (الطَّوْلِ / الْوِزْنِ / السَّعَةِ) وَيَتَحَدَّثُ عَنْهَا.

### العَلاَقَةُ مَعَ الْمُجْتَمَعِ

عِنْدَ الذَّهَابِ إِلَى مَحَلِّ الْبِقَالَةِ، زِنُوا أَيَّ فَوَاكِهٍ أَوْ خَضِرَاوَاتٍ تَشْتَرُونَهَا. قَبْلَ وَضْعِ أَيِّ شَيْءٍ عَلَى الْمِيزَانِ، سَجِّعُوا الْمُتَعَلِّمَ عَلَى أَنْ يُقَدِّرَ الْوِزْنَ، ثُمَّ زِنُوا ذَلِكَ الشَّيْءَ، وَسَجِّعُوهُ أَيْضًا عَلَى أَنْ يَدْفَعَ النُّقُودَ.





Length

تَعَلَّمْ

أَقْصَرُ



أَطْوَلُ



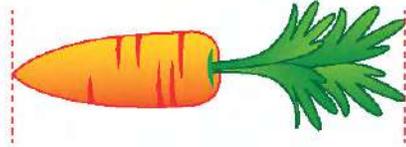
تَمَرَّنْ



٢ حَوِّطِ الْأَقْصَرَ.

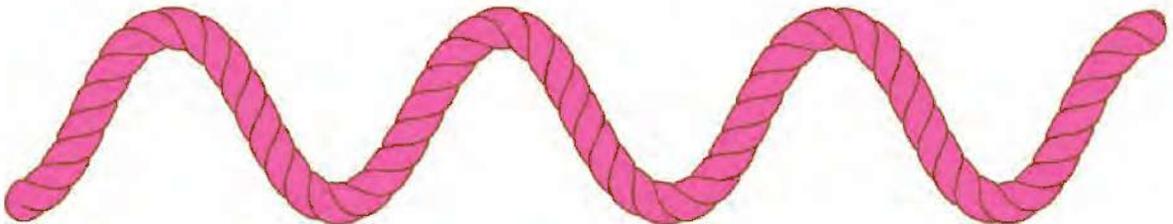


١ حَوِّطِ الْأَطْوَلَ.

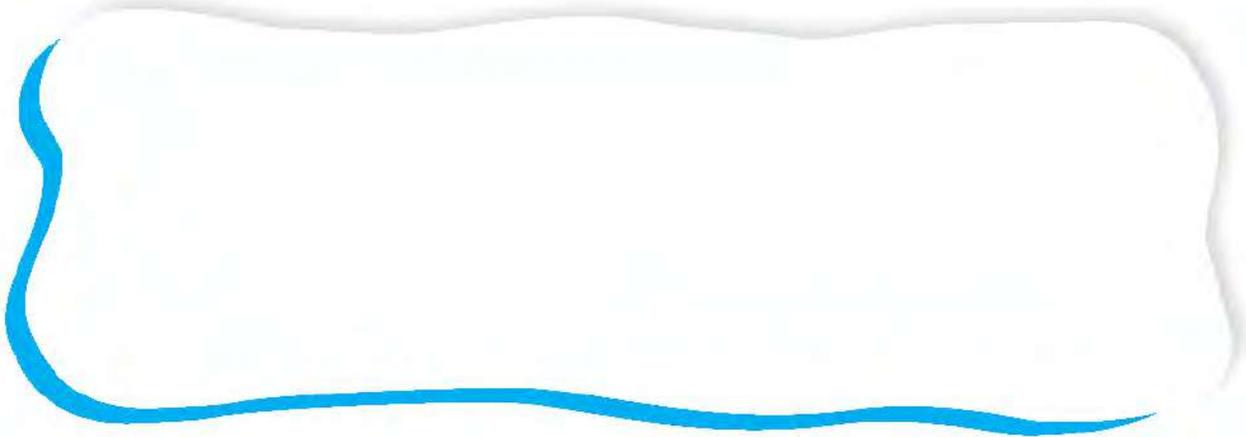


أَيُّهُمَا أَطْوَلُ؟

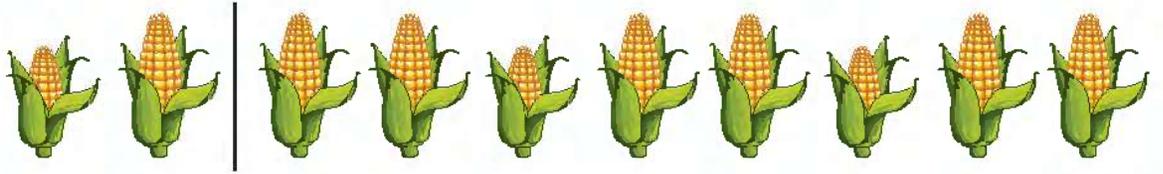
تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ



٣ كَوْنُ سِلْسِلَةٍ مِنْ ٤ مَشَابِكٍ، ثُمَّ ارْسُمِ ٣ أَشْيَاءَ (مُقَارَبَةً بِالطَّوْلِ - أَطْوَلَ - أَقْصَرَ) مِنْ السِّلْسِلَةِ.



٤ حَوِّطْ مَا يَأْتِي تَالِيًا لِإِكْمَالِ النَّمَطِ.



اتَعَلَّمْ

عَبْرَ عَمَّا تُشَاهِدُهُ.

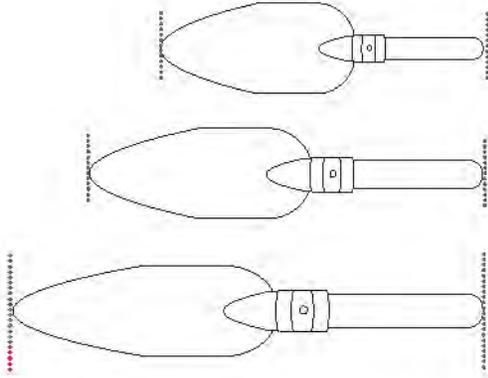
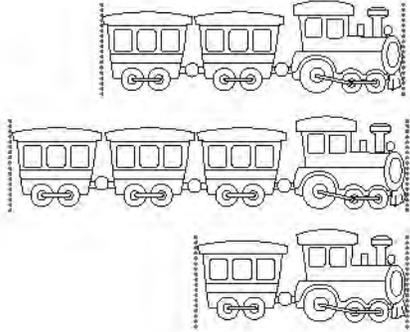
الأقصرُ



الأطولُ



٥ قارن بين الأطوال، ثم لون الأطول باللون ،  
ولون الأقصر باللون .



٦ حل المسألة:

صل كل بطاقة بالشخصية المناسبة.

إذا كان بدر أطول من حمد،  
و حمد أقصر من فهد،  
وفهد أطول من بدر.



فهد

حمد

بدر

إلى الأهل: قارن المتعلم بين أطوال الأشياء مستخدمًا أطول/ أقصر/ الأطول/ الأقصر.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم تحديد الأطول/ الأقصر لمجموعة أشياء موجودة في المنزل.





Measuring Length

تَعَلَّمْ

عَبَّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرِّنْ

١ أ استَخدم أدوات القياس للقياس.

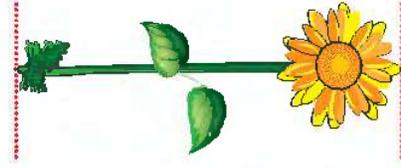
أدوات القياس	تقريباً	تقريباً
	_____	_____
	_____	_____

ب استَخدم الجدول السابق لتَصْنَعِ التَّمْثِيلَ البَيَانِيَّ بالرُّسوماتِ. ارْصُمِ .

الطول باستخدام 										
										
										

٢ قَدَّر. اسْتَخْدِمِ أو لِّلْقِيَاسِ.

أ



الْقِيَاسُ تقريبًا

التَّقْدِيرُ تقريبًا

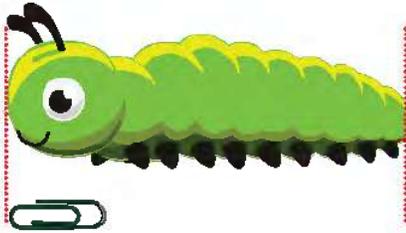
ب



الْقِيَاسُ تقريبًا

التَّقْدِيرُ تقريبًا

٣ حَوِّطِ التَّقْدِيرِ الْمُنَاسِبِ لِقِيَاسِ طَوْلِ



٤ قُمْ بِنَشَاطٍ.

أَحْضِرْ أَشْيَاءَ مِنْ حَوْلِكَ.

ثُمَّ اسْتَخْدِمِ الْمَكْعَبَاتِ كَمَجْمُوعَاتٍ رُبَاعِيَّةٍ فِي الْقِيَاسِ.

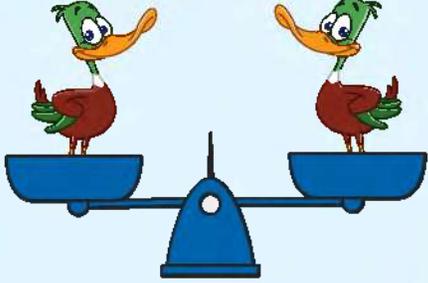
إِلَى الْأَهْلِ: اسْتَكْشَفَ الْمُتَعَلِّمُ قِيَاسَ طَوْلِ الْأَشْيَاءِ مُسْتَخْدِمًا وَحَدَاتِ قِيَاسٍ غَيْرَ مَقْنَنَةٍ.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَقِيَاسَ طَوْلَ شَيْءٍ بِاسْتِخْدَامِ وَحَدَاتِ قِيَاسٍ غَيْرِ مَقْنَنَةٍ.



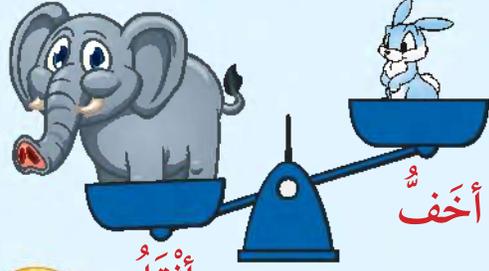


Weight

تَعَلَّمْ



مُتَسَاوِيَانِ



أثْقَلُ

أخْفُ



أثْقَلُ

أخْفُ



تَمَرِّنْ



١ قَارِنِ بَيْنَ وَزْنِ الْأَشْيَاءِ بِاسْتِخْدَامِ الْيَدَيْنِ.  
أ صِلْ (أخْفُ، أثْقَلُ).



أثْقَلُ

أخْفُ

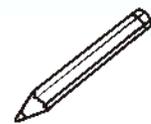


أثْقَلُ

أخْفُ



الأثْقَلُ



ب لَوْنِ

الأخْفِ



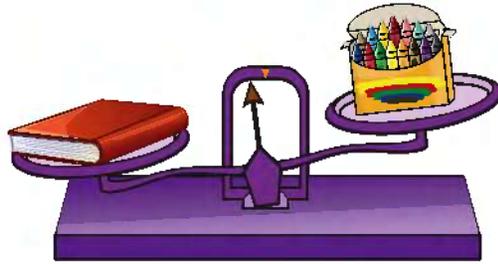
٣ حَوِّطِ الْأَخْفَ.



٣ حَوِّطِ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ وَزَنَّا، كَوْبُ الْعَصِيرِ قَبْلَ الشَّرْبِ أَوْ بَعْدَهُ:



٤ لَوِّنِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ.



وَزْنُ

\_\_\_\_\_



وَزْنُ

أَثْقَلُ مِنْ

يَسَاوِي

أَخْفَ مِنْ

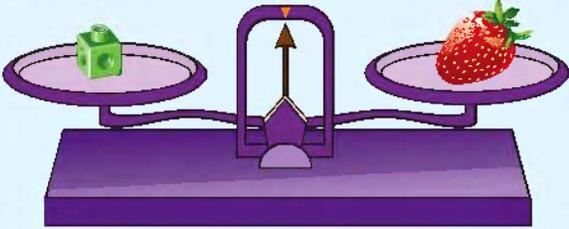
إِلَى الْأَهْلِ: اسْتَكْشَفَ الْمُتَعَلِّمُ أَشْيَاءَ لَهَا الْوِزْنُ نَفْسَهُ تَقْرِيْبًا وَأَيْضًا الْأَخْفَ وَالْأَثْقَلُ.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَجِدَ شَيْئَيْنِ لِهَما الْوِزْنُ نَفْسَهُ تَقْرِيْبًا مُمَسِّكًا كَلَّا  
مِنْهُمَا فِي يَدِهِ لِتَحْسُسِ وَزْنِيَهُمَا.



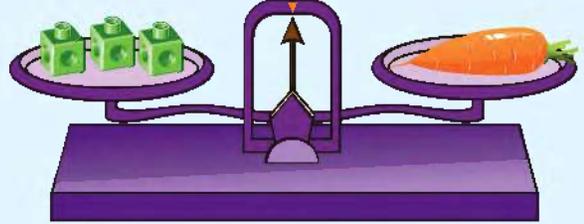


Measuring Weight

تَعَلَّمْ



وزنُ  يكافئُ وزنَ ١ .



وزنُ  يكافئُ وزنَ ٣ .

أنا قَدَّرْتُ وزنَ اللُّعْبَةِ بِـ ٦ ،  
والآن سَأَقِيسُ وزنها لِأَتَأَكَّدَ.



قَدَّرَ وزنَ .



ثمَّ قَسَّ بِاسْتِخْدَامِ

تَمَرَّنْ



١) اِسْتِخْدَمِ  وَ  . قَدِّرْ ثُمَّ قَسَّ .

القياسُ	التقديرُ	الأشياءُ
 تقريباً _____	 تقريباً _____	
 تقريباً _____	 تقريباً _____	



٢ إلى كم  تقريباً تحتاج للحصول على تكافؤ الميزان؟  
 استخدم  و  . قدر ثم قس .

القياس	التقدير	الأشياء
 تقريباً _____	 تقريباً _____	
 تقريباً _____	 تقريباً _____	
 تقريباً _____	 تقريباً _____	
 تقريباً _____	 تقريباً _____	

إلى الأهل: استخدم المتعلم الميزان ذا كفتين ليجد وزن أشياء تقريباً مستخدماً  
 المكعبات بعد التقدير.

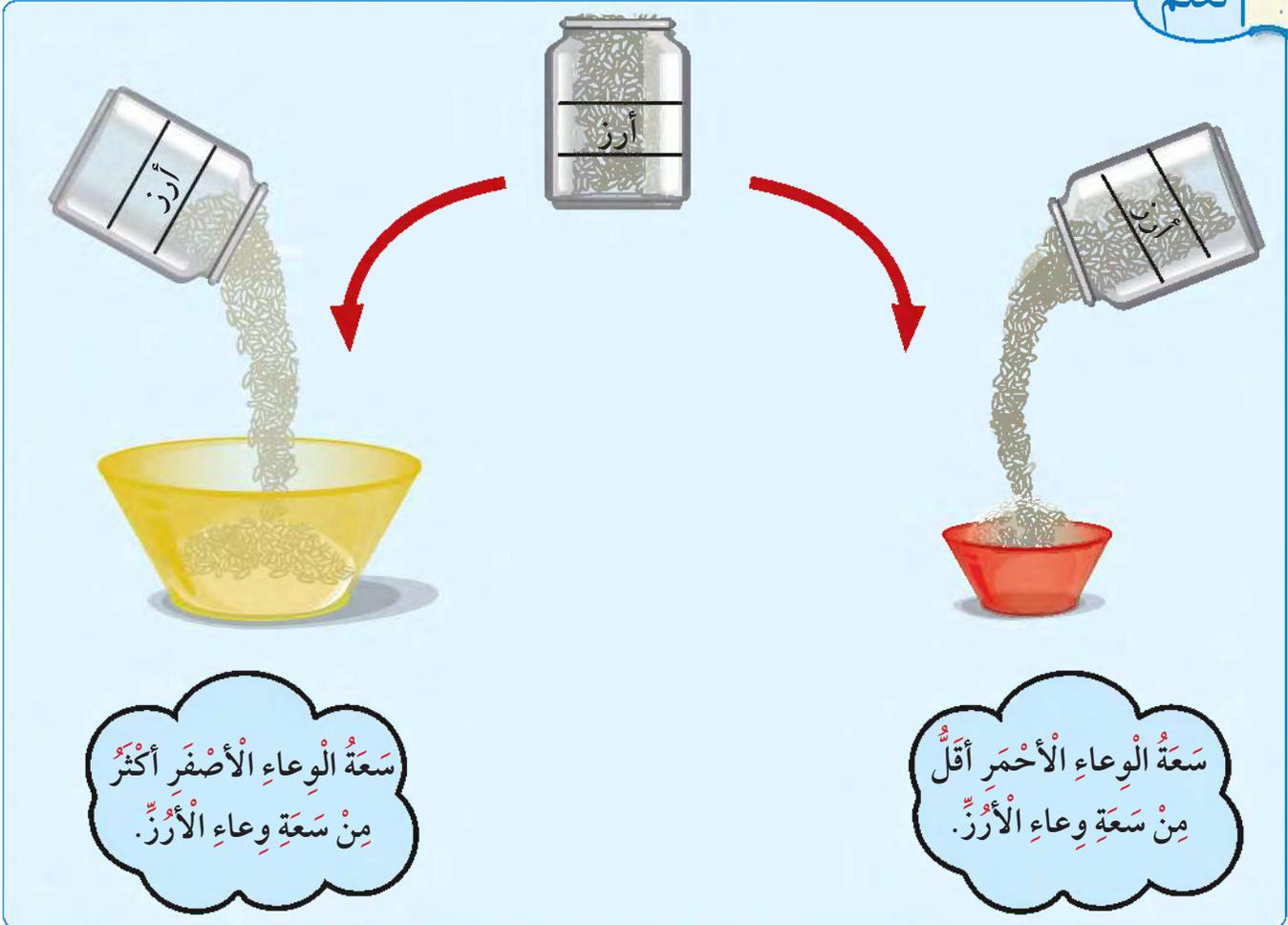
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يقدر وزن شيء ما مستخدماً المكعبات، ثم  
 يقيس . مستخدماً الميزان .





## Capacity

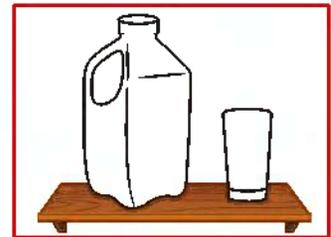
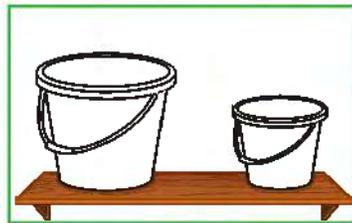
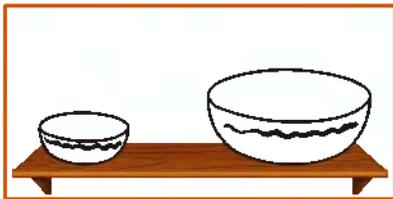
اتَّعَلَّمْ



تَمَرَّنْ



١ لَوْنِ الوِعَاءِ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْثَرُ.



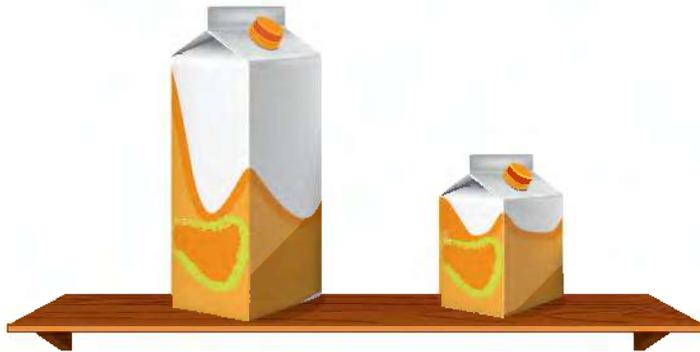
٣ حَوِّطِ الوِعَاءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَقَلُّ.



٣ صِلْ كُلَّ وِعَاءٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

أَقَلُّ سَعَةً

أَكْثَرُ سَعَةً



إِلَى الْأَهْلِ: اسْتَخْدِمِ الْمُتَعَلِّمَ أَوْعِيَةَ قِيَاسِ السَّعَةِ (أَكْثَرُ سَعَةً / أَقَلُّ سَعَةً).  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَجِدَ وِعَاءً فِي الْمَنْزِلِ أَقَلَّ سَعَةً / أَكْثَرَ سَعَةً.





## Measuring Capacity

تَعَلَّمْ

كَمْ مِنْ الْأُرْزِ يَسَعُ  تَقْرِيْبًا؟



يَسَعُ  ٣  مِنْ الْأُرْزِ تَقْرِيْبًا.

تَمَرِّنْ



١ اِسْتَخِدِمِ  . قَدِّرْ ثُمَّ قِسْ .

القياس	التقدير	الوعاء
 تَقْرِيْبًا _____	 تَقْرِيْبًا _____	
 تَقْرِيْبًا _____	 تَقْرِيْبًا _____	
 تَقْرِيْبًا _____	 تَقْرِيْبًا _____	



٢ اِسْتَحْدِمِ . قَدِّرْ ثُمَّ قِسْ .



القياسُ	التقديرُ	الوعاءُ
تقريبًا _____	تقريبًا _____	

إلى الأهل: اِسْتَحْدِمِ الْمُتَعَلَّمَ كَأَسَا لِقِيَاسِ سَعَةِ أَوْعِيَةٍ مُخْتَلِفَةٍ حَيْثُ يُقَدَّرُ وَيَقْيَسُ .

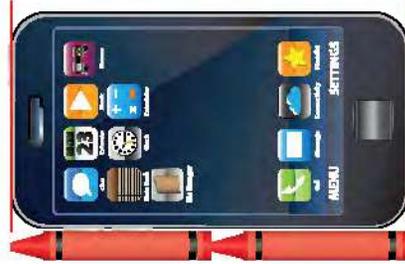
نشاطٌ في المَنَزْلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَجِدَ وَعَاءً فِي الْمَنَزْلِ وَيُقَدِّرَ كَمَّ كَوْنًا يَلْزِمُهُ لِمَلِّءِ الْوَعَاءَ؟





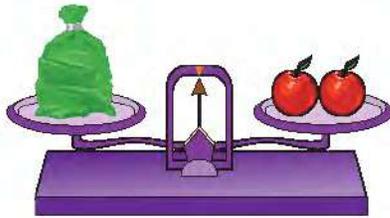
Finding the Unknown Units

١

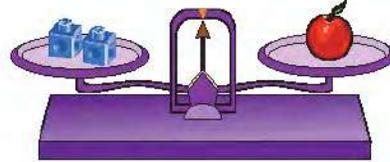


إذا كان

فحَوِّطْ عَدَدَ الْمَشَابِكِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى طَوْلِ الْجِهَازِ.



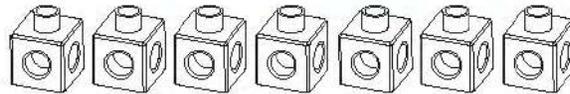
و



إذا كان

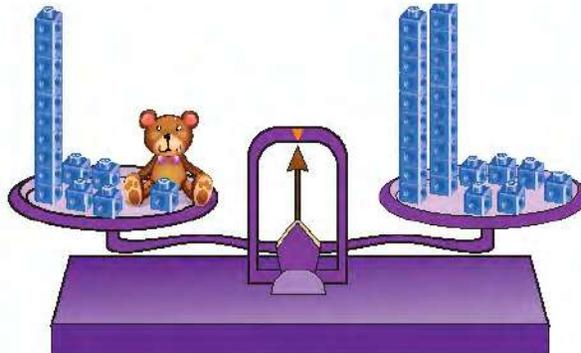
٢

فَلَوِّنْ عَدَدَ الْمَكْعَبَاتِ الَّتِي تُسَاوِي وَزْنَ .



إذا كان

٣



تَقْرِيْبًا. \_\_\_\_\_ =



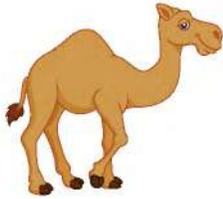
فَإِنَّ وَزْنَ



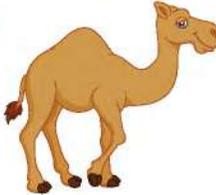
٤ إذا كان  يَسَعُ ٨ 

لَوْنِ  الْمُنَاسِبَةَ لِمَلْءِ   مِنَ النَّوْعِ نَفْسِهِ.



٥ إذا كان  يَتَبَجَّ 

فَإِنَّ عَدَدَ  الَّتِي يَتِمُّ إِنتَاجُهَا مِنْ

تَقْرِيْبًا.  =   

إِلَى الْأَهْلِ: تَعْرِفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى كَيْفِيَّةِ إِجَادِ الْوَحَدَاتِ النَّاقِصَةِ لِلْوَزْنِ / الطَّوْلِ / السَّعَةِ.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِجَادَ الْوَحَدَاتِ النَّاقِصَةِ لِلْوَزْنِ / الطَّوْلِ / السَّعَةِ.





Measuring Time

اتعلم

هل رأيت هذه الصورة من قبل؟



فبراير						
الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
			١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨				

الشهر

الأيام

أسبوع واحد  
(٧ أيام)

تمرّن

١ حوِّط في أيِّ يومٍ من أيام الأسبوع يُوافق ٢٥ فبراير اليوم الوطني.

الخميس

السبت

الأحد



٢ أكْمِلِ الرُّزْمَةَ لِهَذَا الشَّهْرِ.

الشَّهْرُ						
السَّبْتُ	الْجُمُعَةُ	الْخَمِيسُ	الأَرْبَعَاءُ	الثُّلَاثَاءُ	الإِثْنَيْنِ	الأَحَدُ

٣ اسْتَخْدِمِ الرُّزْمَةَ السَّابِقَةَ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئَلَةِ.

أ كَمْ يَوْمًا فِي هَذَا الشَّهْرِ؟

ب كَمْ يَوْمَ جُمُعَةٍ فِي هَذَا الشَّهْرِ؟

ج مَا هُوَ تَارِيخُ ثَالِثِ يَوْمِ أَرْبَعَاءٍ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ؟

د فِي أَيِّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الأُسْبُوعِ يُوَافِقُ ٧ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ؟

هـ مَا هُوَ اليَوْمُ الأَوَّلُ الَّذِي يَبْدَأُ بِهِ الشَّهْرُ التَّالِي؟

إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على (يوم - أسبوع - شهر).  
نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلّم تحديد شهر ويتحدّث عنه.





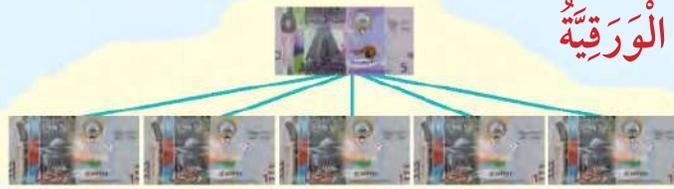
Money

تَعَلَّمْ

أَوَّلًا: النُّقُودُ الْمَعْدِنِيَّةُ



ثَانِيًا: النُّقُودُ الْوَرَقِيَّةُ



تَحَدَّثْ عَنِ طُرُقِ تَكْوِينِ ٥٠ دِينَارًا.

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ



تَمَرَّنْ



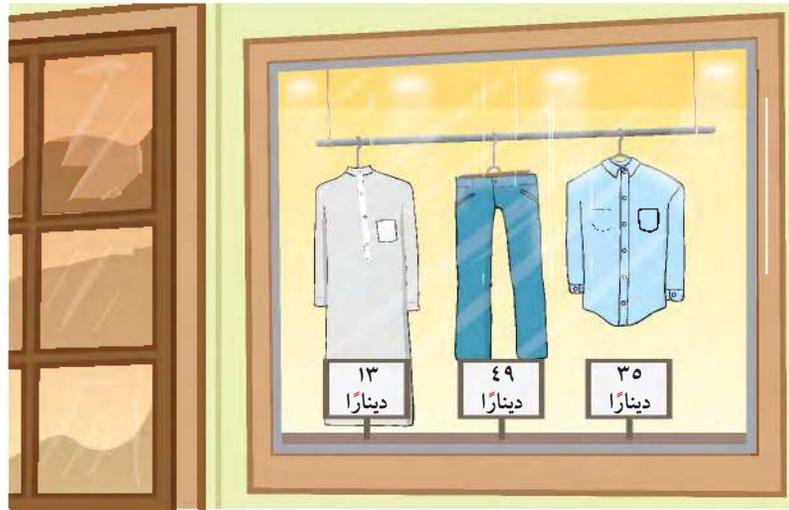
١ لَائِحَةُ أَسْعَارٍ لِكُلِّ قِطْعَةٍ

السَّعْرُ	القِطْعَةُ
٣٠ فِلْسًا	
٥٠ فِلْسًا	
٢٥ فِلْسًا	
٤٠ فِلْسًا	

أرسم قطع النقود التي ستستخدمها لشراء الأشياء التالية:

٢ حوِّط كم شيئاً يمكن شراؤه من المحلِّ.



ب) لدى أحمد ٤٨ ديناراً.



أ) لدى خالد ٣٠ ديناراً.



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على النقود المحليّة (المعدنيّة / الورقيّة)، وقام باستبدال فئات النقود.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلّم أن يستبدل ١٠ دنانير بأقل عدد ممكن من النقود.



مُرَاجَعَةُ الوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ عَشْرَةَ

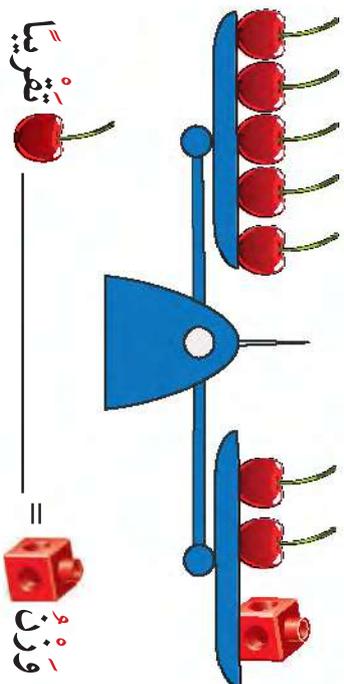


١ كم تقريبًا طول الحبل؟

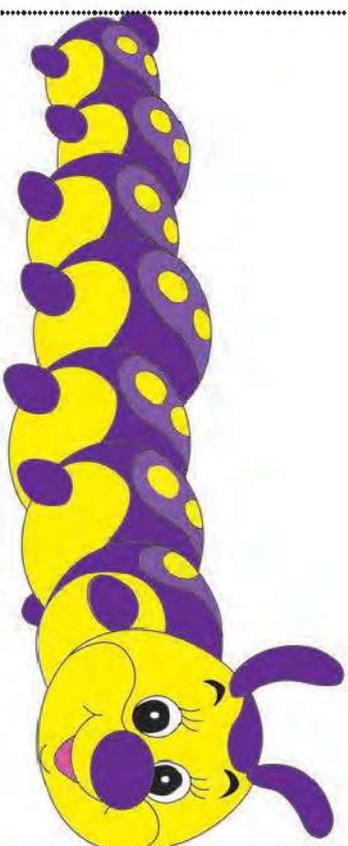


تقريبًا  = طول الحبل.

٢ أكمل.



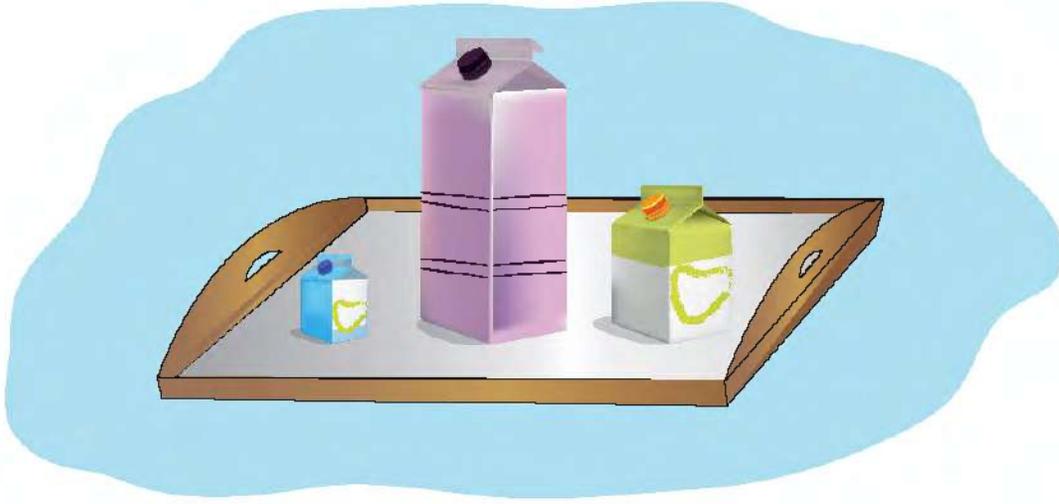
٣ استخدمت سارة  في القياس، واستخدمت دلال  في القياس.



حوظ أيهما استخدم أكثر؟



٤ حوِّطِ الإجابة الصحيحة.  
أ الوعاء ذو السعة الأكبر.



ب الطبق الأثقل.



ج يصوم المسلمون في شهر رمضان \_\_\_\_\_ أسابيع تقريبًا.

٦

٤

٣

هـ ارسم قطع النقود التي قيمتها ٤٥ فلسًا.



إِمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



لَوْنِ النُّقُودِ الْمَعْدِنِيَّةِ لِتُسَاعِدَ أَرْنُوبًا عَلَى وَضْعِ ٤٥ فِلَسًا فِي الْحِصَالَةِ.

